



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

# МИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

## П Р И К А З

Белгород

«15» 10 2024 г.

№ 456

**О проведении отбора на предоставление гранта в форме субсидии из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области в 2024 году**

В соответствии со статьей 78.1 Бюджетного кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Российской Федерации от 25 октября 2023 года № 1782 «Об утверждении общих требований к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регулирующим предоставление из бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам – производителям товаров, работ, услуг и проведение отборов получателей указанных субсидий, в том числе грантов в форме субсидий», с постановлением Правительства Белгородской области от 7 октября 2024 года № 464-пп «Об утверждении Порядка предоставления гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Объявить отбор на конкурентной основе на предоставление гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области в 2024 году (далее - Отбор).
2. Утвердить положение о проведении Отбора (Приложение № 1).
3. Утвердить состав Комиссии по проведению Отбора (далее – комиссия) (Приложение № 2).
4. Утвердить порядок работы комиссии (Приложение № 3).
5. Определить сроки проведения Отбора: дата начала приема заявок – 21 октября 2024 года, дата окончания приема заявок – 20 ноября 2024 года.
6. Отделу по развитию цифровой культуры и информационному обеспечению ОГКУ «Центр бухгалтерского обслуживания и информационно-ресурсного обеспечения учреждений культуры» (Воронкова А.В.) разместить объявление

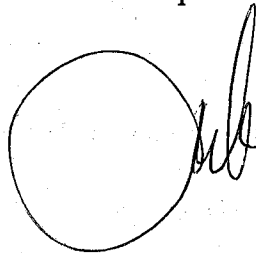
о проведении Отбора на официальном сайте министерства культуры Белгородской области сайте <https://kult.belregion.ru>.

7. Установить предельный объем бюджетных ассигнований в рамках Отбора – 500 000 (пятьсот тысяч) рублей 00 копеек.

8. Определить отдел реализации культурной политики (Бодруг А.Б.) ответственным за организацию и проведение Отбора.

9. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры области С.М. Горбатовскую.

**Министр культуры  
Белгородской области**



**К.С. Курганский**

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом  
министерства культуры  
Белгородской области  
« 15 » октября 2024 года  
№ 456

**Положение**  
**о проведении отбора на конкурентной основе на предоставление гранта в форме**  
**субсидии из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей**  
**Белгородской области в 2024 году**

**1. Общие положения**

1.1. Положение о проведении отбора на конкурентной основе на предоставление гранта в форме субсидии из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области в 2024 году (далее - Положение) определяет условия и порядок проведения отбора на предоставление гранта в форме субсидии на издание произведений писателей Белгородской области в 2024 году (далее – Отбор).

1.2. Отбор проводится в соответствии с Порядком предоставления гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области, утвержденным постановлением Правительства Белгородской области от 7 октября 2024 года № 464-пп «Об утверждении Порядка предоставления гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области» (далее – Порядок).

**2. Цели и задачи Отбора**

2.1. Отбор проводится в целях создания условий развития литературного процесса в Белгородской области, стимулирования творческой деятельности белгородских авторов.

2.2. Задачи Отбора:

- популяризация культурного наследия Белгородской области, повышение общественного престижа литературного творчества;
- сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

**3. Участники Отбора**

3.1. К участию в Отборе допускаются юридические лица (за исключением некоммерческой организации, являющейся казенным учреждением), зарегистрированные в установленном законодательством порядке, соответствующие установленным требованиям и выполнившие все условия подачи заявки, в соответствии с условиями участия в Отборе.

3.2. Участник Отбора на даты рассмотрения заявки и заключения соглашения должен соответствовать следующим требованиям:

- отсутствие просроченной задолженности по возврату в бюджет Белгородской

области бюджетных инвестиций, а также иная просроченная (неурегулированная) задолженность по денежным обязательствам перед Белгородской областью (за исключением случаев, установленных Правительством Белгородской области);

- отсутствие в реестре дисквалифицированных лиц сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере (при наличии) участника отбора (получателя гранта), являющегося юридическим лицом;

- не должен находиться в процессе реорганизации (за исключением реорганизации в форме присоединения к юридическому лицу, являющемуся участником отбора, другого юридического лица), ликвидации, в отношении него не введена процедура банкротства, деятельность участника отбора не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

- не должен являться иностранным юридическим лицом, в том числе местом регистрации которого является государство или территория, включенные в утверждаемый Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, используемых для промежуточного (офшорного) владения активами в Российской Федерации (далее – офшорные компании), а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля прямого или косвенного (через третьих лиц) участия офшорных компаний в совокупности превышает 25 процентов (если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации). При расчете доли участия офшорных компаний в капитале российских юридических лиц не учитывается прямое и (или) косвенное участие офшорных компаний в капитале публичных акционерных обществ (в том числе со статусом международной компании), акции которых обращаются на организованных торгах в Российской Федерации, а также косвенное участие таких офшорных компаний в капитале других российских юридических лиц, реализованное через участие в капитале указанных публичных акционерных обществ;

- не должен получать средства из бюджета Белгородской области на основании иных нормативных правовых актов Белгородской области на цели, установленные Порядком;

- не должен находиться в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму;

- не должен находиться в составляемых рамках реализации полномочий, предусмотренных главой VII Устава ООН, Советом Безопасности ООН или органами, специально созданными решениями Совета Безопасности ООН, перечнях организаций и физических лиц, связанных с террористическими организациями и террористами или с распространением оружия массового уничтожения;

- не является иностранным агентом в соответствии с Федеральным законом от 14 июля 2022 года № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием».

#### **4. Порядок проведения Отбора**

4.1. Организатором Отбора является министерство культуры Белгородской области (далее – Министерство), уполномоченным структурным подразделением Министерства, ответственным за проведение Отбора, является отдел реализации

культурной политики Министерства (далее – Организатор). Отбор проводится на основании заявок, направленных в Министерство.

4.2. Для оценки заявок и определения участников отбора приказом Министерства формируется Комиссия по проведению отбора (далее – комиссия), состав и положение о деятельности которой утверждается приказом Министерства.

4.3. Сроки приема заявок: дата начала приема заявок – 21 октября 2024 года, дата окончания приема заявок – 20 ноября 2024 года.

4.4. Документы на участие в Отборе представляются в Министерство представителем юридического лица без доверенности в рабочие дни с 9.00 до 17.30 часов (перерыв с 13.00 до 14.00 часов), или по почте по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, д. 1.

Адрес электронной почты для направления произведений в электронном формате: [mkbo@mkbo.belregion.ru](mailto:mkbo@mkbo.belregion.ru)

Контактный телефон в Министерстве: 73-29-33.

4.5. Для участия в Отборе участник Отбора направляет в Министерство следующие документы:

- заявку, содержащую характеристику произведения, по форме согласно приложению, включающую смету расходов на издание произведения, рассчитанную с учетом предполагаемого издателем и автором объема, тиража, оформления издания, краткую аннотацию;

- авторский текстовый оригинал произведения на бумажном носителе (1 экземпляр) и иллюстративную часть издания (при наличии) в печатном и электронном форматах (1 экземпляр);

- согласие автора на издание произведения (разрешительное письмо) по форме;

- рецензия члена профессиональной творческой организации, объединяющей писателей России (ООО «Союз писателей России» или ООО «Союз российских писателей»), на произведение (не менее двух);

- согласие на обработку персональных данных и на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, согласно приложениям.

- копии учредительных документов, заверенные в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- копию свидетельства о государственной регистрации в качестве юридического лица, заверенную в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- копию свидетельства о постановке на учет в налоговом органе, заверенную в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- копию документа (копии документов), подтверждающего (подтверждающих) полномочия руководителя либо лица, уполномоченного действовать от имени участника отбора (получателя гранта), а также главного бухгалтера либо лица, осуществляющего ведение бухгалтерского учета в данной организации, заверенную (заверенные) в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

- справку из ФНС России об отсутствии неисполненной обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах, на 1-е число месяца, предшествующего месяцу подачи заявки.

4.6. Участник Отбора несет ответственность за достоверность предоставленной информации.

Участник Отбора вправе по собственной инициативе представить иную

информацию (в том числе документы) о своей деятельности.

4.7. Заявки, представленные после даты, указанной в пункте 4.3, а также не соответствующие требованиям, указанным в разделе 3 настоящего Положения, не рассматриваются, не рецензируются и не допускаются к участию в Отборе.

4.8. Участник Отбора вправе подать не более одной заявки, в случае подачи участником Отбора более одной заявки, принимается к участию заявка, поданная по дате и времени первой.

4.9. Участник Отбора вправе отозвать заявку не позднее даты и (или) времени, определенных для подачи заявок, направив на адрес электронной почты Министерства (mkbo@mkbo.belregion.ru) уведомление с пометкой «Отзыв заявки на участие в отборе» с указанием наименования юридического лица, названия произведения писателя Белгородской области. Заявка считается отозванной со дня получения Министерством уведомления.

4.10. Участник Отбора вправе не позднее чем за 5 (пять) рабочих дней до даты окончания срока подачи заявок направить в письменной форме в Министерство запрос о разъяснении порядка проведения Отбора.

В течение 4 (четыре) рабочих дней с даты поступления указанного запроса Министерство обязано направить в письменной форме разъяснения порядка проведения Отбора.

## **5. Порядок проведения Отбора**

5.1. Для оценки заявок и определения участников Отбора для предоставления гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области, способствующих сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, приказом Министерства формируется Комиссия состоящая из представителей Министерства, министерств общественных коммуникаций Белгородской области, по делам молодежи Белгородской области, специалистов в сферах социальных отношений и иных сфер (по согласованию).

5.2. В состав Комиссии входят: председатель Комиссии, заместитель председателя Комиссии, секретарь и члены Комиссии, каждый обладает правом голоса и не вправе передавать свой голос иному лицу. Присутствующие приглашенные эксперты вправе участвовать в обсуждениях с внесением в протокол результатов обсуждений, без права голоса.

5.4. Заседание Комиссии правомочно, если на нем присутствует не менее 50 % от общего числа Комиссии. Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председательствующим на заседании и секретарем. Особое мнение членов Комиссии, а также приглашенных отражается в протоколе.

5.5. Члены Комиссии и приглашенные участвуют в работе на безвозмездной основе.

5.6. Комиссия оценивает заявки по критериям, указанным в пункте 5.7 настоящего Положения, по балльной шкале. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

5.7. Основными критериями для определения победителей являются:

№ п/п	Критерии оценки	Шкала оценки	Кол-во баллов
----------	-----------------	--------------	------------------

1.	<b>Художественная ценность литературного произведения:</b> - целостность, единство формы и содержания; - логичное построение сюжета и структуры произведения; - эмоциональная емкость, образность, ассоциативность и многозначность; - наличие индивидуальной манеры, уникального творческого стиля автора; - ассоциативность и многозначность текста	соответствует 5 требованиям	5 баллов
		соответствует 4 требованиям	4 балла
		соответствует 3 требованиям	3 балла
		соответствует 2 требованиям	2 балла
		соответствует 1 требованию	1 балл
		художественной ценностью рукопись не обладает	0 баллов
2.	<b>Содержание рукописи литературного произведения и авторская позиция:</b>	проблемы (темы, идеи), рассматриваемые в произведении автором, актуальны. Автор предлагает их оригинальное осмысление, авторская позиция четко выражена	3 балла
		автором затронуты актуальные проблемы, но авторская позиция не оригинальна	2 балла
		заявленные проблемы не актуальны, авторская позиция не оригинальна	1 балл
		авторская позиция не выражена	0 баллов
3.	<b>Влияние литературного произведения на сбережение и развитие русского литературного языка:</b> - содержание рукописи изложено литературным русским языком, способствующим формированию культуры речи читателя; - автор демонстрирует владение нормами русского литературного языка; используемые в произведении отклонения от норм оправданы стилистически и обусловлены особенностями персонажей; - автор демонстрирует высокий уровень владения выразительными средствами русского языка; - автор демонстрирует бережное	соответствует 5 требованиям	5 баллов
		соответствует 4 требованиям	4 балла
		соответствует 3 требованиям	3 балла
		соответствует 2 требованиям	2 балла
		соответствует 1 требованию	1 балл
		не соответствует ни одному из требований	0 баллов

	отношение к языковым традициям; - в произведении представлены речевые особенности групп населения (диалекты)		
5.	<b>Социально-культурная значимость литературного произведения</b>	произведение содержит исторически выверенную литературную интерпретацию фактов и событий российской истории, биографий значимых в истории и культуре России и/или Белгородской области личностей, описание культурных традиций и быта	5 баллов
		произведение содержит исторически выверенное описание фактов и событий российской истории, биографии значимых в истории и культуре России и/или Белгородской области личностей	4 балла
		произведение содержит авторскую вольную интерпретацию исторических и культурных событий	3 балла
		содержание произведения не связано с описанием фактов и событий российской истории, биографии значимых в истории и культуре России и/или Белгородской области личностей либо это описание не соответствует историческим реалиям	0 баллов

5.8. Основаниями для отклонения заявки являются:

5.8.1. Несоответствие требованиям, установленным пунктом 3.2. Положения.

5.8.2. Несоответствие представленных участником Отбора заявки и (или) документов требованиям, установленным в объявлении.

5.8.3. Непредставление (представление не в полном объеме) документов, указанных в объявлении о проведении Отбора, размещенном на сайте Министерства.

5.8.4. Недостоверность информации, содержащейся в документах, представленных участником Отбора в целях подтверждения соответствия установленным Порядком требованиям.

5.8.5. Подача участником Отбора заявки после даты и (или) времени, определенных для подачи заявок.

5.9. После даты и (или) времени, определенных в объявлении о проведении Отбора, размещенном на сайте Министерства, для подачи заявок, заявка изменению и возврату не подлежит.



## 6. Подведение итогов Отбора

6.1. На основании протокола заседания Комиссии Организатор подготавливает локальный акт Министерства об утверждении итогов Отбора.

6.2. Министерство на официальном сайте не позднее 14-го рабочего дня, следующего за днем оформления протокола заседания Комиссии, размещает информацию об итогах Отбора, представленную Комиссией.

6.3. На основании протокола заседания Комиссии Министерство в течение 5 (пяти) рабочих дней издает приказ о предоставлении гранта победителю Отбора с указанием наименования произведения писателя Белгородской области и размера предоставляемого гранта.

6.4. Предельный объем бюджетных ассигнований в рамках Отбора – 500 000 (пятьсот тысяч) рублей 00 копеек.

6.5. Тираж издания победителей Отбора определяется решением Комиссии и фиксируется в протоколе заседания Комиссии.

6.6. Тираж издания – победителя Отбора распределяется следующим образом:

- 30 процентов - авторские экземпляры;

- 70 процентов - в учреждения культуры и образования Белгородской области.

6.7. Министерство в срок, не превышающий 30 (тридцати) календарных дней со дня издания приказа Министерства о предоставлении гранта, заключает с победителем Отбора соглашение о предоставлении гранта в форме субсидии из бюджета Белгородской области, являющееся основанием для перечисления победителям денежных средств.

6.8. Победитель Отбора не заключивший соглашение в установленные сроки считается уклонившимся от заключения соглашения.

6.9. Основанием для отказа получателю гранта в предоставлении гранта являются:

- несоответствие представленных документов требованиям, определенным Положением, или непредставление (представление не в полном объеме) указанных документов;

- недостоверность информации, содержащейся в документах, представленных получателем гранта;

- установление факта недостоверности представленной получателем субсидии информации.

6.10. Грант в форме субсидии перечисляется в порядке, установленном министерством финансов и бюджетной политики Белгородской области, с лицевого счета Министерства, открытого в министерстве финансов и бюджетной политики Белгородской области, на расчетный счет получателя гранта, открытый им в кредитных организациях Российской Федерации..

## 7. Предоставление отчетной документации

7.1. Получатель гранта после издания произведения писателя Белгородской области, способствующего сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, представляет в Министерство:

- отчет об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является грант;

- заверенные копии первичных учетных документов, подтверждающих расходы

на целевое использование гранта;

- отчет о достижении значений результатов предоставления гранта в порядке, по форме и в сроки, определенные в соглашении.

7.2. Получатель гранта несет ответственность за целевое и своевременное расходование бюджетных средств в соответствии с законодательством Российской Федерации, порядком и условиями заключенного соглашения.

7.3. Ответственность за достоверность представленной информации возлагается на получателя гранта.

7.4. Не использованный на дату окончания срока действия соглашения остаток средств подлежит возврату в бюджет Белгородской области в порядке, установленном Бюджетным кодексом Российской Федерации, в срок не позднее 20 декабря текущего финансового года.

7.5. Отчетность представляется по формам, определенным типовой формой соглашения, установленной министерством финансов и бюджетной политики Белгородской области.

## **8. Информационное сопровождение Отбора**

8.1. Информация об Отборе, этапах его проведения и итогах освещается Министерством на сайте (<https://kult.belregion.ru>), а так же на официальной странице во вконтакте (<https://vk.com/molodchiny>) в сети Интернет.

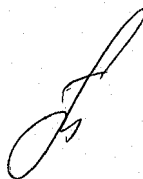
## **9. Заключительные положения**

9.1. Объявление об отмене проведения Отбора с указанием причины размещается на официальном сайте Министерства не позднее чем за 1 (один) рабочий день до даты окончания срока подачи заявок участниками Отбора.

9.2. Отбор считается отмененным со дня размещения объявления о его отмене.

9.3. После окончания срока отмены проведения Отбора и до заключения соглашения с получателем гранта Министерство может отменить отбор только в случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы в соответствии с пунктом 3 статьи 401 Гражданского кодекса Российской Федерации.

**Заместитель министра культуры  
Белгородской области**



**С.М. Горбатовская**

**Приложение № 2**  
**к приказу**  
**министерства культуры**  
**Белгородской области**  
**от « 15 » октября 2024 года**  
**№ 456**

**Состав**  
**конкурсной комиссии по проведению конкурсного отбора на предоставление**  
**гранта в форме субсидии на издание произведений писателей**  
**Белгородской области в 2024 году**

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| Курганский<br>Константин Сергеевич  | - министр культуры Белгородской области, председатель конкурсной комиссии  |
| Горбатовская<br>Светлана Михайловна | - заместитель министра культуры Белгородской области, заместитель председателя конкурсной комиссии   |
| Кононова<br>Елена Александровна     | - консультант отдела реализации культурной политики министерства культуры Белгородской области, секретарь конкурсной комиссии                                  |
| <b>Члены конкурсной комиссии</b>    |  |
| Адаева<br>Наталья Ивановна          | - заместитель министра общественных коммуникаций Белгородской области  |
| Бодруг<br>Андрей Борисович          | - начальник отдела реализации культурной политики министерства культуры Белгородской области   |
| Зиминая<br>Екатерина Владимировна   | - начальник отдела молодежных инициатив и общественных коммуникаций министерства по делам молодежи Белгородской области  |
| Курганский<br>Сергей Иванович       | - ректор Белгородского государственного института искусств и культуры (по согласованию)  |
| Пигунова<br>Ирина Викторовна        | - заместитель начальника департамента внутренней политики - начальник отдела общественно-политических отношений министерства общественных коммуникаций области |
| Субботин<br>Павел Юрьевич           | - начальник управления по делам архивов Белгородской области   |

**Приложение № 3**  
**к приказу министерства культуры**  
**Белгородской области**  
**от « 15 » октября 2024 года**  
**№ 456**

**Порядок**  
**работы Комиссии по проведению отбора на конкурентной основе**  
**на предоставление гранта в форме субсидии на издание произведений писателей**  
**Белгородской области в 2024 году**

1. Комиссия по проведению отбора на конкурентной основе (далее - отбор) на предоставление гранта в форме субсидии на издание произведений писателей Белгородской области в 2024 году (далее – Комиссия) является органом, сформированным для оценки заявок и определения участников отбора для предоставления гранта в форме субсидий из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области, способствующих сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Комиссия принимает решение о допуске к участию либо отклонению заявки на участие в отборе, и их оценку в соответствии с порядком предоставления грантов в форме субсидий некоммерческим организациям, предоставляемых на конкурсной основе из бюджета Белгородской области на издание произведений писателей Белгородской области, способствующих сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 25 октября 2023 года №1782 «Об утверждении общих требований к нормативным правовым актам, муниципальным правовым актам, регулирующим предоставление из бюджетов субъектов Российской Федерации, местных бюджетов субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, юридическим лицам, индивидуальным предпринимателям, а также физическим лицам — производителям товаров, работ, услуг и проведение отборов получателей указанных субсидий, в том числе грантов в форме субсидий, с законом Белгородской области от 27 декабря 2023 года № 335 «Об областном бюджете на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов».

2. Комиссия в своей деятельности руководствуется действующими правовыми актами Российской Федерации, Белгородской области и настоящим Порядком работы Конкурсной комиссии.

3. Члены Комиссии осуществляют свою деятельность на безвозмездной основе.

4. Для оценки заявок и определения участников, прошедших отбор, распорядительным актом министерства культуры Белгородской области (далее — Министерство) формируется Комиссия, состоящая из представителей Министерства, министерств общественных коммуникаций Белгородской области, по делам молодежи Белгородской области, специалистов в сферах социальных отношений и иных сфер (по согласованию).

Координацию работы Комиссии осуществляет секретарь Комиссии.

5. Председатель Комиссии:

- руководит работой Комиссии, планирует ее деятельность, ведет заседания, контролирует выполнение решений Комиссии;

- утверждает повестку дня заседаний Комиссии с учетом предложений ее членов.

В отсутствие председателя Комиссии его функции исполняет заместитель председателя Комиссии.

Секретарь Комиссии:

- обеспечивает подготовку материалов к заседанию Комиссии;
- своевременно уведомляет членов Комиссии о месте, дате и времени ее проведения;

- ведет протоколы заседаний Комиссии;

- обеспечивает хранение документов Комиссии.

Члены Комиссии:

- принимают личное участие в работе Комиссии;

- рассматривают заявки на участие в отборе.

6. Основной формой работы Комиссии являются заседания.

7. Заседание Комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее 50 % от общего числа Комиссии.

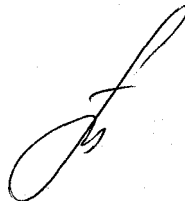
8. Каждый член Комиссии обладает одним голосом и не вправе передавать свой голос иным лицам.

9. Решения принимаются по итогам суммирования баллов из оценочных листов (Приложение № 1), заполняемых членами Комиссии по каждой заявке (итоговой ведомости) (Приложение № 2).

10. Победителями признаются некоммерческие организации, получившие больший балл итоговой ведомости. Решение Комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем Комиссии, а в его отсутствие – заместителем председателя и секретарем Комиссии.

11. На основании протокола Комиссии Министерство в течение 5 (пяти) календарных дней издает локальный акт Министерства о принятом решении о предоставлении некоммерческим организациям, победившем в Отборе, грантов с указанием наименования произведений и размеров предоставляемых грантов.

**Заместитель министра культуры  
Белгородской области**



**С.М. Горбатовская**

**Приложение №1**  
**к порядку работы Комиссии по**  
**проведению отбора на конкурентной**  
**основе на предоставление гранта в форме**  
**субсидии на издание произведений**  
**писателей Белгородской области**  
**в 2024 году**

**Оценочный лист**  
**по проведению конкурсного отбора на предоставление гранта в форме субсидии на издание произведений писателей Белгородской**  
**области в 2024 году**

<i>Наименование участника Отбора</i>				
№ п/п	Критерии оценки	Шкала оценки	Кол-во баллов	Оценка члена комиссии
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Актуальность литературного произведения;</li> <li>острота поднятых проблем, важность, значимость для настоящего момента, современность, злободневность;</li> <li>- оригинальность (уникальность, неповторимость) литературного произведения</li> <li>отражает ли автор собственный, отличный от большинства других, авторский взгляд на описываемые события</li> </ul>	соответствует 2 требованиям	2 балла	
		соответствует 1 требованию	1 балл	
		не соответствует требованиям	0 баллов	
2.	<b>Художественная ценность литературного произведения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целостность, единство формы и содержания;</li> <li>- логичное построение сюжета и структуры произведения;</li> <li>- эмоциональная емкость, образность, ассоциативность и многозначность;</li> <li>- наличие индивидуальной манеры, уникального творческого стиля автора;</li> <li>- ассоциативность и многозначность текста</li> </ul>	соответствует 5 требованиям	5 баллов	
		соответствует 4 требованиям	4 балла	
		соответствует 3 требованиям	3 балла	
		соответствует 2 требованиям	2 балла	
		соответствует 1 требованию	1 балл	
		художественной ценностью рукопись не обладает	0 баллов	

3.	<b>Содержание литературного произведения и авторская позиция:</b> произведение проповедует идеи гуманизма, справедливости, нравственности, доброты, любви к родному краю, актуализирует проблемы национального самосознания	проблемы (темы, идеи), рассматриваемые в произведении автором, актуальны. Автор предлагает их оригинальное осмысление, авторская позиция четко выражена	3 балла
		автором затронуты актуальные проблемы, но авторская позиция не оригинальна	2 балла
		заявленные проблемы не актуальны, авторская позиция не оригинальна	1 балл
		авторская позиция не выражена	0 баллов
4.	<b>Влияние литературного произведения на сбережение и развитие русского литературного языка:</b> - произведение изложено литературным русским языком, способствующим формированию культуры речи читателя; - автор демонстрирует владение нормами русского литературного языка; используемые в произведении отклонения от норм оправданы стилистически и обусловлены особенностями персонажей; - автор демонстрирует высокий уровень владения выразительными средствами русского языка; - автор демонстрирует бережное отношение к языковым традициям; - в произведении представлены речевые особенности групп населения (диалекты)	соответствует 5 требованиям	5 баллов
		соответствует 4 требованиям	4 балла
		соответствует 3 требованиям	3 балла
		соответствует 2 требованиям	2 балла
		соответствует 1 требованию	1 балл
		не соответствует ни одному из требований	0 баллов
5.	<b>Социально-культурная значимость литературного произведения:</b> - содействует духовно-нравственному развитию подрастающего поколения, воспитанию патриотизма на основе отечественных традиций и ценностей; - направлено на укрепление межнационального общения и единства российского народа, сохранение самобытности народов Российской Федерации, их культурно-нравственных ценностей; - содержит исторически выверенную литературную интерпретацию фактов и событий российской истории, биографий значимых в истории и культуре России и/или	соответствует 5 требованиям	5 баллов
		соответствует 4 требованиям	4 балла
		соответствует 3 требованиям	3 балла
		соответствует 2 требованиям	2 балла
		соответствует 1 требованию	1 балл
		не соответствует ни одному из требований	0 баллов

<p>Белгородской области личностей, описание культурных традиций и быта;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- популяризирует знаменательные даты российской истории и культуры;</li><li>- освещает актуальные социально-значимые проблемы российской действительности, вызывающие общественный и государственный интерес</li></ul>			
--	--	--	--

---

ФИО члена комиссии

---

(подпись)





**Приложение №3**  
**к порядку работы Комиссии**  
**по проведению отбора**  
**на конкурентной основе**  
**на предоставление гранта**  
**в форме субсидии на издание**  
**произведений писателей**  
**Белгородской области**  
**в 2024 году**

**Рейтинг конкурсных работ,**  
**поступивших в 2024 году**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование произведений</b>	<b>Средняя балльная оценка</b>
1.		

\_\_\_\_\_  
(ФИО секретаря комиссии)

\_\_\_\_\_  
(подпись)