



БЕЛГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Белгород

«26» *ноября* 20*21* г.

№ 5

О развитии музейного дела в регионе: проблемы и перспективы

Заслушав и обсудив доклад директора Белгородского государственного историко-краеведческого музея Романенко В.В. «О развитии музейного дела в регионе: проблемы и перспективы», коллегия отмечает следующее.

74 % муниципальных музеев области, ведущих самостоятельный учет музейных предметов, завершили введение в Госкаталог предметов ретроспекции. В течение 2021 года в муниципальные музеи области поступил 10801 предмет, из них 8995 предметов основного фонда.

Вместе с тем, в научно-фондовой работе рядом музеев допущены нарушения действующих нормативных правовых актов:

нарушаются сроки регистрации в Госкаталоге новых поступлений в фонды музея;

отсутствует разрешение на хранение и экспонирование предметов оружия;

отсутствует регистрация в государственной интегрированной системе в сфере контроля за оборотом драгоценных металлов, драгоценных камней и изделий.

Рядом музеем не заключены договоры о передаче в безвозмездное бессрочное пользование музейных предметов и музейных коллекций, входящих в состав государственной части Музейного фонда Российской Федерации и находящихся в федеральной собственности, в безвозмездное пользование муниципального музея в отношении предметов археологии, поступивших в муниципальные музеи после 01.01.2016 года.

В 2021 году музеями области было создано 680 выставок на стационаре и 137 вне музеев. Анализ тематики выставок, сроки их экспонирования позволяют сделать вывод, что в последние годы выполнение количественных показателей по выставочной работе значительно снизило качественный уровень выставок, на многих выставках не экспонируются предметы основного

фонда музеев. Вместе с тем, во многих муниципальных музеях не хватает экспозиционных площадей и помещений для хранения фондов.

Зачастую, формы научно-просветительной работы музеев не соответствуют современным требованиям посетителя. В образовательной деятельности музеи должны использовать разнообразные информационные каналы, обращаться к широким группам аудитории.

Остро стоит вопрос и в кадровом обеспечении. В этой связи необходимо развивать региональную систему подготовки и переподготовки специалистов в соответствие с потребностями современной музейной деятельности.

На основании вышеизложенного коллегия управления культуры области **постановляет:**

1. Директору ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей» (Романенко В.В.):

- организовать и провести стратегическую сессию по разработке концепции развития муниципальных музеев области;
- организовать и провести методические занятия для директоров и сотрудников муниципальных музеев области по вопросам научно-фондовой работы и научно-просветительной работы.

Срок – 30 июня 2022 года.

2. Директору ГБУК «Белгородский государственный историко-краеведческий музей» (Романенко В.В.) совместно с Региональным центром дополнительного профессионального образования Белгородского Государственного института искусств и культуры (Лупандина В.Ф.) организовать для директоров муниципальных музеев выездной методический семинар с целью изучения опыта организации музейной деятельности в музеях Тульской области.

Срок – 1 октября 2022 года.

3. Руководителям государственных музеев области (Абраменко Т.В., Климова И.А., Кугина М.Б., Лукьянова Т.А.) внести предложения по проведению в течение 2022 года практических и методических мероприятий для муниципальных музеев области.

Срок – 1 февраля 2022 года.

4. Руководителям государственных музеев области активизировать работу по актуализации баз данных частных коллекционеров и организовать экспонирование в музеях предметов из частных коллекций.

Срок – 30 декабря 2022 года.

5. Рекомендовать руководителям органов культуры местного самоуправления муниципальных районов и городских округов области при подготовке плана работы подведомственных муниципальных музеев на 2022 год предусмотреть мероприятия, направленные на:

- внедрение современных технологий и практик во все направления музейной деятельности;
- повышение привлекательности и комфортности музеев для посетителей;
- укрепление материально-технической базы музеев;

- совершенствование механизма кадрового обеспечения;
- повышение активности музеев в сфере образовательной деятельности;
- активное внедрение в работу музеев информационных и коммуникационных технологий (формирование медийного фотобанка (с указанием авторства фотографий), презентационных видеоматериалов, создание видеозаписей экскурсий, аудиогидов по экспозиции).

Срок – 30 июня 2022 года.

6. Рекомендовать руководителям органов культуры местного самоуправления муниципальных районов и городских округов области активизировать работу по актуализации баз данных частных коллекционеров и организовать экспонирование в муниципальных музеях предметов из частных коллекций.

Срок – 30 декабря 2022 года.

**Заместитель начальника
управления культуры области**



О.В. Глущенко