



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

Белгород

«26» 12 2022г.

№ 682

Об утверждении руководства по соблюдению обязательных требований при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации

В соответствии со статьей 44 Федерального закона от 31 июля 2020 года № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2018 № 1680 «Об утверждении общих требований к организации и осуществлению органами государственного контроля (надзора), органами муниципального контроля мероприятий по профилактике нарушений обязательных требований, требований, установленных муниципальными правовыми актами», постановления Правительства Белгородской области от 25 октября 2021 года № 485-пп «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить руководство по соблюдению обязательных требований при осуществлении регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации (прилагается).
2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры Белгородской области Горбатовскую С.М.

Министр культуры
Белгородской области

К.С. Курганский

**Руководство по соблюдению обязательных требований
при осуществлении регионального государственного контроля (надзора)
за состоянием Музейного фонда Российской Федерации**

Настоящее руководство по соблюдению обязательных требований при осуществлении государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации (далее - руководство по соблюдению обязательных требований) министерством культуры Белгородской области (далее - министерство) разработано в соответствии со статьей 46 Федерального закона от 31.07.2020 № 248-ФЗ «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2018 № 1680 «Об утверждении общих требований к организации и осуществлению органами государственного контроля (надзора), органами муниципального контроля мероприятий по профилактике нарушений обязательных требований, требований, установленных муниципальными правовыми актами», постановлением Правительства Белгородской области от 25 октября 2021 года № 485-пп «Об утверждении Положения о региональном государственном контроле (надзоре) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации» и направлено на обеспечение соблюдения лицами, в отношении которых осуществляется региональный государственный контроль требований, установленных законодательством Российской Федерации, в части обеспечения хранения, изучения, комплектования, учета и использования музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

**1. Нормативно-правовое регулирование в сфере регионального
государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда
Российской Федерации**

1.1. Перечень нормативных правовых актов, регламентирующих соблюдение требований, определяющих порядок и условия осуществления регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации:

1. Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ (ред. от 11.06.2021) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.07.2021);

2. Федеральный закон от 02.05.2006 № 59-ФЗ (ред. от 27.12.2018) «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации»;

3. Указ Президента РФ от 07.09.2010 № 1099 (ред. от 19.11.2021) «О мерах по совершенствованию государственной наградной системы Российской Федерации»;

4. Постановление Правительства РФ от 10.08.2017 № 960 «Об утверждении Положения о передаче музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в государственной собственности, в безвозмездное пользование государственным и муниципальным музеям и другим организациям»;

5. Постановление Правительства Российской Федерации от 09.06.2017 № 692 «Об утверждении Правил приобретения или выкупа государством музейных

предметов и музейных коллекций, включенных в состав негосударственной части Музейного фонда Российской Федерации»;

6. Постановление Правительства РФ от 16.07.2020 № 1051 «О признании утратившими силу некоторых нормативных правовых актов и отдельных положений некоторых нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации, об отмене некоторых нормативных правовых актов федеральных органов исполнительной власти и о признании не действующими на территории Российской Федерации актов, изданных центральными органами государственного управления СССР, содержащих обязательные требования, соблюдение которых оценивается при проведении государственного контроля за состоянием Музейного фонда Российской Федерации и за деятельностью негосударственных музеев в Российской Федерации и государственного надзора за состоянием, содержанием, сохранением, использованием, популяризацией и государственной охраной объектов культурного наследия»;

7. Приказ Росстата от 22.09.2022 № 647 «Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью музеев»;

8. Приказ Минкультуры России от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации»;

9. Приказ Минкультуры России от 29.04.2020 № 492 (ред. от 18.03.2021) «Об утверждении формы договора о передаче музеям и другим организациям в безвозмездное пользование музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в федеральной собственности и включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации в соответствии с частью 2 статьи 2 Федерального закона от 03.07.2016 № 357-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»»;

10. Приказ Минкультуры России от 01.12.2017 № 2012 «Об утверждении Положения о Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации»;

11. Приказ Минкультуры России от 29.04.2020 № 493 (ред. от 18.03.2021) «Об утверждении форм договоров о передаче музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в государственной собственности, в безвозмездное пользование государственным и муниципальным музеям и другим организациям»;

12. Приказ Министерства культуры России от 23.07.2020 № 827 (ред. от 24.11.2020) «Об утверждении Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций».

2. Круг лиц, в отношении которых устанавливаются обязательные требования

2.1. Лица, попадающие под обязательные требования, оценка соблюдения которых является предметом регионального государственного контроля за состоянием Музейного фонда Российской Федерации - государственные музеи, находящиеся в ведении Белгородской области, в собственности, оперативном управлении или пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, установленных Федеральным законом № 54-ФЗ и принимаемыми в соответствии с ним иными нормативными правовыми актами обязательных требований к обеспечению хранения, изучения, комплектования, учета и использования музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда

Российской Федерации.

3. Обязательные требования, определявшие порядок и условия осуществления регионального государственного контроля (надзора) за состоянием Музейного фонда Российской Федерации

3.1. Соблюдение требований по организации учета и хранению музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

Статьей 5 Федерального закона № 54-ФЗ от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» обозначены требования по обеспечению:

физической сохранности музейных предметов и музейных коллекций, а также проведение реставрационных работ лицами, прошедшими в федеральном органе исполнительной власти в сфере культуры аттестацию на право их проведения в отношении музейных предметов и музейных коллекций в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти в сфере культуры;

безопасность музейных предметов и музейных коллекций, включая наличие присвоенных им учетных обозначений и охранной маркировки музейных предметов и музейных коллекций;

учет музейных предметов и музейных коллекций, ведение и сохранность учетной документации, связанной с этими музейными предметами и музейными коллекциями.

В целях соблюдения требований по учету и хранению музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации необходимо обеспечить первичный государственный учет музейных предметов и централизованный государственный учет.

Первичный учет включает в себя:

- 1) экспертизу культурных ценностей в целях отнесения их к музейным предметам и музейным коллекциям (далее - экспертиза культурных ценностей);
- 2) первичную регистрацию музейных предметов и музейных коллекций, подлежащих включению в состав Музейного фонда Российской Федерации.

В соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации» Экспертиза культурных ценностей и экспертиза музейных предметов, включенных в состав Музейного фонда (далее - экспертиза, объект экспертизы), проводится в целях установления:

историко-культурной, художественной, научной и иной ценности культурных ценностей для их включения в состав Музейного фонда;

отсутствия историко-культурной, художественной, научной и иной ценности музейных предметов, включенных в состав Музейного фонда, для их исключения из состава Музейного фонда;

фактов разрушения и невозможности реставрации музейных предметов для их исключения из состава Музейного фонда.

Для проведения экспертизы в целях установления историко-культурной, художественной, научной и иной ценности культурных ценностей для их включения в состав Музейного фонда; отсутствия историко-культурной, художественной, научной и иной ценности музейных предметов, включенных в состав Музейного фонда, для их исключения из состава Музейного фонда, а также для решения методических,

организационных и научно-практических вопросов учетно-хранительской и научно-фондовой деятельности в государственных и муниципальных музеях, иных государственных и муниципальных организациях решением руководителя музея или организации создается экспертная фондово-закупочная комиссия.

В соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 г. № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации» для проведения экспертизы культурных ценностей необходимо:

проведение измерений параметров объекта экспертизы (длина, ширина, высота, диаметр объекта экспертизы и фрагментов (при наличии); масса (для предметов минералогии, палеонтологии, метеоритов, драгоценных металлов и камней и других);

изучение специализированной литературы, а также открытых источников информации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

фотофиксация культурных ценностей (общий вид объекта экспертизы (при необходимости лицевая и обратная стороны) и отдельные его фрагменты, если он состоит из составных частей; особые отметки, имеющиеся на объекте экспертизы (марки, клейма, метки, записи, ярлыки, штампы, печати и другие); имеющиеся повреждения (при наличии).

По результатам экспертизы оформляется протокол, в котором должны содержаться следующие сведения (информация):

- а) дата проведения заседания и номер протокола;
- б) сведения о лицах, проводивших экспертизу (фамилия, имя, отчество (при наличии), телефон, адрес электронной почты, специальность, стаж работы по специальности, должность, ученое звание и ученая степень (при наличии));
- в) описание объекта экспертизы на дату начала исследования;
- г) вопросы, поставленные в отношении объекта экспертизы;
- д) описание хода и результатов проведенных исследований с указанием примененных методов, приборов и оборудования, использованных для сравнения эталонов и аналогов, и их происхождения;
- е) выводы:
 - о наличии историко-культурной, художественной, научной и иной ценности объекта экспертизы и отнесении его к музейным предметам;
 - об отсутствии историко-культурной, художественной, научной и иной ценности объекта экспертизы и исключении его из состава Музейного фонда;
 - о невозможности реставрации в связи с разрушением объекта экспертизы и исключении его из состава Музейного фонда.

Первичная регистрация проводится музеями, иными организациями, в собственности или во владении которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, в установленном едиными правилами порядке на основании приказа руководителя музея, иной организации, в собственности или во владении которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, в том числе подлежащие включению в состав Музейного фонда Российской Федерации, в срок не более 30 календарных дней со дня утверждения результатов экспертизы культурных ценностей.

Для осуществления первичной регистрации сведения о музейных предметах и музейных коллекциях вносятся в книгу поступлений основного фонда музея (главную инвентарную книгу музея), порядковый номер записи в которой является неотъемлемым учетным обозначением музейного предмета или музейной коллекции.

Основной фонд музея представляет собой совокупность зарегистрированных в книге поступлений основного фонда музея (главной инвентарной книге музея) и

хранящихся в музее, иной организации музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации.

Форма книги поступлений основного фонда музея (главной инвентарной книги музея), состав и порядок внесения в нее сведений устанавливаются едиными правилами.

Централизованный учет включает в себя:

внесение сведений о музейных предметах и музейных коллекциях, подлежащих включению в состав Музейного фонда Российской Федерации, в государственный каталог;

присвоение каждому музейному предмету и каждой музейной коллекции уникального идентификационного номера.

3.2. Соблюдение порядка исключения музейных предметов из состава Музейного фонда.

В соответствии со статьей 5.1. раздела 5 Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 15.01.2019 № 17 «Об утверждении Положения о Музейном фонде Российской Федерации» музейные предметы, включенные в состав Музейного фонда, подлежат исключению из состава Музейного фонда в случаях:

утраты;

разрушения;

отсутствия историко-культурной, художественной, научной и иной ценности;

наличия судебного решения, вступившего в законную силу.

Исключение музейных предметов из состава Музейного фонда осуществляется Министерством на основании обращения государственного или муниципального музея, иной государственной или муниципальной организации, во владении или в пользовании, которого (которой) находятся музейные предметы, включенные в состав Музейного фонда, или заявления собственника музейных предметов с указанием оснований исключения.

К обращению государственного или муниципального музея, иной государственной или муниципальной организации прилагаются:

перечень музейных предметов, подлежащих исключению из состава Музейного фонда;

протокол комиссии, в котором содержится решение об исключении музейных предметов из состава Музейного фонда;

согласие федерального органа исполнительной власти, органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации или органа местного самоуправления, осуществляющего полномочия учредителя государственного или муниципального музея, иной государственной или муниципальной организации (за исключением государственных музеев или государственных организаций, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации).

В случае утраты музейных предметов:

акт об утрате музейных предметов, составленный комиссией, созданной по решению руководителя музея или организации, в целях установления факта утраты;

документ уполномоченного государственного органа или организации, подтверждающий наступление обстоятельств, послуживших причиной утраты музейных предметов (пожар, наводнение, выявление радиационного, ртутного заражения, взрывоопасных веществ и другие).

В случае разрушения:

заключение экспертизы о невозможности реставрации музейных предметов; протокол коллегиального органа музея или организации, осуществляющего

рассмотрение реставрационных вопросов, подтверждающий факт разрушения музейных предметов;

фотографии музейных предметов, позволяющие идентифицировать характер и степень разрушения музейных предметов.

В случае отсутствия историко-культурной, художественной, научной и иной ценности:

заключение экспертизы (протокол комиссии), содержащее выводы об отсутствии историко-культурной, художественной, научной и иной ценности музейных предметов;

фотографии музейных предметов.

Копия судебного решения, вступившего в законную силу, в случае наличия судебного спора в отношении музейных предметов.

Обращение государственного или муниципального музея, иной государственной или муниципальной организации, заявление собственника музейных предметов и прилагаемые к ним документы представляются на бумажном носителе (лично или по почте) или в форме электронного документа, подписанного УЭП, посредством сети «Интернет», в том числе с использованием единой системы идентификации и аутентификации. При подаче обращения (заявления) на бумажном носителе фотографии представляются на бумажном носителе и на электронном носителе в формате jpg; при подаче обращения (заявления) в форме электронного документа - в формате jpg

3.3. Соблюдение требований по организации безопасности и сохранности музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации.

Согласно Федеральному закону от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», музеи, во владении или в пользовании которых находятся, музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного фонда Российской Федерации обязаны обеспечивать безопасность музейных предметов и музейных коллекций, включая наличие присвоенных им учетных обозначений и охранной маркировки.

Музей должен иметь охранную сигнализацию, гарантирующую непрерывную охрану музейных предметов и музейных коллекций, а также помещений в течение суток.

Витрины для экспонирования музейных предметов, содержащих драгоценные металлы и драгоценные камни должны быть оборудованы сигнализацией.

Государственные и муниципальные музеи должны быть размещены в зданиях (помещениях) соответствующим:

- 1) требованиям к обеспечению сохранности и безопасности фондов музея;
- 2) условиям хранения музейных предметов и музейных коллекций;
- 3) охране труда персонала музеев;
- 4) обеспечению доступа посетителей к музейным предметам.

Необходимо обеспечивать создание материальных и юридических условий, при которых обеспечивается сохранность музейных предметов и музейных коллекций, а также условий их хранения.

Проведение реставрационных работ в отношении музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав Музейного фонда Российской Федерации, осуществляются лицами, прошедшими аттестацию на право их проведения в федеральном органе исполнительной власти в сфере культуры.

Список аттестованных реставраторов размещен на сайте Министерства

культуры Российской Федерации в сети «Интернет» по адресу: <https://www.mkrf.ru>.

3.4. Соблюдение требований по передаче музейных предметов и музейных коллекций в безвозмездном пользовании государственным и муниципальным музеям.

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 10.08.2017 № 960 «Об утверждении Положения о передаче музейных предметов и музейных коллекций, включенных в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в государственной собственности, в безвозмездное пользование государственным и муниципальным музеям и другим организациям» музейные предметы и музейные коллекции, находящиеся в собственности субъекта Российской Федерации, передаются в безвозмездное пользование музеям или другим организациям с разрешения Министерства культуры Российской Федерации на основании договоров, заключенных органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, на который возложено государственное регулирование в сфере культуры, и соответствующими музеем или другой организацией.

Срок, на который передаются в безвозмездное пользование музейные предметы и музейные коллекции, находящиеся в федеральной собственности или в собственности субъекта Российской Федерации, определяется соответствующим договором.

Музеи или другие организации, заинтересованные в получении в безвозмездное пользование музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в собственности субъектов Российской Федерации, направляют в орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, следующие документы:

а) обращение, в котором указываются цель использования музейных предметов и музейных коллекций и информация о площадях, занимаемых музеем или другой организацией, в том числе фондохранилищ;

б) ходатайство учредителя музея или ходатайство другой организации, подписанное лицами, обладающими полномочиями на их подписание в соответствии с законодательством Российской Федерации;

в) копия устава музея или другой организации, заверенная в установленном порядке;

г) 2 экземпляра подписанного музеем или другой организацией проекта договора о передаче в безвозмездное пользование музейных предметов и музейных коллекций с приложением перечня передаваемых музейных предметов и музейных коллекций и (или) выписки (описи) из книги поступлений основного фонда музея или другой организации (главной инвентарной книги музея);

д) заключение уполномоченного коллегиального органа музея (экспертной фондово-закупочной комиссии музея) об историко-культурной и художественной значимости передаваемых музейных предметов и музейных коллекций;

е) документ территориального органа Федеральной службы войск национальной гвардии Российской Федерации по месту расположения музея или другой организации о наличии или об отсутствии охраны музея или другой организации, об оснащении помещений охранной сигнализацией;

ж) документ территориального органа Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по месту расположения музея или другой организации об оснащении помещений музея или другой организации пожарной сигнализацией;

з) документ, подтверждающий наличие в штатном расписании музея или другой организации должностей, обеспечивающих учетно-хранительскую деятельность музея

или другой организации.

В целях подготовки разрешения Министерства культуры Российской Федерации о передаче в безвозмездное пользование музею или другой организации музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в собственности субъекта Российской Федерации, орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации в течение 30 рабочих дней со дня получения документов, указанных выше, рассматривает указанные документы и направляет их с соответствующим обращением в Министерство культуры Российской Федерации заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении для получения разрешения о передаче музейных предметов и музейных коллекций.

Министерство культуры Российской Федерации в течение 30 рабочих дней со дня получения обращения органа государственной власти субъекта Российской Федерации рассматривает его и дает разрешение о передаче в безвозмездное пользование музею или другой организации музейных предметов и музейных коллекций либо отказывает в выдаче такого разрешения.

Разрешение Министерства культуры Российской Федерации о передаче в безвозмездное пользование музею или другой организации музейных предметов и музейных коллекций, находящихся в собственности субъекта Российской Федерации, и документы направляются в орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении.

Орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации после получения указанного разрешения направляет музею или другой организации один экземпляр подписанного договора заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении.

В случае принятия решения об отказе в выдаче указанного разрешения Министерство культуры Российской Федерации направляет в орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации это решение с указанием основания его принятия и документы заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении, а орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации информирует об этом решении музей или другую организацию.

Сведения о передаче музейных предметов и музейных коллекций в безвозмездное пользование музеям и другим организациям подлежат внесению в Государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации.

3.5. Соблюдение требований по передаче государственных наград в государственные музеи и муниципальные музеи.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 20.06.2017 года № 273 «О внесении изменений в Положение о государственных наградах Российской Федерации, утвержденное Указом Президента Российской Федерации от 07.09.2019 № 1099» по решению Комиссии при Президенте Российской Федерации по государственным наградам, могут передавать их на постоянное хранение и для экспонирования в государственные, муниципальные музеи или Гохран России на основании ходатайства музея или Гохрана России, поддержанного органом исполнительной власти субъекта Российской Федерации, в ведении которого находятся вопросы сохранения культурного наследия, либо ходатайства федерального органа исполнительной власти, в ведении которого находится музей или Гохран России.

Передача государственных наград и документов к ним на постоянное хранение и для экспонирования в государственные, муниципальные музеи или Гохран России осуществляется, как правило, на основании договора дарения и акта о принятии государственных наград и документов к ним на постоянное хранение и для

экспонирования.

Государственные награды и документы к ним, переданные на постоянное хранение и для экспонирования в музей или Гохран России, не возвращаются.

Государственные награды не могут передаваться на постоянное хранение и для экспонирования в негосударственные и немунципальные музеи, а также в государственные и муниципальные музеи, в которых не обеспечены необходимые условия для их хранения.

При приеме государственных наград на постоянное хранение необходимо соблюдение следующего порядка оформления документов:

1) Награжденное лицо, член семьи, или иной близкий родственник, которому были переданы (вручены) для хранения государственные награды и документы к ним, подает на имя директора музея письменное заявление с просьбой о приеме в постоянное пользование в музей государственных наград и документов к ним своего родственника (одного из супругов, отца, матери, сына, дочери, брата, сестры, бабушки, одного из внуков), при этом передаваемый материал перечисляется попредметно с указанием номеров государственных наград и исходных данных (номер, дата) наградных документов к ним. При этом согласие других родственников не требуется.

Кроме того, в заявлении должна содержаться информация о награжденном: фамилия, имя, отчество (полностью), даты жизни и смерти, краткие биографические данные.

При приеме государственных наград трудового коллектива необходимо представить выписку из протокола собрания трудового коллектива, что принято решение о передаче наград в музей.

При приеме государственных наград республик, краев или областей в Комиссию должно быть представлено Постановление правительства региона о передаче данных наград в музей.

2) Заявление награжденного лица, члена семьи или иного близкого родственника в установленном порядке рассматривается экспертной фондово-закупочной комиссией музея, решение о приеме предлагаемых наград и документов к ним оформляется протоколом, в котором дается аргументированное обоснование целесообразности приема (музейное, историко-культурное, мемориальное и др. значение наград), составляется список наград и документов к ним по прилагаемой форме.

3) Протокол ЭФЗК вместе со списком наград и документов к ним, а также с заверенной в установленном порядке копией заявления награжденного лица или лица, которому были переданы (вручены) для хранения государственные награды и документы к ним, соответствующим сопроводительным письмом представляется на согласование в вышестоящий орган по подчинению (региональные музеи и муниципальные музеи - в соответствующие органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации в сфере культуры, федеральные музеи - в Министерство культуры Российской Федерации), после чего направляются последними в Комиссию при Президенте Российской Федерации по государственным наградам для решения вопроса о передаче наград и документов к ним в постоянное пользование в музей.

Список направляется на бумажном и электронном носителе (в формате word на CD-диске), утверждается печатью и подписью директора музея.

В представлении в Комиссию при Президенте Российской Федерации по государственным наградам обязательно следует указать информацию об условиях охраны и сохранности государственных наград и документов к ним.

Если государственные награды, принимаемые в музей, содержат драгоценные

металлы, необходимо указать, что музей зарегистрирован в государственной инспекции пробирного надзора (указать регистрационный номер).

4) После получения разрешения Комиссии при Президенте Российской Федерации по государственным наградам на передачу наград и документов к ним музей составляет договор дарения/пожертвования, в установленном порядке оформляет акт приема предметов в постоянное пользование и направляет экземпляр акта приема в Управление Президента Российской Федерации по государственным наградам.

В случае отказа Комиссией при Президенте Российской Федерации музеям принять в постоянное пользование награды, данные государственные награды пересылаются в Управление с сопроводительным письмом по описи с указанием наименований, номеров государственных наград и документов к ним и причин возврата в соответствии с п.38 Инструкции о порядке учета и хранения орденов, медалей, знаков отличия, нагрудных знаков к почетным званиям Российской Федерации и бланков и документов к ним (Распоряжение Президента РФ от 14.10.1997 N 417-рп (ред. от 12.01.2010)).

3.6. Соблюдение сроков предоставления ежегодной статистической информации о деятельности музеев.

В соответствии с приказом Федеральной службы государственной статистики от 22.09.2022 № 647 «Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью музеев», юридические лица - музеи, иные организации, зарегистрированные в реестре музеев Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации, подведомственные:

органу местного самоуправления, осуществляющему управление в сфере культуры; органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющему управление в сфере культуры.

Органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере культуры, направляют статистическую информацию о деятельности музеев - органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющему управление в сфере культуры.

Информация о деятельности музеев загружается ответственными сотрудниками музеев на портал Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации на сайте: <https://stat.mkrf.ru>.

Нарушение порядка предоставления первичных статистических данных, или несвоевременное предоставление этих данных, либо предоставление недостоверных первичных статистических данных влечет ответственность, установленную статьей 13.19 Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ, а также статьей 3 Закона Российской Федерации от 13.05.1992 № 2761 «Об ответственности за нарушение порядка предоставления государственной статистической информации».