**Перечень мероприятий для их анонсирования в СМИ региона государственных учреждений культуры на март**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата, место и****время проведения** | **Наименованиемероприятия** | **Уровень присутствия, фамилия, имя, отчество, должность основного ньюсмейкера** | **Аннотация** | **Телефон для справок****(для жителей)** | **Способ приглашения** |
| 01.03.23Большой зал19:006+ | BelgorodMusicFest 2023 «Борислав Струлёв и друзья». День 2 | Актриса театра и кино, певица, заслуженная артистка РФ Наталья РожковаАктёр театра и кино, певец и композитор Иван Замотаев и его «Замотаев-бэнд»Арт-директор фестиваля, продюсер, солист-виолончелист – Борислав Струлёв | Трибьют Вадиму Козину, Петру Лещенко, Изабелле Юрьевой | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=68611>Доступно по «Пушкинской карте» |
|  1 мартаМузей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»ул. Попова, д.213.00 | Встреча«Был и есть у России вечной прочности вечный запас. Женские судьбы войны». | Директор музея-диорамы Чефонова Елена Анатольевна | В мероприятии примут участие представители Белгородского регионального отделения общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест») и молодёжи Белгородчины. В программе: лекция о женщинах-участницах Великой Отечественной войны 1941-1945 гг, выступление представителя БРОО «Российский Красный Крест». | +7(4722)32-16-75 | Свободный вход |
| 1 марта,15 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.17.00 | Экскурсия «С фонариком по уездному городу» | Ильина Анна Юрьевна, заведующий сектором информационного обеспечения культурно-образовательного отдела. | Увлекательная ночная экскурсия для самых стойких и не боящихся музейных привидений посетителей.1 марта и 15 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится экскурсия «С фонариком по уездному городу».Как утверждают специалисты, в любом музее должна быть некая тайна, музейный дух. Связано это с тем, что в музейных экспозициях, как правило, много экспонатов культовых, несущих ауру бывшего хозяина, память слов, вековых молитв. Музей народной культуры не стал исключением. В его стенах проживает очень общительный и дружелюбный призрак интеллигентной женщины, который с удовольствием поделится с гостями своими воспоминаниями и поможет совершить увлекательное путешествие сквозь время.По предварительной записи для группы не менее пяти человек. Телефоны для записи: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 1 марта,15 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Интеллектуальная игра «Чайный путь» | Медведкова Зинаида Викторовна, младший научный сотрудник отдела развития. | Игровая программа знакомства детей и взрослых с историей чая в России.1 марта и 15 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится интеллектуальная игра «Чайный путь». Игра помогает проверить, как хорошо ребята знают напиток, который пьют каждый день. Соревнуются команды численностью от двух до пяти человек. Побеждает та, которая дальше всех продвинется по маршруту Великого чайного пути. Для этого участникам предстоит ответить на ряд вопросов о чае. Один вопрос и ровно одна минута на обсуждение, чтобы дать верный ответ и сделать шаг вперёд. Менее, чем за час игроки узнают, какой чай называют «русским», зачем для чаепития нужен сапог, что значит испить чай «вприкуску», «вприглядку», «вдогонку» и, самое главное, весело проведут своё время. В конце мероприятия победители и участники получат памятные подарки от музея.По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 1 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3311:00 | «Федор Шаляпин – знакомый и неизвестный» – музыкальный час, посвященный 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей10-12 лет на музыкальный час «Федор Шаляпин – знакомый и неизвестный» к 150-летию со дня рождения выдающегося оперного певца, артиста Ф.И. Шаляпина, который внес неоценимый вклад в развитие отечественного и мирового музыкального искусстваРебята узнают, что Шаляпин обладал необыкновенным голосом, поставленным от природы, который славился богатством интонаций, оттенков и обладал особым магнетизмом. Читатели на встрече познакомятся с биографией мастера, с ролями, которые он создал, книгами о Ф. И. Шаляпине, поучаствуют в музыкальной викторине, а также прослушают отрывки из песен. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 1 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Интерактивная игра «Музейные сыщики» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники игры (10-15 лет) перевоплотятся в детективов. Им предстоит предотвратить преступление международного масштаба: спасти музей от ограбления 20 произведений изобразительного искусства. Подсказкой послужит папка художника с уликами. Разгадывая шифры, изучая обрывки документов и фрагменты фото картин, используя наблюдательность, внимание, скорость реакции, а также сплоченность игроков, команды смогут успешно провести расследование. Игра проходит на базе постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | По предварительной заявке для организованных групп.вход по билетам, приобретение в кассе |
| 1 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «Вместе с художником. Винтажный подарок»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия украсят шкатулку в технике декупаж под руководством народного мастера Белгородской области Юлии Евсюковой. Декупаж (от фр. découper - «вырезать») – это способ декорирования предметов посредством приклеивания на них различный изображений, вырезанных из бумаги с последующим закреплением лаком и украшением акриловой краской. Используя эту технику, можно преобразить разные предметы интерьера – шкафы, столы, табуретки, часы, банки, тарелки, а также сделать выразительными и оригинальными заготовки из дерева. Накануне Международного женского дня на мастер-классе мы предлагаем придать изысканный вид полезному аксессуару.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 2 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «Вместе с художником. Винтажный подарок»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия украсят шкатулку в технике декупаж под руководством народного мастера Белгородской области Юлии Евсюковой. Декупаж (от фр. découper - «вырезать») – это способ декорирования предметов посредством приклеивания на них различный изображений, вырезанных из бумаги с последующим закреплением лаком и украшением акриловой краской. Используя эту технику, можно преобразить разные предметы интерьера – шкафы, столы, табуретки, часы, банки, тарелки, а также сделать выразительными и оригинальными заготовки из дерева. Накануне Международного женского дня на мастер-классе мы предлагаем придать изысканный вид полезному аксессуару.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 2 марта 2023 года15.00Холл 3-го этажа БГХМ | Выставка «И мастерство, и вдохновение…» Юлии Сергиевой к 90-летию со дня рождения мастера | - | 2 марта в 15.00 в холле третьего этажа Белгородского государственного художественного музея состоится открытие выставки «И мастерство, и вдохновение…» Юлии Сергиевой к 90-летию со дня рождения мастера. Экспозицию составят работы в авторской технике лоскутной живописи, вышитые и текстильные изделия из коллекции мастера. В составе выставки около 30 произведений, состоящих в основном из цветочных натюрмортов и пейзажей. Большая часть работ выполнена в технике лоскутной живописи, за разработку которой имя автора внесено в «Книгу рекордов Международного Агентства рекордов и достижений», а также в «Книгу Рекордов мастеровых России». Юлия Андриановна родилась в 1933 году в г. Ижевске. С детских лет она проявляла интерес к женским видам рукоделия, а также к изобразительному искусству, обучаясь в изостудии при Дворце культуры. Успех пришел к автору в 37 лет, когда на Всероссийском фестивале самодеятельных художников, певцов и танцоров Юлия Сергиева была награждена Дипломом 1 степени за первые работы в технике лоскутной живописи «Последние пионы» и «Байкальская осень». Далее последовали многочисленные выставки, конкурсы, где работы мастера были неоднократно отмечены дипломами, грамотами, призами.Юлия Андриановна Сергиева - Лауреат премии «Филантроп», награждена медалью Русского клуба рекордов «Левша» с занесением в книгу «Лучшие люди России».Выставка предназначена для широкого круга зрителей и продлится до 28 мая 2023 г. | 8 (4722) 58-96-63, 8 (4722) 58-96-67Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход свободный |
| 2 март аБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «В Тридевятом царстве, или как победить Кащея» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия (7-10 лет) в познавательно-развлекательной форме изучат декоративно-прикладное искусство России. Каждая из трех команд перемещается по одному из маршрутов, исследуя изделия из глины, дерева или ткани. Пройдя вместе с Иванушкой долгий путь по русским сказкам и преданиям, ребята находят яйцо со смертью Кащея. В процессе игры дети познакомятся с основными народными промыслами (глиняная игрушка, резьба по дереву, ткачество, лаковая миниатюра и др.), а также с авторскими произведениями российских и белгородских мастеров из собрания музея.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе Проходит по предварительной заявке для организованных групп. |
| 2 марта,9 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Исторический квест «Малый город - большая история» | Агафонова Галина Ивановна, заведующий отделом культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Историческое путешествие по крепости Белгород.2 марта и 9 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится исторический квест «Малый город - большая история».Участники исторического квеста выступят в роли служилых людей, защитников Московского государства. Игроки узнают о строительстве крепости Белгорода, о том, какое вооружение и снаряжение было у стрелецкого войска для несения военной службы. В ходе игры команды выяснят, какой высоты была Московская башня, а также на какой из одиннадцати башен Белгорода были установлены башенные часы. Любители истории напишут с помощью гусиного пера и чернил тексты, побывав в «губернаторской канцелярии». Ребята познакомятся с ведением земельного хозяйства тех времен, «приготовят» кашу по русскому рецепту. В завершении игры участники на городской ярмарке не только совершат торг, но и поучаствуют в ярмарочных гуляниях.По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 3 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.00 | Мастер-класс «Сделано с любовью» | Медведкова Зинаида Викторовна, младший научный сотрудник отдела развития. | Изготовление аксессуара в технике «декупаж».3 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Сделано с любовью».Популярная техника «декупаж» представляет собой удивительно изящное, но вместе с тем абсолютно не сложное творческое направление. Его суть сводится к украшению предметов красочными аппликациями. Переносить изображения можно практически на любую поверхность. В рамках мастер-классах участники превратят деревянную заготовку в стильный аксессуар – значок или брелок. Для этого понадобятся самые простые материалы: заготовка деревянная, салфетки бумажные с рисунком, краски акриловые, клей ПВА, кисть синтетическая, лак акриловый. Фрагмент салфетки фиксируется на загрунтованной заготовке при помощи нескольких слоёв клея, за счёт чего создаётся эффект полного и бесшовного слияния с поверхностью. Завершенность изделию придаёт лакировка. Созданный аксессуар дополнит образ или станет отличным подарком для друзей и близких. Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 03 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Мастер-класс «В гармонии с природой» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники украсят подставки под горячее. В переводе с французского языка термин декупаж означает «вырезать». Благодаря специальным инструментам и материалам, эту технику декорирования можно легко освоить и создать изящное изделие, отреставрировать старую мебель. Суть декупажа состоит в вырезании бумажных изображений с последующим наклеиванием и покрытием лаком различных предметов мебели и быта и поверхностей. Работая над изделием, часто используются различные шаблоны и трафареты для последующей аппликации, а также акриловая краска.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 03 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «Арт-поход» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Игровое музейное занятие проводится для детей младшего школьного возраста (7-10 лет). Каждый из сценариев игры «живопись», «графика», «скульптура» и «декоративно-прикладное искусство» погружает детей в атмосферу изобразительного искусства. Участники познакомятся с материалами и инструментами художника, видами и жанрами изобразительного искусства, смогут рисовать, складывать пазлы и кубики, играть на сенсорном столе, закрепляя полученные на занятии знания. Занятия проходят в детской экспозиции, которая является частью постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.».  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 3 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для студентов и старших школьников «Воздушный флот нам необходим!» | Специалист экспозиционно-выставочного отдела - Луценко Сергей Михайлович | «Воздушный Флот нам необходим, и мы его создадим!» — так начинается брошюра Н. Д. Анощенко «Как самому строить аэропланы и планеры» (1925 г.). Это небольшое издание является одним из многих трудов Н. Д. Анощенко, в которых он делится с читателем своим опытом и знаниями в области воздухоплавания и моделизма. Уже в начале ХХ века эти книги давали возможность человеку в реальности осуществить мечту подняться в небо и способствовали укреплению и развитию Воздушного флота нашей страны.Стоит отметить, что свои первые авиамодели Н.Д. Анощенко стал мастерить в подростковом возрасте. А свою первую брошюру «Как самому сделать летательные модели – аэроплан, планер, геликоптер» он написал в 16 лет. На мастер-классе посетители узнают, как простые самодельные модели помогли осуществиться мечте Н. Д. Анощенко о небе, а также своими руками смогут построить модель, которую предлагалось смастерить в обучающих брошюрах более ста лет назад.Н. Д. Анощенко: «Постройка моделей — это первый шаг к работе в Воздушном Флоте!» | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 3 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.16.00 | Мастер-класс «Венецианская маска» | Медведкова Зинаида Викторовна, младший научный сотрудник отдела развития. | Роспись венецианской маски - главного и неотъемлемого атрибута знаменитого Венецианского карнавала.3 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Венецианская маска».Венецианские маски – многовековая традиция. Однако это не просто аксессуар, закрывающий лицо, а целое произведение искусства. Венецианские маски отличаются большой изысканностью и мастерством исполнения. Тайны их изготовления передавались из поколения в поколение. До сих пор украшение и роспись венецианской маски остается кропотливой ручной работой.На мастер-классе будет предоставлена возможность стать настоящим maschererо (мастером по изготовлению масок) и создать маску со своим индивидуальным стилем. Участникам покажут, как и чем можно украсить маску, расскажут о технологии изготовления и материалах, которые maschereri используют в работе.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 3 мартаМузей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»,ул. Попова, д.215.00 | Музыкально-поэтическая встреча «И вдохновенье повторится вновь!» | Директор музея-диорамы Чефонова Елена Анатольевна | Встреча посвящена Международному женскому дню - 8 марта. В мероприятии примут участие представители творческой интеллигенции, общественности, молодёжи. В программе: выступление литераторов Белгородчины, творческих коллективов города, объединённых темой Международного женского дня. | +7(4722)32-16-75 | Свободный вход |
| 03.03.23Большой зал19:006+ | BelgorodMusicFest 2023 «Борислав Струлёв и друзья». Детям | Мастерская театральных ремесел Андрея Щукинарежиссёр — Андрей ЩукинАрт-директор фестиваля, продюсер, солист-виолончелист – Борислав Струлёв | Спектакль для детей и взрослых «Красная Шапочка и волшебный пирог» | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=68692>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 04.03.23Органный зал17:006+ | BelgorodMusicFest 2023 «Борислав Струлёв и друзья». Закрытие фестиваля | Дирижёр – Юрий ТкаченкоСолист – Николай Землянских (баритон)Актёр и певец Юрий ЩербаковДуэт Two Siberians — «Белый острог»Арт-директор фестиваля, продюсер, солист-виолончелист – Борислав Струлёв | Музыкальные номера для оркестра и хора «Памяти Вангелиса», «Памяти Артемьева»«Героические песни»Фолк Рок | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=68613>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 4 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.12.0015.00 | Мастер-класс «Подарок маме» | Мешковая Лилия Сергеевна, младший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Изготовление магнита из джута и кофейных зёрен.4 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в рамках клуба «Ремесленная слобода» состоится мастер-класс «Подарок маме».Первый месяц весны напоминает о приближении самого приятного праздника – Международного женского дня. 8 марта принято дарить мамам, сестрам и бабушкам цветы. В этот день они окружены особым вниманием и любовью. Подарок тоже должен быть особенным. Всем известно, что самый лучший подарок тот, который сделан своими руками. Для создания сувенира на мастер-классе будут использоваться обжаренные кофейные зерна. Из них делается множество разнообразных поделок: топиарий, панно, свечи и другие элементы декора. Магнит станет не просто сувениром на память, но и сможет порадовать родных и близких как в праздники, так и в обычные дни.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 4 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Теремок» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Со сказкой «Теремок» мамы и папы, бабушки и дедушки знакомят своих малышей в самом раннем возрасте. Она легко запоминается и становится одной из любимых, благодаря своему незатейливому сюжету и забавным персонажам.В тереме-теремке, который вырастет на сцене Белгородского театра кукол, поселятся, как и положено по сказке, Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Петушок – золотой гребешок, Серый Ежик – ни головы, ни ножек. А позже появятся Волк, Лиса и Медведь. И начнется самое интересное… Два рассказчика – Добрый Дед и Злой Дед – помогут зверюшкам, а зрителям все подробно и весело расскажут и покажут.Художник-постановщик – дважды лауреат Национальной театральной премии «Золотая маска» Захар Давыдов (г. Санкт-Петербург). | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 4 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 4,5 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «Милые сердцу» |  | Специально к Международному женскому дню сотрудники музея разработали увлекательную творческую студию по изготовлению виньетки - изящной фоторамки. Гости узнают, что виньетка – это особое украшение и обрамление фотографии. Ребята смогут собственноручно изготовить декор виньетки и создать неповторимый авторский стиль изделия. Проявить творческие способности сможет любой, независимо от возраста и опыта. Используйте уникальную возможность попробовать себя в творчестве и получить положительные эмоции!Для создания фоторамки- виньетки будут использованы: заготовка из дерева, гофрированная бумага, листы вспененной резины, искусственной замши или фоамирана, клей-карандаш, а также краски и кисти.Стоимость билетов:- посещение творческой студии - 105 руб. | +7(4722) 32-42-05 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 4 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3313:00 | «Если видишь на картине…» – смотрим и сочиняем в рамках клуба любителей русского слова «Язык родной, дружу с тобой!» |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает читателей 8 – 10 лет в клуб любителей русского слова «Язык родной, дружу с тобой!».Чтобы без особых затруднений написать сочинение по картине, нужно разбираться в жанрах живописи, не путать натюрморт с пейзажем и знать, кто изображён на портрете. Юные читатели рассмотрят картины известных русских художников, научатся анализировать их, составлять план будущего сочинения, познакомятся со словарём настроений и чувств, с учебным словарём образно-выразительной лексики, узнают новые искусствоведческие слова, которые необходимы для написания сочинения по картине, проявят внимание, наблюдательность и творческую фантазию. | 8 (4722) 33-84-25 | Вход свободный |
| 4 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 13-00 час. | Показ спектакля «Мечта маленькая Ослика» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Это хорошо, когда у тебя есть мечта. Главное, чтобы твоя мечта не делала тебя глупым. Чтобы мечта делала тебя умным, сильным и добрым. Иногда путь к новой мечте бывает очень длинным и непростым.Маленький Ослик любил спорить. Не спорил он только с бабочками, потому что они красивые и умеют летать. «Как хорошо было бы полететь вместе с ними», – мечтал Ослик. Но ослики не умеют летать. И вот однажды Ослик узнает о том, что в бабочку может превратиться всякий, надо только не слушать ничьих советов. Ему бы и не послушать этого глупого совета, но Ослик очень хотел летать так, как бабочка, поэтому он перестал слушать добрые советы. Что из-за этого случилось с Осликом дальше, вы узнаете, когда посмотрите спектакль.Маленьким зрителям и их родителям предо ставится возможность совершить захватывающее путешествие с элементами волшебства. В завершение всех ждет финальное фото с героями сказки. А еще можно прикоснуться к каждому кукольному герою. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 5 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 16-00 час. | Показ спектакля «Чайка» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | В основе спектакля – одно из самых известных произведений русской литературы. Театр представит свое оригинальное прочтение классики. Жанр – кукольная круговерть с перепалками, пересмешками и перестрелками. Зрителям предстоит увидеть под другим углом зрения чеховскую трагическую историю, определенную великим драматургом как комедия.Авторы предлагают зрителям задуматься, в чем смысл жизни каждого, как исправить недостатки или какой путь выбрать для себя в будущем. Как нужно любить? И стоит ли ненависть ценой человеческой жизни?Постановщиками спектакля выступают лауреаты российской национальной театральной премии «Золотая Маска» – режиссер Александр Борок (заслуженный артист РФ) и художник Захар Давыдов. Композитор – Андрей Занога.Спектакль предназначен для просмотра лицами, достигшими 16 лет. В нем присутствуют сцены распития спиртных напитков, сцены, наполненные сарказмом и фарсом, эпизоды асоциального поведения. Создатели спектакля и театр кукол ни в коем случае не пропагандируют ничего из вышеперечисленного!Постановка осуществлена при поддержке проекта «Культура малой родины». | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 5 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Малышам и малышкам» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Совсем маленьких зрителей, а также их родителей театр приглашает посмотреть и послушать веселые стихи белгородского поэта Юрия Макарова, которые разыграют герои пьесы белгородского сказочника Юрия Литвинова.Вместе со сценической семьей малыши и малышки отправятся в путешествие по забавным стихотворениям, познакомятся с красотой родного края и окружающей природой, поиграют, сделают зарядку. Узнают столько полезного и интересного!В постановке есть много интерактивных и занимательных моментов, что особенно нравится начинающим театралам. А еще в самом финале каждый ребенок может сфотографироваться с героями спектакля. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 5 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)11.00, 13.00 | «Музейная творческая мастерская»Занятие «Подарок маме» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники детской творческой студии на мастер-классе подготовят работу в смешанной технике, посвященную Международному женскому дню. Мастер-класс будет состоять из 2-х этапов: роспись магнита и создание конверта. На первом этапе дети распишут акварелью небольшой гипсовый магнит с символами праздника – восьмеркой и тюльпанами. Используя богатую цветовую палитру акварели, можно придать насыщенность и выразительность изделию. Следующий этап – это работа с бумагой, складывание подарочного конверта из крафтовой бумаги и его украшение лентами, цветной бумагой и другими декоративными элементами.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 5 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 5 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0012.00 | Мастер-класс «Открытка-сумочка» | КозловаОльга Николаевна, заведующий сектором отдела фондов. | Изготовление подарка-сюрприза ко Дню 8 Марта.5 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Открытка-сумочка».Весна – время пробуждения природы от зимнего сна, время ярких красок и звонких птичьих песен, а также первого весеннего праздника. Накануне женского дня 8 Марта в рамках мастер-класса все желающие смогут изготовить поздравительную открытку-сюрприз. Для её создания понадобятся самые простые материалы: картон, бумага, цветные карандаши, лента, ножницы и клей. К картонной основе с лицевой стороны приклеиваются элементы, имитирующие женскую сумку. Внутренняя и оборотная сторона декорируются поздравительными словами и картинками-раскрасками. Картинки-раскраски можно будет раскрасить на свой вкус. В готовую открытку-сумочку останется лишь вложить в кармашек подарок в виде пакетика чая и конфетки. Подарка-сюрприза в этот день достойны самые любимые представительницы прекрасного пола: мамы, бабушки, сёстры или подруги.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 5 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.15.00 | Мастер-класс «Венецианская маска» | КозловаОльга Николаевна, заведующий сектором отдела фондов. | Роспись венецианской маски - главного и неотъемлемого атрибута знаменитого Венецианского карнавала.5 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Венецианская маска».Венецианские маски – многовековая традиция. Однако это не просто аксессуар, закрывающий лицо, а целое произведение искусства. Венецианские маски отличаются большой изысканностью и мастерством исполнения. Тайны их изготовления передавались из поколения в поколение. До сих пор украшение и роспись венецианской маски остается кропотливой ручной работой.На мастер-классе будет предоставлена возможность стать настоящим maschererо (мастером по изготовлению масок) и создать маску со своим индивидуальным стилем. Участникам покажут, как и чем можно украсить маску, расскажут о технологии изготовления и материалах, которые maschereri используют в работе.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 6 марта,14:00-15:00 ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Исторический экскурс «Шли девчата по войне» |  | На мероприятии речь пойдет о Курской битве, завершившей коренной перелом в Великой Отечественной войне: её основных этапах, итогах и значении. Гости познакомятся с биографиями участниц битвы на Курской дуге. Посетители узнают о подвигах военных медиков, удостоенных звания Героя Советского Союза З. И. Маресевой и М. С. Боровиченко, а также об удивительной судьбе О. И. Шкурдаловой, награжденной медалью «За отвагу». Аудитория увидит фотографии военных фотокорреспондентов Н. Ф. Боде и Г. З. Санько, сделанные на полях сражений Курской битвы. На встрече прозвучат воспоминания фронтовиков, поэтические произведения о Курской битве. Гости увидят кадры документальной кинохроники, узнают об увековечении памяти участниц Курской битвы. | +7(4722) 32-42-05 | Пригласительный билет |
| 4,5 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «Милые сердцу» |  | Специально к Международному женскому дню сотрудники музея разработали увлекательную творческую студию по изготовлению виньетки - изящной фоторамки. Гости узнают, что виньетка – это особое украшение и обрамление фотографии. Ребята смогут собственноручно изготовить декор виньетки и создать неповторимый авторский стиль изделия. Проявить творческие способности сможет любой, независимо от возраста и опыта. Используйте уникальную возможность попробовать себя в творчестве и получить положительные эмоции!Для создания фоторамки- виньетки будут использованы: заготовка из дерева, гофрированная бумага, листы вспененной резины, искусственной замши или фоамирана, клей-карандаш, а также краски и кисти.Стоимость билетов:- посещение творческой студии - 105 руб. | +7(4722) 32-42-05 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 5 марта15:00ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а*Конференц-зал (цокольный этаж)* | Просмотр художественного фильма«Горячий снег» | – | В рамках празднования 80-летия разгрома немецко-фашистских войск в Сталинградской битве в библиотеке состоится показ х/ф «Горячий снег», снятый в 1972 году по одноимённому роману Юрия Бондарева.Фильм рассказывает об одном из эпизодов героического сражения против фашистов на подступах к Сталинграду, в котором в полной мере проявились стойкость и сила духа русских солдат, защищавших родную землю.Кинокартина посвящена подвигу артиллерийской батареи, вставшей насмерть и не пропустившей танки Манштейна, идущие на выручку окруженной группировке Паулюса. | 31-01-40 | Вход свободный |
| 5 марта13:00ГБУК «Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а*Конференц-зал (цокольный этаж)* | Семейный проект выходного дня «АРТчтение» «Великан детской литературы» | – | 5 марта в рамках семейного проекта выходного дня «АРТчтение» в Белгородской научной библиотеке пройдут театрализованные поэтические чтения, посвященные 110-летию со дня рождения С. В. Михалкова. В программе – театрализованное представление в исполнении учащихся младшей группы театральной мастерской «Альтер Эго» под руководством Татьяны Макаровой, актрисы Белгородского академического драматического театра им. М. С. Щепкина прочтут всем известные стихотворения великого детского писателя о жизни, дружбе и семье. | 31-06-62 | Вход свободный |
| 06.03.23Органный зал19:006+ | О любви немало песен сложено | заслуженные артистки РФ Светлана Ломоносова (сопрано)Нина Стрижова (меццо-сопрано)заслуженный деятель искусств, лауреат Государственной премии Республики Крым Вячеслав Бобров (фортепиано) государственной филармонии | В программе советские шлягеры разных лет | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=68078>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 07.03.23Большой зал19:006+ | Музыка горячих сердец | Ансамбль гитаристов «Звуки мира»Руководители – заслуженный работник культуры РФ Евгений Алешников и Наталья АлешниковаАнсамбль солистов Академического хора Extreme VoicesРуководители – Елена Алексеева и Алексей КостенкоАнсамбль танцаруководитель — Александр Манжола | Музыка, песни, танцы Испании и Латинской Америки | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65016>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 7,8 мартаБГАДТ им. М.С. Щепкина (Соборная пл., 1). 7 марта, 18.00; 8 марта 18.00 | Премьера спектакля “Саня, Ваня, с ними Римас” | Художественный руководитель БГАДТ имени М.С. Щепкина Виталий Иванович Слободчук. | Премьера спектакля Станислава Мальцева “Саня, Ваня, с ними Римас” по одноименной пьесе В. Гуркина. |  | По билетам |
| 7, 8 мартаБелгородский государственный институт искусств и культуры,7 марта в 12:008 марта в 17:00 | 7-8 марта состоятся «Большие гастроли» [Мариупольского драматического театра](https://vk.com/mariupol_teatr) в Белгород |  | 7-8 марта состоятся «Большие гастроли» [Мариупольского драматического театра](https://vk.com/mariupol_teatr) в Белгород.Гастроли организованы ФГБУК РОСКОНЦЕРТ согласно Всероссийскому гастрольно-концертному плану Минкультуры России. На сцене [Белгородского института искусств и культуры](https://vk.com/bgiik) пройдут показы спектаклей: «Золотой цыплёнок», «Водевили».Билеты вот-вот появятся в продаже на портале «Культурный регион»: [bel.cultreg.ru](https://vk.com/away.php?to=http%3A%2F%2Fbel.cultreg.ru&post=-155562454_10889&cc_key=). |  | По билетам |
| 7 марта,14 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Игра-путешествие «Мужские ремёсла Белгородчины» | Пензева Елена Викторовна, младший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Интерактивная программа по знакомству с кустарными промыслами Белгородской губернии.7 марта и 14 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится игра-путешествие «Мужские ремёсла Белгородчины».Игра основана на постоянной экспозиции «Мир народной культуры». Первая половина ХVIII в. - период образования Белгородской губернии – является временем зарождения и развития почти всех кустарных промыслов и ремёсел, распространившихся в дальнейшем по всей территории края. В ходе мероприятия участники в игровой форме познакомятся с мужскими ремёслами, известными на Белгородчине: гончарным, кузнечным, бондарным, сапожным и другими. Путешествовать ребятам помогут предметы-подсказки, игры со словами, загадки, а также предметы экспозиции. В результате игры гости не только узнают о том, какими промыслами занимались наши предки, но и смогут получить практические навыки в мастер-классе по изготовлению сувенира из глины. Мастер-класс является частью программы. Все материалы предоставляются. По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 8 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.00 | Мастер-класс «Мыльные фантазии» | Добросотских Ольга Владимировна, научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Изготовление мыла ручной работы.8 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Мыльные фантазии».В ходе мастер-класса посетители окунутся в увлекательный мир мыловарения. Они увидят процесс изготовления мыла ручной работы. О мыле говорят так давно, что до сих пор неизвестно, кто и когда его придумал. В ходе мастер-класса научный сотрудник расскажет историю появления мыла в жизни людей с древности и до наших дней и продемонстрирует основные материалы, необходимые для его изготовления (мыльную основу, пигменты, отдушки, формы). А также поделится основными навыками работы с мыльной основой. Мыло, изготовленное своими руками, станет приятным подарком, а его изготовление – увлекательным занятием для детей и взрослых.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 08.03.23Большой зал17:006+ | Я подарю тебе любовь 2.0 | лауреат международных конкурсов Евгений Добров | Эстрадный концерт. Отечественные и зарубежные популярные песни  | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65086>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 08.03.23Органный зал17:006+ | Орган и саксофон | лауреаты международных конкурсовТимур Халиуллин (орган)Сергей Колесов (саксофон, Москва) | Классические и современные сочинения для органа и саксофона | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65221>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 8 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Праздничная программа, посвящённая Международному Женскому Дню и показ спектакля «Волк и козлята» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Веселая и жизнеутверждающая сказка о двух маленьких козлятах, которые, благодаря своему веселому нраву и крепкой дружбе, смогли преодолеть все невзгоды. Замечательная легкая и ироничная пьеса И. Грачевой написана исключительно для театра кукол, и в этом ее неоценимое достоинство. В таком огромном мире для малыша таится много опасностей, но с любым волком можно справиться, если держаться вместе. А еще маленькие зрители познакомятся с медведем дядей Мишей и зайцем Петькой.Этот спектакль поставила команда белгородских мастеров. Режиссер-постановщик – Николай Щебеньков. Его спектакли «Ах, эти куклы, куклы, куклы…», «Заяц, Лиса и Петух» и «День, когда я встретил ангела» пользуются популярностью как у детей, так и у взрослых. Художник-постановщик – Александр Хижняков, знакомый зрителям по работе над спектаклями «День, когда я встретил ангела» и «Черная курица, или Подземные жители». Музыку к спектаклю специально написал заслуженный работник РФ Александр Мосиенко. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 8 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.14.00,16.00 | Мастер-класс «Шерстяная акварель» | Добросотских Ольга Владимировна, научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Изготовление картины из шерсти.8 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Шерстяная акварель».Шерстяная акварель – особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке. Гостям будет предложено на некоторое время стать художниками и, используя вместо красок и кистей шерстяные пряди, нарисовать цветочную композицию. Разные оттенки шерсти создадут в работе ощущение воздуха и пространства. А её прядки сымитируют мазки кисти. Освоив на встрече технику шерстяной акварели, участники творческой мастерской, смогут «нарисовать» пейзажи, натюрморты, домашних любимцев и близких. А работа, оформленная в раму, долго будет радовать и домашних, и гостей своей оригинальностью.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 8 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «С 8 марта!» |  | Международный женский день – один из самых любимых праздников, когда принимают поздравления мамы и бабушки, сестры и подруги. Юные посетители с пользой проведут время и самостоятельно или с помощью научного сотрудника изготовят поздравительную открытку. Гости творческой студии услышат рассказ об истории появления праздника, а также о знаменитых уроженках края, которые прославили не только Белгородчину, но и Россию. Для работы будут использованы: цветная бумага и картон, заготовки из пористой резины, ножницы, клей-карандаш. Созданная открытка станет отличным подарком для любимых женщин, а также создаст праздничное настроение.Стоимость билетов:- посещение творческой студии - 105 руб. | +7(4722)32-25-64 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 9 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Лекция «Я рыцарь без меча и без щита…», посвященную жизни и творчеству писателя Ф.Н. Касаткина-Ростовского. | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Лекция поможет слушателям расширить свои знания о русской эмиграции, познакомит с жизнью и литературно-публицистическим наследием писателя-эмигранта Ф.Н. Касаткина-Ростовского (1875-1940), жизнь которого связана с имением Чернянка Новооскольского уезда Курской губернии. Там прошло его детство, в имении родителей он гостил в юности, в молодости. В 1920 г. эмигрировал, сначала в Сербию, потом в Париж. Слушатели познакомятся с поэтическими сборниками Ф.Н. Касаткина-Ростовского «Голгофа России» и «Крестным путем к Воскресению», в которых отражено настроение представителей Белой гвардии и эмигрантов первой волны.Цикл лекций «Прославленные белгородцы — литераторы ХIХ — ХХ вв.», получивший одобрение управления образования администрации г. Белгорода, разработан с целью формирования более широких представлений о вкладе белгородцев в историко-литературное и культурное наследие России для старшеклассников, углубленно занимающихся изучением литературы и истории. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход свободный. |
| 09.03.23Органный зал19:006+ | Alto&Violin. Romantic collection | лауреаты международных конкурсовСергей Чернов (электроскрипка, альт)Валентина Яблонская (фортепиано) | Микс из классических и популярных мелодий | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=68726>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 10.03.23Органный зал19:00 6+ | «Певец земли русской»Год С.В. Рахманинова.150 лет со дня рождения композитора | Заслуженный работник культуры РФ Ирина СоколоваСолисты филармонии | Вокальные и инструментальные сочинения Рахманинова | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65147>Доступно по «Пушкинской карте» |
| **10 марта**БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)**12.00** | Мастер-класс «Народные мотивы» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Следуя дымковскому орнаменту, дети распишут акварельными красками гипсовую игрушку – индюка, петушка или лошадку. Дымковская игрушка, имеющая свою самобытность и отличительные особенности, стала визитной карточкой Кировской области. Изделия изготавливались из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных; их окрашивали в разные яркие цвета: красный, жёлтый, синий, зелёный, алый и другие. Эти цвета придавали дымковской игрушке особую нарядность. Геометрические узоры изделий строятся по разнообразным композиционным схемам: клетки, полоски, круги, точки.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 10 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для студентов и старших школьников «Воздушный флот нам необходим!» | Специалист экспозиционно-выставочного отдела - Луценко Сергей Михайлович | «Воздушный Флот нам необходим, и мы его создадим!» — так начинается брошюра Н. Д. Анощенко «Как самому строить аэропланы и планеры» (1925 г.). Это небольшое издание является одним из многих трудов Н. Д. Анощенко, в которых он делится с читателем своим опытом и знаниями в области воздухоплавания и моделизма. Уже в начале ХХ века эти книги давали возможность человеку в реальности осуществить мечту подняться в небо и способствовали укреплению и развитию Воздушного флота нашей страны.Стоит отметить, что свои первые авиамодели Н.Д. Анощенко стал мастерить в подростковом возрасте. А свою первую брошюру «Как самому сделать летательные модели – аэроплан, планер, геликоптер» он написал в 16 лет. На мастер-классе посетители узнают, как простые самодельные модели помогли осуществиться мечте Н. Д. Анощенко о небе, а также своими руками смогут построить модель, которую предлагалось смастерить в обучающих брошюрах более ста лет назад.Н. Д. Анощенко: «Постройка моделей — это первый шаг к работе в Воздушном Флоте!» | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 10 марта17 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.00 | Мастер-класс «Осваивая ремесло» | Миндолина Наталья Сергеевна, научный сотрудник отдела развития. | Изготовление закладки-копеечки для книги.10 марта и 17 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Осваивая ремесло».Приятно держать в руках любимую книгу, сбоку которой свисает изящная вещица и привлекает к себе внимание. Первые подобные закладки-копеечки изготавливались при монастырях и вкладывались в Евангелие. Назывались они «павороза». Традиционным украшением таких закладок были шелковые цветные ленты с кистями, а саму розетку расшивали жемчугом и стеклянными бусинами, блестками, золотыми нитями и канителью. Участники мастер-класса познакомятся с историей появления закладок и самостоятельно изготовят сувенир, который станет прекрасным подарком.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 10 марта17 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.16.00 | Мастер-класс «Венецианская маска» | Миндолина Наталья Сергеевна, научный сотрудник отдела развития. | Роспись венецианской маски - главного и неотъемлемого атрибута знаменитого Венецианского карнавала.10 марта и 17 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Венецианская маска».Венецианские маски – многовековая традиция. Однако это не просто аксессуар, закрывающий лицо, а целое произведение искусства. Венецианские маски отличаются большой изысканностью и мастерством исполнения. Тайны их изготовления передавались из поколения в поколение. До сих пор украшение и роспись венецианской маски остается кропотливой ручной работой.На мастер-классе будет предоставлена возможность стать настоящим maschererо (мастером по изготовлению масок) и создать маску со своим индивидуальным стилем. Участникам покажут, как и чем можно украсить маску, расскажут о технологии изготовления и материалах, которые maschereri используют в работе.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| **10-25 марта**Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а | Акция **«Права потребителей: изучаем, просвещаем, защищаем!»** | – | В рамках областной акции «Права потребителей: изучаем, просвещаем, защищаем!» в библиотеке пройдет цикл мероприятий в режиме онлайн в официальной группе соцсети ВКонтакте.  | 31-79-10 |  |
| 10 марта15.00Ресторан «Солома»,село Таврово, микрорайон Таврово-4, ул. Северная, 19 | Презентации книги Валентина Котели «Традиционная кухня Белгородской области» | Гладков Вячеслав Владимирович – Губернатор Белгородской областиКурганский Константин Сергеевич – министр культуры Белгородской областиШапошников Максим Викторович – директор Белгородского государственного центра народного творчестваТел.: +7(4722) 21-34-24e-mail: bgcnt@bgcnt .ru | В октябре прошлого года, на ежегодном фестивале издателей, авторов, художников и читателей «Белогорье», сборник «Традиционная кухня Белгородской области» был объявлен победителем областного конкурса издательских проектов. Кулинарная книга с рецептами наших предков полезна для специалистов-кулинаров, этнографов, краеведов, историков, а также для широкого круга читателей.На презентационной встрече-дегустации гости познакомятся с автором книги.Сборник является первым в серии «Экспедиционная тетрадь», который посвящён традиционной кухне Белгородской области. В сборнике рассмотрены рецепты, собранные в ходе специального цикла целенаправленных фольклорных экспедиций.Проект «По следам этнографических экспедиции» побывал в 22 муниципалитетах Белгородской области. Рецепты записаны от старожилов сёл, являются древними, оригинальными как по способам приготовления, так и по названиям. Презентация книги продемонстрирует, что древним рецептам можно дать новую жизнь. Ресторан Soloma, вдохновляясь сборником «Традиционная кухня Белгородской области», добавил одно блюдо из книги в основное меню. Также у гостей мероприятия будет возможность продегустировать и другие блюда из книги. | +7(4722) 21-34-24 | Вход по приглашениям |
| 11 марта2023ГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3312:00 | «Поэт из страны детства» – видео-экскурс к 110-летие со дня рождения русского прозаика, поэта, драматурга, общественного деятеля Сергея Михалкова |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей6-12 лет в клуб любителей диафильмов «ДиаКнига» на видео-экскурс «Поэт из страны детства» к 110-летию со дня рождения русского прозаика, поэта, драматурга, общественного деятеля Сергея Михалкова.Ребята отправятся в литературное путешествие по произведениям на волшебном поезде. Мальчики и девочки узнают о жизни и творчестве поэта, о том, как он начал писать первые стихи, что работал в разных жанрах: писал сказки, пьесы, сценарии, басни. Читатели поучаствуют в интерактивных викторинах «По страницам Михалкова», «Повтори за мной», «Продолжи строчку». В игре «Угадай-ка» наведут порядок и возвратят вещи в стихотворения автора. Также ребята прочтут фрагменты диафильмов «Мы с приятелем», «Миллионер», «Упрямый козленок», «Тридцать шесть и пять», «Фома», «Мой щенок». | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 11 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Иванушкина дудочка» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Это оригинальная и очень популярная сказка про царя, про Ивана-косаря и волшебную дудочку, под музыку которой пляшут все и все. Только она заиграет – руки-ноги сами в пляс идут. Еще эта дудочка может кому-то помогать, а кого-то и выручать в трудную минуту. Косарь работает не покладая рук, а ничего не имеет. Жадный царь баклуши бьет, чужим трудом живет. Еще один интересный персонаж – Толстячок, который и царя, и Ивана готов надуть да оставить с носом.Узнал он про волшебную дудочку и украл ее у Иванушки. Не ведал Толстячок, что плясать от души да радоваться умеет лишь тот, кто работу любит да дела не боится, а не тот, кто весь век на боку лежит, чужой труд считает, жадность кормит, лень копит. Вот и просчитался, ведь доброму и работящему Иванушке всяк рад помочь. Вернулась к нему дудочка, а доброта и сила приумножились. А как это произошло – в том и секрет сказки русской, что мир добрей и справедливей делает. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 11 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Гусёнок» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Сюжет спектакля рассчитан на самых маленьких зрителей, поэтому он гениального прост. Девочка Аленка пасет непослушного гусенка Дорофея, а хитрая лиса похищает его. И тут на помощь девочке приходит не только мудрый ежик, но и все зрители. Сила дружбы и взаимовыручки способна победить даже самого хитрого зверя.Спектакль интерактивный. Каждый маленький зритель обязательно почувствует себя актером. Это лучший подарок вам и вашим детям. Они будут в восторге от такого развлечения. Спектакль развивает творческое мышление и воображение, прививает маленькому зрителю устойчивый интерес к родной культуре, театру. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 11 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 11.03.23Органный зал14:000+ | «Мульторган» | Солист – лауреат международных конкурсовТимур Халиуллин (орган) | Органный концерт для детей и родителей | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65039> |
| 11.03.23Большой зал17:006+ | Раздолье моё | Ансамбль песни и танца «Белогорье»главный дирижёр — Ольга Усова | Весенний праздничный концерт | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65233>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 11,12 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «Вестники весны» |  | Гости узнают об удивительных цветах, распускающихся весной. На память о встрече останется самостоятельно изготовленный красивый аксессуар – аппликация. Её можно использовать как подарок или интерьерное украшение для дома. Изготавливая сувенир, гости познакомятся с интересными фактами о первоцветах, а также вспомнят о том, что в настоящее время большинство видов подснежников занесено в Красную Книгу как исчезающий вид, и собирать их нельзя. Для работы будут использованы: цветной картон, заготовки из ваты, клейкая лента, ножницы, клей-карандаш. Аппликация с нежными подснежниками несомненно добавит весеннего настроения! Стоимость билетов:- посещение творческой студии - 105 руб. | +7(4722) 32-04-11 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 12 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 12.03.23Большой зал11:00 и 12:300+ | Кругосветное путешествие | Белгородский академический русский оркестрглавный дирижёр – заслуженный работник культуры РФ Евгений Алешников | Музыка с разных концов света для детей и родителей | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии11:00 - <https://belfilarm.ru/?p=65042>12:30 - <https://belfilarm.ru/?p=65049> |
| 12 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Три поросёнка» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Сказка известная и увлекает уже не одно поколение. Но артисты Белгородского государственного театра кукол, не отходя от классического сюжета, расскажут и сыграют ее по-другому: с новыми куклами, в ярких декорациях и костюмах, с зажигательным музыкальным оформлением, с тонким вкусом и юмором.История о веселой беззаботной жизни и приключениях трех братцев-поросят, повстречавших волка. Зрителей ожидает неповторимая атмосфера, каскад песен и танцев, а также множество удивительных моментов и море эмоций! Вместе с героями сказки детишки поозорничают и постигнут уроки житейской мудрости.Приходите всей семьей – будет очень интересно! | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 12 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)11.00, 13.00 | «Музейная творческая мастерская»Занятие «В стране красок»  | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники детской творческой студии на мастер-классе выполнят композицию в технике акварели. Слово «акварель» происходит от французского слова «водянистый». Акварель – популярная техника рисования среди начинающих художников и опытных мастеров, позволяющая воспроизводить все жанры, достигать уникальных и непредсказуемых эффектов. На мокрой поверхности бумаги разные цвета акварели изящно перетекают друг в друга, образуя размытые переходы. Этот прием успешно используется в декоративных, сказочных композициях. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 12 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Сказки нянюшки Арины» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Создатели сумели передать национальный русский колорит малоизвестной сказки «Свинка – золотая щетинка», положенной в основу спектакля, которую рассказывала маленькому Саше Пушкину его няня – Арина Родионовна. Это произведение из тех сказаний, что передавались из уст в уста жителями Псковской и Новгородской губерний, трансформируясь, но сохраняя свой смысл.Этот камерный моноспектакль, доверительный, тихий и мудрый, с мягким народным юмором, лучше всего смотреть всей семьей, так как он располагает к дальнейшему разговору и о Пушкине, и о нянюшке Арине, и о сказке как о неотъемлемой части жизни каждого человека и творчества русских писателей. Ведь услышанные однажды в детстве, они остаются в памяти навсегда и учат добру и справедливости. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 12 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0012.00 | Мастер-класс «Сделано с любовью» | Медведкова Зинаида Викторовна, младший научный сотрудник отдела развития. | Изготовление аксессуара в технике «декупаж».12 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Сделано с любовью».Популярная техника «декупаж» представляет собой удивительно изящное, но вместе с тем абсолютно не сложное творческое направление. Его суть сводится к украшению предметов красочными аппликациями. Переносить изображения можно практически на любую поверхность. В рамках мастер-классах участники превратят деревянную заготовку в стильный аксессуар – значок или брелок. Для этого понадобятся самые простые материалы: заготовка деревянная, салфетки бумажные с рисунком, краски акриловые, клей ПВА, кисть синтетическая, лак акриловый. Фрагмент салфетки фиксируется на загрунтованной заготовке при помощи нескольких слоёв клея, за счёт чего создаётся эффект полного и бесшовного слияния с поверхностью. Завершенность изделию придаёт лакировка. Созданный аксессуар дополнит образ или станет отличным подарком для друзей и близких. Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 12 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.15.00 | Мастер-класс «Венецианская маска» | Медведкова Зинаида Викторовна, младший научный сотрудник отдела развития. | Роспись венецианской маски - главного и неотъемлемого атрибута знаменитого Венецианского карнавала. 12 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Венецианская маска».Венецианские маски – многовековая традиция. Однако это не просто аксессуар, закрывающий лицо, а целое произведение искусства. Венецианские маски отличаются большой изысканностью и мастерством исполнения. Тайны их изготовления передавались из поколения в поколение. До сих пор украшение и роспись венецианской маски остается кропотливой ручной работой.На мастер-классе будет предоставлена возможность стать настоящим maschererо (мастером по изготовлению масок) и создать маску со своим индивидуальным стилем. Участникам покажут, как и чем можно украсить маску, расскажут о технологии изготовления и материалах, которые maschereri используют в работе.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 13 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3311:00 | «Дяди Стёпы лучший друг» – Единый день писателя к 110-летию со дня рождения С.В. Михалкова в рамках программы «Книжный перекрёсток» |  | «Все начинается с детства…» – утверждал выдающийся детский писатель, замечательный поэт, тонкий сатирик, великолепный драматург и мудрый педагог Сергей Владимирович Михалков. Всё его творчество подтверждает эту неоспоримую истину. Приглашаем всех желающих принять участие в праздновании Единого дня писателя к 110-летию со дня его рождения. Ребята узнают о важных событиях жизни и творческом пути писателя, отправятся в путешествие по страницам книг любимого автора, на которых выросло не одно поколение детей, примут участие в разнообразной конкурсной программе: «Назови стихотворение», «Угадай героя по описанию», «Закончи четверостишие». | 8 (4722) 33-84-25 | Вход свободный |
| 14.03.23Малый зал19:006+ | Понимать музыку. Музыка шума | лектор-музыковед Любовь Безрукова | Лекция-беседа. Разбираемся, чем музыка отличается от шума и в каких музыкальных произведениях именно шум становится основой. | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=66942>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 14 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3315:00 | «Сигнал опасности» – тематическая беседа, посвященная профилактике наркомании |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает ребят 12-14 лет на тематическое мероприятие.В жизни современного общества особо остро стоят проблемы, связанные с наркоманией. С целью формирования у подростков отрицательного отношения к наркотическим средствам, воспитания чувства ответственности за собственное здоровье состоится тематическая беседа «Сигнал опасности». В ходе беседы ребята узнают о новых видах и формах наркотических средств, и о их негативном влиянии на организм. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 14 марта12:00Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а*Зал периодики, 1-й этаж* | Авторская лекция«Введение в фотографию» | – | В библиотеке состоится авторская лекция фотохудожника, члена регионального Союза журналистов Андрея Закоморного. Во время занятия ребята познакомятся с основами фотодела. Кроме того, смогут начать учиться делать репортажные снимки. Фотограф сотрудничает с ведущими СМИ региона, имеет опыт преподавательской работы, преподавал курс по фото в региональном Союзе журналистов. Герои его снимков всегда тепло отзываются об авторе работ. Андрей Анатольевич представлял свои работы на выставках в Пушкинской библиотеке-музее, фотогалерее имени В. А. Собровина. | 31-06-62 | Стоимость 550рОплатить можно «Пушкинской картой» |
| 15 марта15:00-16:00ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческий час «Волшебство в бумажном завитке» |  | Аудитория узнает о технике квиллинг, которая является одной из самых распространённых в мире искусства и декоративно-прикладного творчества. Квиллинг – искусство создания объемных или плоских композиций из длинных узких бумажных полосок, скрученных в спиральки. Гости услышат об истории появления квиллинга, его основных видах, формах и особенностях данной техники творчества. Научный сотрудник также расскажет об инструментах и материалах, которые используют для выполнения работ в технике квиллинг. Вниманию посетителей будут представлены экспонаты середины XX в. из фондов музея, выполненные в технике квиллинг.Гостем мероприятия станет мастер декоративно-прикладного искусства, который продемонстрирует авторские работы и проведет мастер-класс в технике квиллинг. | +7(4722) 32-24-66;  | Пригласительный билет |
| 15 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Интерактивная игра «Музейные сыщики» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники игры (10-15 лет) перевоплотятся в детективов. Им предстоит предотвратить преступление международного масштаба: спасти музей от ограбления 20 произведений изобразительного искусства. Подсказкой послужит папка художника с уликами. Разгадывая шифры, изучая обрывки документов и фрагменты фото картин, используя наблюдательность, внимание, скорость реакции, а также сплоченность игроков, команды смогут успешно провести расследование. Игра проходит на базе постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | По предварительной заявке для организованных групп.Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 15 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «От сердца к сердцу»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники сделают оригинальное тематическое панно из глины в технике лепки из жгутиков. Суть ее заключается раскатке из глины жгутов (или колбасок) одинаковой толщины (примерно с карандаш), которые потом выкладываются в форме спирали, волны, завитка, зигзага и соединяются между собой шликером. Все фигуры будущего изделия должны плотно прилегать друг к другу, не образуя просветов.Глина один из лучших пластичных материалов. Изделия, выполненные из нее, не ломаются со временем и хорошо держат первоначальную форму. Используя способ лепки из жгутиков, можно выполнить посуду, вазы, аксессуары для дома, бижутерию.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 15 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3311:00 | «Декоративные розы и не только» – творческая встреча с мастером по народно-прикладному искусству Людмилой Безгиной |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей7-14 лет в клуб «Светлячок» на творческую встречу «Декоративные розы и не только» с мастером по народно-прикладному искусству Людмилой Безгиной. На встрече мастер раскроет секреты возникновения одного из основных видов прикладного искусства – расписная глиняная игрушка. Ребята услышат рассказы о том, кто создавал эти вещи, как зарождалось ремесло и как удалось его сохранить до наших дней. Читатели попробуют создать из глины самого известного и душевного литературного персонажа Эдуарда Успенского, главного героя кинофильма – Чебурашку. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 16 марта 2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3312:00 | «И счастлив был я тем на свете, что мог писать отцам и детям…» – книжное ассорти к 100-летию со дня рождения Валерия Медведева в рамках программы «Книжный перекрёсток» |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей8-10 лет на книжное ассорти, посвящённое 100-летию со дня рождения Валерия Медведева.В жизни Валерия Медведева было много и трагических, и счастливых событий. «Грустная биография весёлого человека», так сам автор назвал историю своего детства. Девчонки и мальчишки узнают о том, что в детстве, которое очень рано закончилось, будущий писатель играл в хоккей, лепил, рисовал, занимался балетом и пением, а впервые влюбившись, начал писать стихи. В.В. Медведев написал более 30 произведений, а его весёлая повесть о невероятных приключениях двух обычных мальчишек «Баранкин, будь человеком!» стала ошеломительным событием в мировой детской литературе. Книга приобрела редкую популярность за рубежом, была переведена почти на 20 языков мира, по мотивам повести были созданы оперетта, балет и мультфильм. Ребята познакомятся с произведениями Валерия Медведева, прочитают по ролям выбранные эпизоды его рассказов и примут участие в литературной викторине. | 8 (4722) 33-84-25 | Вход свободный |
| 16 марта,23 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Музейный квест«На 120 лет назад» | Сердюцкая Ольга Николаевна, младший научный сотрудник сектора информационного обеспечения культурно-образовательного отдела. | Тематическая игра, главными героями которой являются горожане начала XX века.16 марта и 23 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится музейный квест «На 120 лет назад».Квест основан на постоянной экспозиции «Уездный город». Во время игры участникам предстоит совершить увлекательное путешествие сквозь время и окунуться в прошлое. Узнать, как жили и чем занимались жители уездного города Белгорода конца XIX – первой половины XX века. Выполняя задание из каждого раздела и получая вознаграждение, можно двигаться дальше. Любители квеста побывают в фотоателье, в купеческой лавке, а также посетят мастерскую модистки и зайдут в дом состоятельного горожанина. По окончанию мероприятия участники получат памятные сувениры от музея.По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 16 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «В Тридевятом царстве, или как победить Кащея» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия (7-10 лет) в познавательно-развлекательной форме изучат декоративно-прикладное искусство России. Каждая из трех команд перемещается по одному из маршрутов, исследуя изделия из глины, дерева или ткани. Пройдя вместе с Иванушкой долгий путь по русским сказкам и преданиям, ребята находят яйцо со смертью Кащея. В процессе игры дети познакомятся с основными народными промыслами (глиняная игрушка, резьба по дереву, ткачество, лаковая миниатюра и др.), а также с авторскими произведениями российских и белгородских мастеров из собрания музея. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе.Проходит по предварительной заявке для организованных групп. |
| 16 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «От сердца к сердцу» Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники сделают оригинальное тематическое панно из глины в технике лепки из жгутиков. Суть ее заключается раскатке из глины жгутов (или колбасок) одинаковой толщины (примерно с карандаш), которые потом выкладываются в форме спирали, волны, завитка, зигзага и соединяются между собой шликером. Все фигуры будущего изделия должны плотно прилегать друг к другу, не образуя просветов.Глина один из лучших пластичных материалов. Изделия, выполненные из нее, не ломаются со временем и хорошо держат первоначальную форму. Используя способ лепки из жгутиков, можно выполнить посуду, вазы, аксессуары для дома, бижутерию.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 16 марта 2023 года16.00Холл 1-го этажа БГХМ | Открытие выставки этюдовАнтона Успенского «Натуральная живопись» (г. Санкт-Петербург) | - | 16 марта в 16.00 состоится открытие выставки Антона Успенского «Натуральная живопись». В экспозицию войдут порядка 25 работ, написанных художником в разные годы во время творческих поездок. Выставка посвящена этюду, как обязательному этапу творчества каждого художника. С помощью этюдов, представленных на выставке, зритель совершит прогулку по извилистым крымским улочкам, утопающим в цветах, сравнит их с романтическими уголками Прованса, услышит разноголосицу французских кафе, в очередной раз полюбуется морскими пейзажами. Этюд сохраняет свежесть и яркость первой эмоции. Выставка этюдов похожа на небольшое, но емкое собрание афоризмов художника на разные темы. Антон Успенский - член Союза художников, кандидат искусствоведения, ведущий научный сотрудник отдела Новейших течений Русского музея. В 2017-2018 годах в БГХМ состоялись лекции Антона Успенского, а также выставка «Мосты», посвященная Санкт-Петербургу. Выставка предназначена для широкого круга зрителей и продлится до 21 мая 2023 г. | 8 (4722) 58-96-52, 8 (4722) 58-96-67Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход свободный |
| 16.03.23Органный зал19:006+ | Весна, любовь и музыка | лауреат международных конкурсов Надежда Бондаренко | Песни из репертуара Е. Молодцовой, Л. Зыкиной, А. СтрельченкоПесни и аранжировки современных авторов | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65113>Доступно по «Пушкинской карте» |
| 17.03.23Большой зал19:006+ | Концерт симфонического оркестра | Симфонический оркестрглавный дирижёр – заслуженный деятель искусств РФ Рашит Нигаматуллин | Сибелиус – Концерт для скрипки с оркестром ре минор, ор. 47Прокофьев – Симфония №5 си-бемоль мажор, ор. 100 | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии19:00 - <https://belfilarm.ru/?p=65018> |
| 17 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Мастер-класс «Цветочная поляна» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии дети изготовят авторский подарок - тканевую салфетку. **Набойка (набивка) по ткани -** это вид декоративно-прикладного искусства. В России технология изготовления набивных тканей известна с X века. Ее массовое производство и расцвет промысла пришёлся на XVIII - первую половину XIX века. Суть техники состоит в украшении ткани с помощью штампов – манеров и акриловой краски. Растительный орнамент, включающий изображения цветов, деревьев, колосков, листьев и свободная роспись яркими красками позволяют подготовить оригинальную работу. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 17 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «Арт-поход» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Игровое музейное занятие проводится для детей младшего школьного возраста (7-10 лет). Каждый из сценариев игры «живопись», «графика», «скульптура» и «декоративно-прикладное искусство» погружает детей в атмосферу изобразительного искусства. Участники познакомятся с материалами и инструментами художника, видами и жанрами изобразительного искусства, смогут рисовать, складывать пазлы и кубики, играть на сенсорном столе, закрепляя полученные на занятии знания. Занятия проходят в детской экспозиции, которая является частью постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 17 марта19:00Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а | Библиотечные интеллектуальные сезоны«Весна» (*название уточняется)* | – | 17 марта в библиотеке пройдут весенние библиотечные интеллектуальные сезоны в рамках проекта «На БИС!». | 31-37-42 | Вход свободный |
| 17 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для студентов и старших школьников «Воздушный флот нам необходим!» | Специалист экспозиционно-выставочного отдела - Луценко Сергей Михайлович | «Воздушный Флот нам необходим, и мы его создадим!» — так начинается брошюра Н. Д. Анощенко «Как самому строить аэропланы и планеры» (1925 г.). Это небольшое издание является одним из многих трудов Н. Д. Анощенко, в которых он делится с читателем своим опытом и знаниями в области воздухоплавания и моделизма. Уже в начале ХХ века эти книги давали возможность человеку в реальности осуществить мечту подняться в небо и способствовали укреплению и развитию Воздушного флота нашей страны.Стоит отметить, что свои первые авиамодели Н.Д. Анощенко стал мастерить в подростковом возрасте. А свою первую брошюру «Как самому сделать летательные модели – аэроплан, планер, геликоптер» он написал в 16 лет. На мастер-классе посетители узнают, как простые самодельные модели помогли осуществиться мечте Н. Д. Анощенко о небе, а также своими руками смогут построить модель, которую предлагалось смастерить в обучающих брошюрах более ста лет назад.Н. Д. Анощенко: «Постройка моделей — это первый шаг к работе в Воздушном Флоте!» | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 17 марта 2023 года, 16:00, выставочный зал Белгородского государственного художественного музея | Открытие выставки «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина: ученики и наставники (живопись, графика, скульптура)» | Лукьянова Татьяна Александровна – директор БГХМ | 17 марта 2023 года в 16:00 в выставочном зале Белгородского государственного художественного музея состоится открытие выставки дипломных и учебных работ выпускников и студентов Академии художеств имени Ильи Репина, а также их педагогов, многие из которых в прошлом также были студентами Академии. Выставка посвящена Году наставника и педагога, объявленному Указом Президента России. На ней будут представлены 73 живописных, графических и скульптурных произведения 57 авторов. Большая часть работ создана с 2009 по 2022 годы, отдельные датируются 1980-ми – 1990-ми годами. Старейшее и крупнейшее в России художественное учебное заведение – Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина – является наследницей традиций Императорской Академии художеств, основанной в 1757 году по распоряжению императрицы Елизаветы Петровны и узаконенной в 1764 году императрицей Екатериной II, даровавшей Привилегию и Устав. Ее история теснейшим образом связана с историей русской художественной культуры. И сегодня основой учебного процесса здесь является принцип преемственности лучших традиций отечественного и мирового искусства. В настоящее время на пяти факультетах учатся более 1500 студентов из России и зарубежных стран.                       Большинство произведений – дипломные работы выпускников факультета живописи. Это демонстрация профессиональных качеств и первый самостоятельный творческий опыт. На выставке будут представлены сюжетно-тематические картины на исторические, батальные, библейские сюжеты, рассказ о праздниках, о повседневной жизни современного человека («Переход» М. Бушмакиной, «В пути» В. Тевяшева), а также пейзажи, портреты и изображения интерьеров, из которых особенно привлекательны для авторов интерьеры их alma mater – великолепного здания Академии художеств, построенного во второй половине XVIII века («Новый год в академии» Ван Ночжэня). На факультетах Академии всегда существовала традиция обучения в персональных мастерских. На выставке зрители увидят работы руководителей мастерских станковой живописи - заслуженных художников России Ю. Калюты («Автопортрет») и Х. Савкуева («Оплакивание лошади»), а также их коллег – живописцев А. Чувина (декан факультета живописи), А. Скляренко, И. Журавлева «Воскресный день», К. Грачева («Тревога») и др. Творчество каждого из них отличает оригинальность образно-пластического языка и в то же время – следование традициям русской реалистической живописи, опирающимся на изучение натуры.Не менее интересны работы преподавателей (И. Корнеев, А. Новиков) и выпускников факультета скульптуры. Искусство графики представлено евангельскими сюжетами М. Раздобурдина (декан факультета графики) и городскими пейзажами Р. Оленича, а также работами их студентов, выполненными в жанре интерьера.В церемонии открытия выставки примут участие представители Академии художеств. Выставка рассчитана на широкий круг посетителей и продлится до 21 мая. | 8-(4722) 58-96-59, 58-96-56Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход свободный |
| 18 марта 2023 года ГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 33 12:00 | «Мы победим!» – пишем стихи на патриотическую тему |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей8-12 лет в детскую мастерскую по народно- прикладному искусству «Талантики» посетить мастер класс по бумагопластике «Полет фантазии и рук творенье».Совсем скоро замечательный мужской праздник – «23 февраля»! Приглашаем мальчиков и девочек на увлекательный мастер-класс по бумагопластике и оригами. Техника бумагопластика – это искусство создания образов, предметов, животных или растений из обычного листа бумаги. Вы сможете смастерить родным и близким – папам, дедушкам, братьям, друзьям – праздничные открытки. Вас ждет удивительное и познавательное путешествие в мир творчества и вдохновения. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 18.03.23Большой зал12:006+ | «Джаз снова моден – это тренд» | Big-band No commentглавный дирижёр – Владимир Уваровдирижёр – Игорь Овчаров | Джаз для всей семьи | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65052> |
| 18.03.23Органный зал17:006+ | Вечер старинного романса при свечах | заслуженная артистка РФ Людмила ПетроваСолисты филармонии | Старинные и городские романсы, стихи поэтов XVIII-XIX веков | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65137> |
| 18 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Терёшечка» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Терешечка – всем известный и уже давно полюбившийся персонаж народной сказки. Но по замыслу создателей эта история сильно отличается от оригинала. Главное, что останется неизменным, – это смекалка, добродушие, смелость и задорный характер главного героя.Терешечка отправляется на поиски своей пропавшей сестренки Аленушки, которая поддалась чарам злой ведьмы, потеряла свое имя и все забыла. Это история об украденном имени, о том, как важно слушать наставления родителей и беречь свое имя, о том, что доброе имя, которое дано тебе родителями, спасет даже в самой трудной ситуации.А уж какие куклы в постановке! Одна только безобразная, но не наводящая ужас на малышей Чуфчуфкала чего стоит! Замечательное музыкальное оформление придумали белгородские композиторы Михаил Шарабарин и Юрий Мишин. Постановка отмечена двумя премиями: «Лучшее оформление спектакля» (художник – Александра Ковальская) и «Лучшая актерская работа» (роль ведьмы – Павел Роднин). Спешите получить заряд положительных эмоций! | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 18 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Заяц, Лиса и Петух» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | История о Зайке, которого выгнала из домика хитрая Лиса, о Собаке, Медведе и, конечно же, Петушке. Разыграют этот спектакль вместе с маленькими зрителями два героя − серьезный артист дядя Коля и веселая, мечтающая стать актрисой Муся.На протяжении спектакля все зрители погружаются в волшебный мир чудес, а в конце вместе со сказочными персонажами радуются их победе над коварной Лисой. Как и во всякой детской сказке, добро побеждает зло. Спектакль «Заяц, Лиса и Петух» особенно будет интересен самым маленьким зрителям, тем, кто только начинает свое знакомство с миром театра кукол. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 18 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.12.0015.00 | Мастер-класс «Жаворонушки» | Пензева Елена Викторовна, младший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Изготовление глиняной подвески в виде птички. 18 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в рамках клуба «Ремесленная слобода» состоится мастер-класс «Жаворонушки».22 марта на Руси издавна отмечали праздник «Сороки». На «Сороки» день с ночью равняется, наступает день весеннего равноденствия, и начинается настоящая весна. По народным представлениям, весну приносили на крыльях вернувшиеся в этот день с юга 40 птиц, первой из которых был жаворонок. В русских губерниях каждая хозяйка со своими детьми пекла из теста ароматные булочки особой формы, похожие на птичек – жаворонков. У кого не было теста, те лепили птиц из глины. Дети с «жаворонками» в руках, звонко смеясь, бежали кликать весну. Участников мастер-класса ждёт увлекательное и полезное занятие по лепке из глины. Глина, используемая на занятии, не требует обжига, поэтому после высыхания птичку можно будет самостоятельно расписать акриловыми красками или оставить в природной гамме. Глина - безопасный для здоровья, гипоаллергенный материал, работа с которым принесёт удовольствие детям и взрослым.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 18 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 19.03.23Большой зал17:006+ | Подари мне Париж | Ансамбль «Экспромт»руководитель – Геннадий Панкратов (аккордеон)Солисты филармонии | Популярные мелодии в театрализованном действе | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65115> |
| 19 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)11.00, 13.00 | «Музейная творческая мастерская»Занятие «Волшебные нити» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники детской творческой студии выполнят композицию в смешанной технике. Яркие и мягкие нитки могут применяться не только для вязания. На занятии дети украсят разноцветными нитями заготовленные шаблоны весенних цветов из плотного картона, наматывая их в произвольном порядке, тем самым создавая необычный узор и фактуру. Дополнят композицию разнообразные художественные материалы: яркие бусины, украшения из фетра и бумаги. А готовые цветы из волшебных нитей станут прекрасным подарком себе и близким. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 19 марта 2023ГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3312:00 | «Листая книг его страницы» – видео-экскурс по творчеству художника-иллюстратора Аминадава Каневского к 125- летию со дня рождения |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей7-14 лет в литературное объединение «ПРО иллюстрацию» на видео-экскурс «Листая книг его страницы» по творчеству художника-иллюстратора Аминадава Каневского к 125- летию со дня рождения.Ребята познакомятся с биографией и творчеством известного графика, художника-иллюстратора, карикатуриста и плакатиста, создателя знаменитого образа Мурзилки А. Каневским.Мальчики и девочки узнают, что мастер проиллюстрировал такие детские книги, как: «Сказки» Чуковского К. И., «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Толстого А. Н., «Витя Малеев в школе и дома» Носова Н. Н. и др.Читатели поучаствуют в литературной викторине «Угадай картинку» и попробуют изобразить любимого книжного героя. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 19 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Волк и козлята» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Веселая и жизнеутверждающая сказка о двух маленьких козлятах, которые, благодаря своему веселому нраву и крепкой дружбе, смогли преодолеть все невзгоды. Замечательная легкая и ироничная пьеса И. Грачевой написана исключительно для театра кукол, и в этом ее неоценимое достоинство. В таком огромном мире для малыша таится много опасностей, но с любым волком можно справиться, если держаться вместе. А еще маленькие зрители познакомятся с медведем дядей Мишей и зайцем Петькой.Этот спектакль поставила команда белгородских мастеров. Режиссер-постановщик – Николай Щебеньков. Его спектакли «Ах, эти куклы, куклы, куклы…», «Заяц, Лиса и Петух» и «День, когда я встретил ангела» пользуются популярностью как у детей, так и у взрослых. Художник-постановщик – Александр Хижняков, знакомый зрителям по работе над спектаклями «День, когда я встретил ангела» и «Черная курица, или Подземные жители». Музыку к спектаклю специально написал заслуженный работник РФ Александр Мосиенко. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 19 марта 2023 г.Малый зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 13-00 час. | Показ спектакля «Сказка о глупом мышонке» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Белгородский театр представит эксклюзивную, предназначенную только для малышей постановку по всеми любимой сказке С. Я. Маршака. Вы познакомитесь и подружитесь с мамой мышкой и ее непоседливым сыночком.Начинающие театралы увидят, что среди мышат тоже встречаются непослушные малыши и вместе с героем научатся азам поведения с родителями и незнакомыми, а также поймут, что для каждого своя мама – самая добрая, самая хорошая! Ведь нет ничего лучше, чем песня родного дома, песня мамы. А если этого не понять, то можно попасть в неприятные и опасные ситуации. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 19 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0012.00 | Мастер-класс «Радужное настроение» | Семейкина Ольга Юрьевна,специалист по экспозиционной и выставочной деятельности экспозиционно-выставочного отдела. | Изготовление 3D-открытки.19 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Радужное настроение».3Д-открытка или открытка в технике «папертоль» отличается своей уникальностью от других видов. Своё название техника получила от французских мастеров. Папертоль – это искусство создания объёмных картин из бумаги. 3D-эффект создаётся благодаря совмещению трёх или более одинаковых изображений или их частей. В таких изображениях выделяется три основных зоны – фон, передний план и промежуточные слои. При изготовлении такой открытки изображения разного размера склеивают в определённой последовательности: от крупного к мелкому.Используя цветные изображения и клейкую ленту на пенной основе, участники мастер-класса создадут «радужное настроение» для себя и своих близких. Объёмная открытка своими руками – это оригинальная вещь, которая может стать как самостоятельным сувениром, так и дополнением к основному подарку. Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 19 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.15.00 | Мастер-класс «Венецианская маска» | Семейкина Ольга Юрьевна,специалист по экспозиционной и выставочной деятельности экспозиционно-выставочного отдела. | Роспись венецианской маски - главного и неотъемлемого атрибута знаменитого Венецианского карнавала. 19 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Венецианская маска».Венецианские маски – многовековая традиция. Однако это не просто аксессуар, закрывающий лицо, а целое произведение искусства. Венецианские маски отличаются большой изысканностью и мастерством исполнения. Тайны их изготовления передавались из поколения в поколение. До сих пор украшение и роспись венецианской маски остается кропотливой ручной работой.На мастер-классе будет предоставлена возможность стать настоящим maschererо (мастером по изготовлению масок) и создать маску со своим индивидуальным стилем. Участникам покажут, как и чем можно украсить маску, расскажут о технологии изготовления и материалах, которые maschereri используют в работе.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 19 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 19 марта19:00Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а*Зал периодики, 1-й этаж* | Интеллектуальная игра«Антон Чехов» | – | В рамках реализации проекта «PRO.НАШЕ\_наследие», поддержанного Президентским фондом культурных инициатив в библиотеке пройдет интеллекутальная игра в формате брейн-ринга по творчеству А. П. Чехова.  | 31-06-62 | Вход свободный |
| 18,19 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «Скоморох-потешник» |  | Участники творческой студии изготовят красочный магнит в виде скомороха. Юные посетители узнают, что скоморохи это актёры праздничных театрализованных представлений, игр, а также музыканты, исполнители песен, танцев. Сотрудник музея расскажет об истории появления и развития скоморошества в Древней Руси, а также о взаимосвязи скоморошества с театром.Для изготовления магнита будут использованы заготовки из предоставленных материалов: цветная пористая резина, картон, декоративные глазки, магнитная лента, чёрная гелиевая ручка, клей. Забавный скоморох порадует ребёнка и пополнит коллекцию сувениров в домашнем интерьере.Стоимость билетов:– посещение творческой студии – 105 рублей. | +7(4722) 32-24-66;  | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 20 марта 2023 года, 16:00, зал иконописи Белгородского государственного художественного музея | Открытие выставки «Максим Атаянц. Античный мир с востока на запад (графика)» | Лукьянова Татьяна Александровна – директор БГХМ | На выставке графических работ современного российского архитектора Максима Атаянца «Античный мир с востока на запад» будут представлены 40 рисунков, созданных с 2005 по 2023 гг. Основная их тема – греческая и римская античность, памятники древнего искусства, сохранившиеся на территории Италии, Греции, Турции и других стран, где существовала античная культура.Градостроительство и архитектура Римской империи, собравшей под своей властью весь античный мир, были важнейшим выразительным средством, объединяющим громадные территории от Манчестера до Аммана и от Касабланки до Бухареста. Памятники Италии, Греции, Ливана и Сирии, нарисованные Максимом Атаянцем во время длящихся уже почти тридцать лет путешествий по периферии и центрам античного мира позволяют внимательным взглядом проследить сходство и различие художественного языка великой древней архитектуры (примерами могут служить «Рим. Порта Маджоре», «Афины. Памятник Лисикрата», «Рим. Театр Марцелла», «Пальмира. Триумфальная арка», «Пальмира. Храм Бэла», «Пестум»). Архитектурная мастерская Максима Атаянца принимала участие в создании 3D-модели Пальмиры, которая передана Сирии для восстановления древних памятников, утраченных после разрушения террористами. Максим Атаянц в 1995 году окончил архитектурный факультет Санкт-Петербургской Академии художеств. С 1998 по 2006 читал лекции и преподавал в различных университетах Европы. С 2000 года читает историю античной архитектуры и теорию ордера в Санкт-Петербургской академии имени Ильи Репина. С 2000 года возглавляет персональную архитектурную мастерскую. Заслуженный архитектор России (2018).Автор жилых комплексов в Подмосковье, олимпийского комплекса «Горки Город 960» и культурно-этнографического комплекса в Сочи-2014, концепции комплекса зданий Верховного и Высшего арбитражного судов РФ в Санкт-Петербурге (2013–16), собора Святого Духа в Санкт-Петербурге (2012, в процессе строительства).Графические работы М. Атаянца, посвященные классической архитектуре, выставлялись на Венецианской биеннале, в музеях Рима, Москвы, Санкт-Петербурга. Работы Максима Атаянца хранятся в собраниях Государственного Эрмитажа, ГМИИ им. Пушкина, Музея архитектурного рисунка (Берлин), Музея архитектуры им. Щусева.Выставка рассчитана на широкий круг посетителей и продлится до 21 мая.После открытия выставки, 20 марта в 17:00, в концертном зале БГХМ состоится публичная лекция Максима Атаянца, посвященная понятию «архитектурная графика» и преимуществам классического рисования. Вход на лекцию свободный.*Телеграм-канал М.Атаянца : t.me/maximatayants* | 8-(4722) 58-96-59, 58-96-56Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход свободный |
| 20 марта 2023 года, 17:00, концертный зал Белгородского государственного художественного музея | Лекция заслуженного архитектора РоссииМаксима Атаянца(г. Санкт-Петербург)«Зачем архитектор рисует» | Лукьянова Татьяна Александровна – директор БГХМ | 20 марта в 17:00 в концертном зале Белгородского государственного художественного музея заслуженный архитектор России Максим Атаянц (г. Санкт-Петербург) прочтет лекцию, посвященную задачам, аспектам и преимуществам классического рисования. Слушатели смогут вместе с лектором поразмышлять о том, что, как и зачем имеет смысл рисовать в наше время архитектору. М. Атаянц проиллюстрирует выступление в том числе своими зарисовками уцелевших античных памятников в Пальмире, сделанными в недавнем путешествии под эгидой Эрмитажа. Речь пойдет и об изменившемся восприятии термина «архитектурная графика», о «прикладном» рисовании архитектурных элементов, а также о том, почему рисование руками никогда не заменят цифровые технологии. По окончании лекции все слушатели смогут посетить выставку графики Максима Атаянца «Античный мир с востока на запад» во втором экспозиционном зале Белгородского художественного музея, и продолжить обсуждение тем, затронутых на лекции, среди изображений памятников древнего искусства, сохранившихся на территории Италии, Греции, Турции и других стран, где уцелели фрагменты античной культуры.Максим Атаянц уже дважды – в 2017 и 2019 гг. – приезжал в Белгород с лекциями, неизменно вызывавшими большой интерес как у профессионального сообщества, так и у всех, кто интересуется античной архитектурой и воплощением традиций классицистической архитектуры в современнойроссийской практике. Максим Борисович Атаянц родился 1 октября 1966 года в Рязани в семье специалиста по радиолокации Б. А. Атаянца. В 1995 году окончил архитектурный факультет Санкт-Петербургской Академии художеств. С 1998 по 2006 читал лекции и преподавал в различных университетах Европы. С 2000 года преподает историю античной архитектуры и теорию ордера в Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина. Возглавляет персональную архитектурную мастерскую.Вход на лекцию свободный. | 8-(4722) 58-96-59, 58-96-56Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход свободный |
| 21 марта14:00-15:00ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Экологический час «Азбука леса» |  | Гости мероприятия отправятся в путешествие по импровизированной лесной чаще. Ведущая расскажет о том, что представляет собой лесной массив, какие бывают леса и в чём их главная ценность для жизни на Земле. На примере лесов Белгородской области участникам экологического часа будет показано, как взаимосвязаны между собой все лесные обитатели: от маленького муравья до огромного лося. Выполняя интерактивные задания, учащиеся узнают о флоре и фауне лесов, соберут дары леса и научатся использовать лесную аптеку на благо здоровья человека. Важным вопросом экологического часа станут меры сохранения лесов, правила поведения на природе и то, как необдуманные действия человека могут привести к исчезновению природного богатства. | +7(4722) 32-04-11 | Пригласительный билет  |
| 21 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 15-00 час. | Ко Дню кукольника премьера спектакля «Предложение» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Уже не слишком молодой человек решил наконец жениться. Но не потому, что он полюбил не слишком уже молодую дочь своего соседа, а только потому, что время пришло и так надо. Возраст, здоровье, практические интересы и так далее и тому подобное: в общем, все, кроме самого главного – любви!Вот над этим и посмеялся совсем еще молодой Антон Павлович Чехов. Он назвал свою маленькую пьесу «шуткой», но тема, затронутая в ней, отнюдь не шуточная.В результате все попытки героя сделать предложение перерастают в жуткие скандалы с будущей невестой и ее папенькой. И заканчиваются страшной руганью, взаимными оскорблениями, истериками и сердечными приступами.Режиссер и актеры решили пофантазировать на эту тему и представили себе, что все события этой чеховской «шутки» происходят не в реальном времени, а в болезненных воспоминаниях несостоявшегося жениха, доведенного до обморочного состояния, в результате попытки жениться по необходимости.Конечно, по сравнению с гениальными «большими» пьесами Чехова, «Предложение» − это действительно шутка. Но все-таки это не просто шутка, а шутка гения. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 21 марта,28 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Интерактивная программа «Надену украшение старинное» | Миндолина Наталья Сергеевна, научный сотрудник отдела развития. | Знакомство с традиционными женскими украшениями Белгородского региона.21 марта и 28 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится интерактивная программа «Надену украшение старинное».Каждая представительница прекрасного пола всегда старалась выглядеть хорошо и быть неотразимой. Стремление себя украшать занимает большое место в жизни любой женщины. Нередко украшения выполняли функцию застежек и завязок. А еще – это знак отличия, который помогал выделиться или привлечь внимание. Наши предки считали, что украшения несут сакральный смысл, оберегают, играют роль амулета и помогают постичь Божественную мудрость. Традиционный праздничный костюм Белгородского края очень насыщен деталями и яркими акцентами. Важную роль в нем играют именно украшения, каждое из которых имеет не только свое название, но и место ношения. Участники программы познакомятся с уникальными ушными, височными, шейными, нагрудными и другими видами украшений, научатся отличать, какие из них могли носить молодые девушки, а какие предназначались для замужних женщин – «молодух», а также смогут примерить некоторые из образцов.По предварительной записи для группы не менее десяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 21 мартаГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко»,ул. Курская, 6а14.00 | «Мне выпало счастье быть русским поэтом» - поэтическая гостиная с приглашением белгородских поэтов в рамках Дня поэзии | Саруханова Е.А., - директор ГКУК «Спецбиблиотека» | 21 марта ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко» приглашает всех любителей поэзии в поэтическую гостиную «Мне выпало счастье быть русским поэтом». На встрече гостей мероприятия ожидают тематические чтения стихов с белгородскими поэтами и обсуждение творчества, различные «поэтические» путешествия. Вместе с местными поэтами читатели откроют для себя новых авторов и новые горизонты в мире поэзии. | 26-06-37 | свободный вход |
| 22 марта16:00Белгородская государственная универсальная научная библиотека»ул. Попова 39а*Отдел литературы на иностранных языках, 5-й этаж* | День Информации«Dogme style как одна из вариаций коммуникативного подхода к преподаванию иностранного языка» | – | В рамках Дня информации специалисты отдела литературы на иностранных языках Белгородской научной библиотеки расскажут о набирающем популярность коммуникативном подходе в обучении иностранным языкам – Dogme. В рамках мероприятия также будет представлен обзор учебной литературы, посвященной данной методике. | 31-01-40 | Вход свободный |
| 22 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 15-00 час. | Ко Дню кукольника премьера спектакля «Предложение» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Уже не слишком молодой человек решил наконец жениться. Но не потому, что он полюбил не слишком уже молодую дочь своего соседа, а только потому, что время пришло и так надо. Возраст, здоровье, практические интересы и так далее и тому подобное: в общем, все, кроме самого главного – любви!Вот над этим и посмеялся совсем еще молодой Антон Павлович Чехов. Он назвал свою маленькую пьесу «шуткой», но тема, затронутая в ней, отнюдь не шуточная.В результате все попытки героя сделать предложение перерастают в жуткие скандалы с будущей невестой и ее папенькой. И заканчиваются страшной руганью, взаимными оскорблениями, истериками и сердечными приступами.Режиссер и актеры решили пофантазировать на эту тему и представили себе, что все события этой чеховской «шутки» происходят не в реальном времени, а в болезненных воспоминаниях несостоявшегося жениха, доведенного до обморочного состояния, в результате попытки жениться по необходимости.Конечно, по сравнению с гениальными «большими» пьесами Чехова, «Предложение» − это действительно шутка. Но все-таки это не просто шутка, а шутка гения. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 22.03.23Большой зал19:006+ | Премьеры в Белгороде. РахманиновГод С.В. Рахманинова. 150 лет со дня рождения композитора | Piano PetroDuoАнастасия Рогалёва (фортепиано, Санкт-Петербург)Дмитрий Петров (фортепиано, Санкт-Петербург) | Сочинения Рахманинова для фортепиано в 4 руки и для двух фортепиано | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65158> |
| 22 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Интерактивная игра «Музейные сыщики» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники игры (10-15 лет) перевоплотятся в детективов. Им предстоит предотвратить преступление международного масштаба: спасти музей от ограбления 20 произведений изобразительного искусства. Подсказкой послужит папка художника с уликами. Разгадывая шифры, изучая обрывки документов и фрагменты фото картин, используя наблюдательность, внимание, скорость реакции, а также сплоченность игроков, команды смогут успешно провести расследование. Игра проходит на базе постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | По предварительной заявке для организованных групп.Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 22 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «Необыкновенный ëж»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники сделают оригинальную подвеску в технике сухого валяния из шерсти.Техника сухого валяния – фелтинг - «перемешивание» волокон шерсти с помощью фильцевальной иглы, имеющей небольшие насечки. Это старинный способ создания войлочных изделий. В разных уголках мира войлоком покрывали юрты, делали из него ковры, чехлы, матрасы и подушки, чулки, обувь и головные уборы. Сегодня работа с натуральной шерстью является популярным хобби. Из шерсти валяют игрушки, броши, бусы и другие объемные изделия. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 23.03.23Большой зал19:006+ | Юбилейный концерт Александра Сахарчука | лауреат международных конкурсов Александр Сахарчук (баян) | Юбилейный концерт  | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65062> |
| 23 марта15:00-16:00ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Познавательное путешествие «Город, в котором мы живём» |  | Участниками встречи станут члены Белгородской местной общественной организации инвалидов детства «Тепло души» и их семьи. На мероприятии ребята и их родители узнают о влиянии животного мира и зелёных насаждений на экологическое оздоровление городской среды и о том, что можно сделать для улучшения экологической обстановки. Посетителям расскажут о принципах энергосбережения, вторичной переработке сырья и системе раздельного сбора отходов. Присутствующим будет интересно узнать о пользе комнатных растений и о том, как домашние питомцы помогают человеку. Гости мероприятия увидят экспонаты естественно-научной коллекции Белгородского государственного историко-краеведческого музея.В завершении встречи ребятам будет предложен увлекательный мастер-класс. | (4722) 32-16-76 | Пригласительный билет |
| 22 марта29 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Интерактивная программа «Голоса народных музыкальных инструментов» | Бурханова Наталия Анатольевна, старший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Знакомство с традиционными музыкальными инструментами.22 марта и 29 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится интерактивная программа «Голоса народных музыкальных инструментов».В начале мероприятия научный сотрудник расскажет о четырех основных группах музыкальных инструментов – духовых, ударных, струнных, язычковых клавишно-пневматических. Посетители узнают, какие народные инструменты относились к бытовым, а какие – к сезонным, а также услышат их голоса и легенду о происхождении кугикл (духового музыкального инструмента). Посетители примут участие в викторине «Музыкальный калейдоскоп» с заданиями «Узнай мелодию по звуку и описанию» и «Найди инструмент, отгадав загадку». В рамках программы прозвучат народные песни «Верба – рясна» и «Ой, ниточка тоненькая» под аккомпанемент гуслей и балалайки. В завершение участники попробуют себя в роли музыкантов и создадут настоящий оркестр народных инструментов.По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| С 23 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.10.00 – 18.30,среда 11.00 – 19.30 | Выставка «Этнография народов России в ватной игрушке» | Вобликова Елена Владимировна, заведующий экспозиционно-выставочным отделом. | Демонстрация ватных игрушек.С 23 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры начнёт свою работу выставка «Этнография народов России в ватной игрушке».На выставке, поддержанной Президентским Фондом культурных инициатив, будут представлены работы участников и победителей III Всероссийского конкурса ватного мастерства «Сказки народов России – кукольная этнография», организатором которого является АНО «Центр ремесел «Семейные традиции». Большинство работ, представленных на выставке, выполнены по мотивам сказок, национальных праздников и традиций народов России. Выставка будет интересна посетителям разных поколений. Гости музея получат возможность увидеть уникальные работы мастеров и изучить этнические сказки народов России. В течение работы композиционной выставки будут организованы мастер-классы по изготовлению игрушки из ваты в виде конфеты с изображением символа города Белгорода. Заявки на мастер-классы принимаются по предварительной записи для группы не более пятнадцати человек. Телефоны для записи: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 23 марта 2023 года15:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Лекция «П.Я. Барвинский – актер, прозаик, драматург» (Жизнь и творчество П.Я. Барвинского) | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Цель лекции: познакомить с жизнью и творчеством уроженца Белгородчины, прозаика и драматурга П.Я. Барвинского (1862-1908). Слушателям предлагается «заглянуть» в творческую лабораторию П.Я. Барвинского. Разобраться с приемами его работы над юмористическими рассказами. Для знакомства со стилем, языком и проблематикой произведений П.Я. Барвинского предлагаются отрывки из рассказов и пьес, которые до сегодняшнего дня сохраняют свою актуальность. Особая ценность отдельных очерков и рассказов П.Я. Барвинского в том, что в них представлен быт и нравы обывателей белгородского края конца XIX в. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход свободный. |
| 23 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «В Тридевятом царстве, или как победить Кащея» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия (7-10 лет) в познавательно-развлекательной форме изучат декоративно-прикладное искусство России. Каждая из трех команд перемещается по одному из маршрутов, исследуя изделия из глины, дерева или ткани. Пройдя вместе с Иванушкой долгий путь по русским сказкам и преданиям, ребята находят яйцо со смертью Кащея. В процессе игры дети познакомятся с основными народными промыслами (глиняная игрушка, резьба по дереву, ткачество, лаковая миниатюра и др.), а также с авторскими произведениями российских и белгородских мастеров из собрания музея. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе.Проходит по предварительной заявке для организованных групп. |
| 23 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «Необыкновенный ëж»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники распишут панно акриловыми красками, используя мотивы народных промыслов. Пример схожего изображения, который выберут для украшения работы, встречается в хохломской и городецкой росписи. Акрил – это быстросохнущая краска на водной основе. В качестве связующего вещества в составе красок используется синтетическая смола. Эта краска широко используется в декоративных работах по дереву, бумаге или ткани. Работы с использованием акрила получаются яркими, насыщенными цветом, что придает изделиям особую выразительность и уникальность. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 23 марта 2023 годаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 3 этаж (концертный зал)14.00 | Вечер памяти «Светлый мир Александра Работнова» к 80-летию со дня рождения художника | Абрамова Елена Михайловна –заместитель директора по КОД | 23 марта 2023 года в Белгородском художественном музее вечер памяти «Светлый мир Александра Работнова» к 80-летию со дня рождения художника-монументалиста. Александр Сергеевич Работнов – художник-монументалист, член Союза художников России. Родился в 1943 году в Ярославле. В 1963 году окончил Ярославское художественное училище,затем факультет монументально-декоративной живописи Московского высшего художественно-промышленного училища (ныне Московская государственная художественно-промышленная академия имени С. Г. Строганова). Участник областных, зональных, всесоюзных, межрегиональных, всероссийских художественных выставок. Работал в области храмовой росписи. Более 20 лет проработал в Кемеровских художественно-производственных мастерских Художественного фонда Российской Федерации. С 1998 года жил и работал Белгородской области: работал над художественной росписью [Преображенского кафедрального собора в Белгороде](https://beluezd.ru/preobrazenski-sobor.html), храма Святых апостолов Петра и Павла в Прохоровке и многих других.Украшением вечера станет выступление учащихся детской музыкальной школы искусств №1 города Белгорода. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | бесплатно |
| 23 марта ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко»,ул. Курская, 6а14.00 | «Большое весеннее книгочтение» - литературный праздники в рамках Недели детской книги | Саруханова Е.А., - директор ГКУК «Спецбиблиотека» | ГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко» проводит цикл мероприятий в рамках Недели детской книги для учащихся коррекционно-образовательных, дошкольно-образовательных учреждений г. Белгорода.23 марта откроется Неделя детской книги литературным праздником «Большое весеннее книгочтение». Юные читатели примут участие в интерактивных играх, мастер-классах с литературными героями.В этот день состоится встреча с белгородской писательницей Людмилой Брагиной. Ребята смогут задать писателю вопросы и поучаствовать в розыгрыше книг. | 26-06-37 | свободный вход |
| 23 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61,15.00 | Открытие выставки «Этнография народов России в ватной игрушке» | Вобликова Елена Владимировна, заведующий экспозиционно-выставочным отделом. | Презентация ватных игрушек.23 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится открытие выставки «Этнография народов России в ватной игрушке».Почетное право открытия будет предоставлено директору Белгородского государственного музея народной культуры Татьяне Викторовне Абраменко, которая расскажет о концепции и подготовке проекта. Презентация пройдет в теплой уютной атмосфере. Первые посетители получат возможность увидеть уникальные работы мастеров и изучить этнические сказки народов России, а также зарядиться хорошим настроением. Гости смогут познакомиться с уникальными работами мастеров и изучить этнические сказки народов России, а также увидеть мастер-шоу по созданию ватной игрушки.Представители СМИ, учреждений культуры и гости музея совершат увлекательное путешествие по сказкам народов России. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 23 марта 2023 года15:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | «Я воскресну в травах спелых...» – музейная гостиная, посвящённая 80-летию со дня рождения поэта, члена Союза писателей СССР Александра Филатова. | Крисанова Наталья Васильевна,27-03-84 | 23 марта 2023 года в 15-00 в Белгородском государственном литературном музее состоится музейная гостиная «Я воскресну в травах спелых...», посвящённая 80-летию со дня рождения поэта, члена Союза писателей СССР Александра Филатова.Александр Константинович Филатов (1943-1988) родился, жил и творил в живописном селе Топлинка Белгородского района. К сожалению, его жизнь оказалась короткой. «Ты – двадцать пятого родился, я – двадцать пятого умру…». Эти его строки оказались пророческими. Поэт скончался 25 октября 1988 года в возрасте сорока пяти лет. Природа наделила Александра Филатова необыкновенной красотой и душевной щедростью. Он был замечательным человеком, прекрасным педагогом, страстным публицистом и талантливым поэтом. Как и положено русскому поэту, он в разы более чутко чувствовал день сегодняшний и грядущий. Вся его боль – в стихах, именно в том прибежище, где он был предельно откровенным. В музейной гостиной, посвященной Александру Филатову, прозвучат воспоминания друзей о поэте и стихи, сопровождаемые презентацией с уникальными фотографиями. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход свободный. |
| 24 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для студентов и старших школьников «Воздушный флот нам необходим!» | Специалист экспозиционно-выставочного отдела - Луценко Сергей Михайлович | «Воздушный Флот нам необходим, и мы его создадим!» — так начинается брошюра Н. Д. Анощенко «Как самому строить аэропланы и планеры» (1925 г.). Это небольшое издание является одним из многих трудов Н. Д. Анощенко, в которых он делится с читателем своим опытом и знаниями в области воздухоплавания и моделизма. Уже в начале ХХ века эти книги давали возможность человеку в реальности осуществить мечту подняться в небо и способствовали укреплению и развитию Воздушного флота нашей страны.Стоит отметить, что свои первые авиамодели Н.Д. Анощенко стал мастерить в подростковом возрасте. А свою первую брошюру «Как самому сделать летательные модели – аэроплан, планер, геликоптер» он написал в 16 лет. На мастер-классе посетители узнают, как простые самодельные модели помогли осуществиться мечте Н. Д. Анощенко о небе, а также своими руками смогут построить модель, которую предлагалось смастерить в обучающих брошюрах более ста лет назад.Н. Д. Анощенко: «Постройка моделей — это первый шаг к работе в Воздушном Флоте!» | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 24 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Мастер-класс «Народные мотивы» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Следуя дымковскому орнаменту, дети распишут акварельными красками гипсовую игрушку – индюка, петушка или лошадку. Дымковская игрушка, имеющая свою самобытность и отличительные особенности, стала визитной карточкой Кировской области. Изделия изготавливались из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных; их окрашивали в разные яркие цвета: красный, жёлтый, синий, зелёный, алый и другие. Эти цвета придавали дымковской игрушке особую нарядность. Геометрические узоры изделий строятся по разнообразным композиционным схемам: клетки, полоски, круги, точки.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение в кассе.По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 24 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «Арт-поход» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Игровое музейное занятие проводится для детей младшего школьного возраста (7-10 лет). Каждый из сценариев игры «живопись», «графика», «скульптура» и «декоративно-прикладное искусство» погружает детей в атмосферу изобразительного искусства. Участники познакомятся с материалами и инструментами художника, видами и жанрами изобразительного искусства, смогут рисовать, складывать пазлы и кубики, играть на сенсорном столе, закрепляя полученные на занятии знания. Занятия проходят в детской экспозиции, которая является частью постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | 4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 24.03.23Большой зал19:006+ | Михаил Пидручный. Юбилейный концерт | лауреат международных конкурсовМихаил Пидручный | Юбилейный концерт | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=67006> |
| 24 марта – 04 июняПн. – пят., воскр. 10.00 – 19.00; суб. с 12.00 – 21.00ГБУК«Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Выставка «Верность творческой судьбе» |  | Выставка познакомит с семьей, жизнью и творчеством художника, уроженца города Белгорода Ю. И. Бондарева, с основными вехами его становления как профессионального мастера, педагога и наставника. Представит его как участника многочисленных пленэров, а также как автора и создателя целого ряда экспозиций муниципальных музеев Белгородчины. Разнообразие авторских работ и художественных работ учеников талантливого педагога Ю. И. Бондарева позволит посетителям погрузиться в атмосферу не только пейзажной живописи, но и фантастических на тему космоса. Интерактивная составляющая выставки позволит посетителям почувствовать себя в роли начинающих художников.  | +7(4722) 32-04-11; | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. Возможно приобрести билет по Пушкинской карте-38 руб. |
| 24 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Мастер-класс «Семейный оберег» | ВершинскаяГалина Михайловна, младший научный сотрудник отдела экспозиционной и выставочной деятельности. | Изготовление оберега в технике «косой крест».24 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Семейный оберег».По некоторым предположениям наших предков можно сделать вывод, что вышивка украшала в основном те части одежды, через которые к телу человека могли проникнуть нечистые силы. Именно отсюда и основное значение орнамента и вышивки – охранять, оберегать. В ходе обучения участники познакомятся с этапами создания оберега для дома своими руками. Творческий процесс поможет посетителям превратить кусочек ткани и обычную нить в орнаментальный амулет. Самостоятельно выбрать символ и создать индивидуальный оберег вместе с сотрудником музея смогут даже школьники. Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 24 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.15.00 | Фольклорно - игровая программа«Где песня Вербиц льётся, там веселей живется» | Бурханова Наталия Анатольевна, старший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Выступление фольклорного ансамбля.24 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится фольклорно - игровая программа «Где песня Вербиц льётся, там веселей живется».Мероприятие проводится в рамках цикла «Дни фольклора в музее». Гостей программы ожидает яркое выступление ансамбля «Вербицы» Белгородского государственного института искусств и культуры. Участники мероприятия проникнутся атмосферой фольклорных произведений «Ах, на дворе дождь идёт», «Ох, вы, белилицы мои», «Обманка-обманщица Анна – то Васильевна», а также услышат скоморошьи песни Белгородской области «Ой, ниточка тоненькая», «Белая капустка». Особый интерес могут вызвать песни современных композиторов «Ах, мамочка», «Костры горят далекие». В программе будут продемонстрированы бытовые танцы «Краковяк», «Светит месяц», «Матаня». В конце встречи зрители поиграют в народные игры «Кострома», «Заинька». | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 24 марта14:00-15:00ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая мозаика «Души и сердца вдохновенье» |  | На мероприятии речь пойдет о жизни и творчестве художника Юрия Ивановича Бондарева. Ведущая познакомит посетителей с основными вехами его становления как профессионального мастера, педагога и наставника. Зрители узнают о многочисленных пленэрах – IX Международном славянском пленэре 2008 года, XVII Белгородском международном славянском пленэре 2017 года, XXII Международном славянском пленэре 2022 года, участником которых являлся Ю. И. Бондарев, увидят его работы, выполненные в разное время. Также художник будет представлен гостям как автор и создатель целого ряда экспозиций муниципальных музеев Белгородчины. Аудитория увидит художественные работы Юрия Ивановича Бондарева и его учеников. | +7(4722) 32-04-11; | Пригласительный билет |
| 25 марта, 26 мартаБГАДТ им. М.С. Щепкина (Соборная пл., 1). 25 марта, 18.00; 26 марта 18.00 | Премьера спектакля “Женитьба Бальзаминова” | Художественный руководитель БГАДТ имени М.С. Щепкина Виталий Иванович Слободчук. | Премьера спектакля Игоря Ткачева “Женитьба Бальзаминова” по одноименной пьесе А. Островского. |  | По билетам |
| 25 марта 2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Как Каштанчик маму искал» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Спектакль был поставлен в честь 90-летнего юбилея детского писателя Владимира Орлова. Его сказка «Приключения Каштанчика» – одна из самых известных, по ее мотивам созданы кукольные постановки во многих театрах. Теперь и в репертуаре Белгородского театра кукол есть свой спектакль о маленьком Каштанчике!Однажды осенью, когда все сидели в своих теплых домах и пили чай с вареньем, маленький Каштанчик раскрыл дверцы своего колючего домика и, не удержавшись на ветке, приземлился прямо на косматую голову медведя Миши. Добрый Миша не мог оставить Каштанчика вот так, одного, в лесу, и решил непременно найти его маму. Но Миша и не подозревал, насколько это окажется трудно...Друзей, а также маленьких зрителей ждет увлекательное и забавное путешествие, в котором они познакомятся с лесными жителями, научатся собирать грибы, отличать съедобное от несъедобного, а главное – узнают, что такое настоящая дружба! | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 25 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 25,26 марта12:30-13:10ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей»г. Белгород, ул. Попова, д. 2А | Творческая студия «Совушка» |  | Музей приглашает в гости всех, кто любит творчество, веселую компанию и не хочет оставаться дома в выходные. Юные посетители самостоятельно или с помощью взрослых смогут из подручных материалов создать уникальное украшение – магнит «Совушка», который станет прекрасным подарком на память родным и близким или внесет изюминку в домашний интерьер.Научный сотрудник наглядно продемонстрирует каждый этап работы, даст подробные инструкции в процессе изготовления магнита, а юные посетители смогут получить заряд положительных эмоций от поделки, созданной своими руками.Для создания украшения будут использованы: листы вспененной резины, клей-карандаш, магнит.Стоимость билетов:-посещение творческой студии – 105 руб. | +7(4722) 32-04-11;  | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 26 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для детей 5-12 лет | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | Белгородский государственный литературный музей приглашает детей 5 – 12 лет на мастер-классы.Дети сделают свою книжку-малышку, закладку, модель самолета и даже перо «волшебной птицы», научатся писать пером и чернилами.Мастер-класс в литературном музее – это всегда увлекательная история! Музей приглашает детей и взрослых в увлекательное путешествие в прошлое, литературные герои знакомят с удивительным миром детской литературы. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 26.03.23Большой зал11:00 и 12:300+ | «Али-баба и 40 разбойников» | Симфонический оркестрдирижёр – лауреат международных конкурсов Владимир Заводиленко | Красочное путешествие в сказочную страну Востока – Персию! В музыкальной сказке прозвучат популярные фрагменты симфонических произведений А. Бородина, М. Мусоргского, Н. Римского-Корсакова, А. Глазунова, А. Хачатуряна.  | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии11:00 - <https://belfilarm.ru/?p=65054>12:30 - <https://belfilarm.ru/?p=65058> |
| 26 марта2023 г.Большой зал ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»(г. Белгород, ул. Некрасова 5Б/8)в 11-00 и 13-00 час. | Показ спектакля «Гуси-Лебеди» | Присутствуют Художественный руководитель ГБУК «Белгородский государственный театр кукол»: Репина Наталья Мефодиевна либо иные ответственные от театра лица | Моноспектакль по мотивам русской народной сказки, в котором бережно сохранены и изначальный сюжет, и самобытный разговорный язык, и традиции устного народного творчества, был специально поставлен режиссером Яковом Мером. Это камерное представление разыгрывает одна актриса – Светлана Щебенькова.Выступая в роли Сказительницы, она изображает по ходу рассказа всех без исключения персонажей этой древней, но не стареющей, по-прежнему занятной и поучительной истории. Как всякая сказка, спектакль назидательный и вместе с тем развлекательный, чему способствует вовлечение в действо маленьких зрителей.Постановка как раз и рассчитана на детей самого младшего возраста, которые только начинают приобщаться к миру театра. Рекомендуется для детей от трех лет. | 26-16-83,31-80-72,26-43-45 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе тетра и онлайн по ссылке<http://bgtk.org/#content> |
| 26 марта2023 годаhttps://belgdb.ru/media/video/Roditelyam/OnlaynlektoriyRoditelyamnazametku/ 15:00 | «Литературная Белгородчина» – видео-лекторий «Родителям на заметку» |  | Встреча с родителями посвящается теме детства в творчестве белгородских писателей. Ввидео-лектории освещается литературное наследие разных поколений писателей и поэтов.Представлена военная проза и стихи представителей старшего поколения. Произведениясовременников раскроют нравственные проблемы взросления, становления характера уподрастающего поколения. О природе родного края, любви к братьям нашим меньшимповествует отдельный раздел лектория. Серьёзные и смешные, но обязательно поучительные,истории от писателей Белгородчины будут открытием для родителей и детей. | 8 (4722) 33-84-25 | Вход свободный |
| 26 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 33 11.00 | «Вдохновение, творчество, книги…» – занятие, посвященное Неделе детской книги |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных авторов на заседание Центра развития детского литературного творчества «Родная лира», посвященное Неделе детской книги.Валерий Николаевич Черкесов, руководитель Центра, подготовил для начинающих писателей список увлекательных книг для чтения на весенних каникулах. Неделя детской книги должна оставаться праздником радостного общения, открытия новых имен, новых талантов, а может быть и незаслуженно забытых книг, и их авторов. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 26 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.00 | Мастер-класс «Рукодельница» | Цыгулёва Елена Николаевна, специалист по экспозиционной и выставочной деятельности экспозиционно-выставочного отдела. | Изготовление текстильной игольницы в виде шляпки.26 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Рукодельница».Большинство людей воспринимают игольницу как мелкий обыденный предмет. Однако происхождение этого уникального атрибута, так необходимого для хранения булавок, до сих пор окутано тайной.История возникновения игольницы уходит в те далекие времена, когда только стала появляться ткань, а иглы считались роскошью, поэтому встала необходимость в их безопасном и бережном хранении. Так появились первые игольницы, которые могли себе позволить только богатые люди. Поучаствовав в творческом мастер-классе, каждый участник сможет изготовить маленький текстильный сувенир для хранения иголок в виде милой шляпки. Игольница, сделанная своими руками, может стать не большим, но приятным дополнением в работе рукодельниц.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 26 марта2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.15.00 | Мастер-класс «Конфета «Лёвушка» | Миндолина Наталья Сергеевна, научный сотрудник отдела развития. | Изготовление ватной игрушки.26 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Конфета «Лёвушка».Ватная игрушка была известна в России еще со времён Петра I, но после революции она оказалась под запретом и только в начале XX века к ней стали опять проявлять интерес. Сегодня ватная игрушка переживает настоящее возрождение, так как появился спрос на уникальность, экологичность и ручную работу. Поучаствовав в мастер-классе, каждый участник сможет изготовить ватную игрушку в виде конфеты «Лёвушка» белгородской кондитерской фабрики «Славянка». Сувенир, сделанный своими руками, может стать как интерьерным украшением дома, так и приятным подарком для друзей и родных.Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход бесплатный. |
| 28 марта (вторник)БГАДТ им. М.С. Щепкина (Соборная пл., 1). 28 марта, 18.00 | Интеллектуальная игра (квиз) ко Всемирному дню театра | Художественный руководитель БГАДТ имени М.С. Щепкина Виталий Иванович Слободчук. | Интеллектуальная игра по типу телепередачи “Что? Где? Когда?”. Капитанами команд станут артисты театра. Участников ждет множество вопросов о театре, литературе и искусстве. |  | По билетам |
| 29 марта14:00Библиотечный молодежный центр БГУНБпр. Славы 65/36 | ЛитQUIZ к 130- летию со дня рождения В. Маяковского «Во весь голос» | – | Специалисты Библиотечного молодежного центра библиотеки проведут интеллектуальную игру к 130-летию со дня рождения В. Маяковского. В ходе мероприятия участники в пяти раундах будут отвечать на вопросы, связанные с жизнью и творчеством поэта. | 32-06-70 | Вход свободный |
| 29 марта2023 годаГБУК «БГДБ имени А.А. Лиханова» г. Белгород, Гражданский пр-т, 3311:00 | «PRO книгу» –онлайн - встреча с Еленой Гершуни, художником-иллюстратором детских книг (г. Москва) |  | Белгородская государственная детская библиотека имени А.А. Лиханова приглашает юных читателей9-12 лет на онлайн-встречу «PRO книгу» с Еленой Гершуни, художником-иллюстратором детских книг (г. Москва). Мальчики и девочки на онлайн-встрече познакомятся с жизнью и творчеством художника-иллюстратора Еленой Гершуни. Проиллюстрированные ею книги обладают особым положительным зарядом, надеждой на лучшее, весельем и радостью.Художник ответит на вопросы юных читателей библиотеки, раскроет тайны и секреты книжного искусства. | 8 (4722) 27-53-58 | Вход свободный |
| 29 марта 2023 года15:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Пресс-показ передвижной выставки «Таланты и поклонники», посвящённой 200-летию со дня рождения А.Н. Островского. | Сотрудник Белгородского государственного литературного музея. | 29 марта 2023 года в 15-00 в Белгородском государственном литературном музее состоится пресс-показ передвижной выставки «Таланты и поклонники», посвящённой 200-летию со дня рождения А.Н. Островского.Выставка посвящена драматургии А.Н. Островского. Она рассказывает о создании пьес и их восприятии современниками, о первых публикациях и первых спектаклях, сыгранных на сценах Императорских Малого и Александринского театров, а также впервые представляет историю постановок пьес А.Н. Островского на сцене Белгородского государственного драматического академического театра имени М.С. Щепкина. В экспозиции представлены материалы из фондов Музея-заповедника А.Н. Островского «Щелыково», Белгородского государственного литературного музея и музея Белгородского государственного драматического академического театра имени М. С. Щепкина. Большинство документов и фотографий экспонируются впервые. | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 29 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)12.00 | Интерактивная игра «Музейные сыщики» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники игры (10-15 лет) перевоплотятся в детективов. Им предстоит предотвратить преступление международного масштаба: спасти музей от ограбления 20 произведений изобразительного искусства. Подсказкой послужит папка художника с уликами. Разгадывая шифры, изучая обрывки документов и фрагменты фото картин, используя наблюдательность, внимание, скорость реакции, а также сплоченность игроков, команды смогут успешно провести расследование. Игра проходит на базе постоянной экспозиции музея «Отечественное искусство XX-XXI вв.». | 4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | По предварительной заявке для организованных групп.Вход по билетам, приобретение в кассе |
| 29 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс «Россыпь ягод»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники распишут панно акриловыми красками, используя мотивы народных промыслов. Пример схожего изображения, который выберут для украшения работы, встречается в хохломской и городецкой росписи. Акрил – это быстросохнущая краска на водной основе. В качестве связующего вещества в составе красок используется синтетическая смола. Эта краска широко используется в декоративных работах по дереву, бумаге или ткани. Работы с использованием акрила получаются яркими, насыщенными цветом, что придает изделиям особую выразительность и уникальность. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 30 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Музейный квест «Славянский календарь» | Мешковая Лилия Сергеевна, младший научный сотрудник отдела культурно-образовательной деятельности и информационного обеспечения. | Тематическая игра, главными героями которой являются крестьяне начала XX века.30 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры состоится музейный квест «Славянский календарь».Квест основан на постоянной экспозиции музея «Мир народной культуры». В процессе игры, примеряя различные элементы одежды, участники перенесутся в эпоху крестьянской Руси и проживут один календарный год так, как жили наши предки. А также узнают о народных праздниках конца XIX – начала XX века. Подсказки, оставленные домовым, – это маршрутная карта, которая ведёт по всем временам года. В каждом из них необходимо выполнить задания, чтобы узнать следующий сезон и сам праздник. Пройдя все этапы, любители квестов найдут главное угощение - каравай.По предварительной записи для группы не менее пяти человек: +7 (4722) 32-21-23, +7 (920) 579-45-29. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 30 мартаГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко»,ул. Курская, 6а14.00 | «Морская стихия - прибежище свободного духа» - литературный круиз к 180-летию со дня рождения русского писателя К. М. Станюковича | Саруханова Е.А., - директор ГКУК «Спецбиблиотека» | Русский писатель конца XIX К. Станюкович получил признание как автор-маринист, по его произведениям снимались фильмы, которые вошли в фонд Российского кино. 30 марта К. Станюкевичу исполнится 180 лет со дня рождения. Этой дате посвящен литературный круиз «Морская стихия – прибежище свободного духа», который состоится в читальном залеГКУК «Белгородская государственная специальная библиотека для слепых им. В.Я. Ерошенко». На встрече читатели познакомятся с творчеством писателя, узнают немало интересных фактов из его непростой биографии, как развивалась морская тема в произведениях. | 26-06-37 | свободный вход |
| 30 мартаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Интерактивная игра «В Тридевятом царстве, или как победить Кащея» | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | Участники занятия (7-10 лет) в познавательно-развлекательной форме изучат декоративно-прикладное искусство России. Каждая из трех команд перемещается по одному из маршрутов, исследуя изделия из глины, дерева или ткани. Пройдя вместе с Иванушкой долгий путь по русским сказкам и преданиям, ребята находят яйцо со смертью Кащея. В процессе игры дети познакомятся с основными народными промыслами (глиняная игрушка, резьба по дереву, ткачество, лаковая миниатюра и др.), а также с авторскими произведениями российских и белгородских мастеров из собрания музея. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | Вход по билетам, приобретение в кассе.Проходит по предварительной заявке для организованных групп. |
| 30 марта БГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 1 этаж (холл), 2 зал (2 этаж, детская экспозиция)14.00 | Мастер-класс  «Россыпь ягод»Пушкинская карта | Сотрудники Белгородского государственного художественного музея | На занятии участники распишут панно акриловыми красками, используя мотивы народных промыслов. Пример схожего изображения, который выберут для украшения работы, встречается в хохломской и городецкой росписи. Акрил – это быстросохнущая краска на водной основе. В качестве связующего вещества в составе красок используется синтетическая смола. Эта краска широко используется в декоративных работах по дереву, бумаге или ткани. Работы с использованием акрила получаются яркими, насыщенными цветом, что придает изделиям особую выразительность и уникальность. | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | вход по билетам, приобретение на сайте «Культурный регион».По предварительной заявке для организованных групп. Так же сотрудники музея проводят мастер-класс на базе образовательных учреждений города. |
| 30 марта 2023 годаБГХМ, город Белгород, улица Победы, дом 77, 3 этаж (концертный зал)18.00 | Лекция «Лики живой природы. Анималистический жанр в скульптуре на примере коллекции БГХМ» | Абрамова Елена Михайловна –заместитель директора по КОД | 30 марта 2023 года в Белгородском художественном музее состоится лекция «Лики живой природы. Анималистический жанр в скульптуре на примере коллекции БГХМ». Лекция посвящена художникам древнейшего жанра изобразительного искусства. Анималист – сегодня одна из узких специализаций художника, избравшего объектом своего изображения животное. Но когда-то анималистом был любой первобытный художник. Слушатели познакомятся с авторами скульптурных произведений анималистического жанра, представленных в коллекциях «Скульптура» и «Декоративно-прикладное искусство» Белгородского государственного художественного музея, русскими, советскими и иностранными мастерами XIX-ХХI веков. Одни из них оставили заметный след в истории искусства (Е. Лансере, П. Мене, А. Марц, А. Белашов и др.). Имена других менее известны потомкам. Однако работы всех этих художников-анималистов свидетельствуют об интересе и любви к изображаемому ими миру природы. Для участников лекции подготовлены слайды с изображениями работ ведущих отечественных скульпторов – анималистов ХХ века, которые не представлены в собрании БГХМ, но внесшие неоценимый вклад в развитии этого жанра. (А. Ватагин, И.Е. Ефимов, И.Г. Фрих-Хар).В завершении лекции зрители смогут посетить временную выставку «Мир фауны в искусстве», организованную из фондов БГХМ.  | (4722) 58-96-67 Сайт: www.belghm.ru, бгхм.рф | бесплатно |
| 31 марта 2023 года,Белгородский государственный музей народной культуры,г. Белгород,Гражданский пр-т, 61.11.0014.0016.00 | Мастер-класс «Загадочная старина» | Семейкина Ольга Юрьевна,специалист по экспозиционной и выставочной деятельности экспозиционно-выставочного отдела. | Изготовление браслета в старинной технике плетения «на рогульке».31 марта 2023 года в Белгородском государственном музее народной культуры в арт-цехе «Мануфактура» состоится мастер-класс «Загадочная старина».В старину «на рогульке» или «на вилке» плели тонкие детские, юношеские и женские пояса. Обычно рогулька (деревянный сучок) вырезается из берёзы – женского дерева. Нитки для пояса закрепляются в развилке за середину. Существует много способов переплетения нитей. На мастер-классе сотрудник музея научит самому простому способу. С помощью нити, рогульки и бусин участники занятия изготовят авторский браслет. Каждый посетивший мероприятие получит незабываемые эмоции, полезный опыт и украшение, сделанное своими руками! Все материалы для мастер-класса предоставляются. | +7 (4722) 32-21-23,+7 (920) 579-45-29 | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе музея. |
| 30.03.23Органный зал19:006+ | Вечер органной музыки | лауреат международных конкурсов Андрей Шейко (орган, Москва) | Вечер органной музыки | Касса(4722) 33-33-19 (ежедневно с 12:00 до 20:00)Отдел внешних коммуникаций(4722) 33-46-61(будние дни с 9:00 до 18:00) | Вход по билетам. Билеты можно приобрести в кассе или на сайте Филармонии<https://belfilarm.ru/?p=65223> |
| 31 марта 2023 года12:00ГБУК «Белгородский государственный литературный музей». Белгород, ул. Преображенская, 38 | Мастер-класс для студентов и старших школьников «Воздушный флот нам необходим!» | Специалист экспозиционно-выставочного отдела - Луценко Сергей Михайлович | «Воздушный Флот нам необходим, и мы его создадим!» — так начинается брошюра Н. Д. Анощенко «Как самому строить аэропланы и планеры» (1925 г.). Это небольшое издание является одним из многих трудов Н. Д. Анощенко, в которых он делится с читателем своим опытом и знаниями в области воздухоплавания и моделизма. Уже в начале ХХ века эти книги давали возможность человеку в реальности осуществить мечту подняться в небо и способствовали укреплению и развитию Воздушного флота нашей страны.Стоит отметить, что свои первые авиамодели Н.Д. Анощенко стал мастерить в подростковом возрасте. А свою первую брошюру «Как самому сделать летательные модели – аэроплан, планер, геликоптер» он написал в 16 лет. На мастер-классе посетители узнают, как простые самодельные модели помогли осуществиться мечте Н. Д. Анощенко о небе, а также своими руками смогут построить модель, которую предлагалось смастерить в обучающих брошюрах более ста лет назад.Н. Д. Анощенко: «Постройка моделей — это первый шаг к работе в Воздушном Флоте!» | +7 (4722) 27-64-23 | Вход по билетам.Билеты можно приобрести в кассе музея. |