

РЕАЛИЗАЦИЯ ГРАНТОВ ГУБЕРНАТОРА ОБЛАСТИ, НАПРАВЛЕННЫХ НА РАЗВИТИЕ СЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ

В течение 2015 года были реализованы 7 проектов, победившие в конкурсе на получение гранта Губернатора области по поддержке развития сельской культуры.

25 июля 2015 года свои ворота гостеприимно распахнул первый районный фестиваль «Крестьянин.ru», реализованный управлением культуры Волоконовского района. Этот праздник стал аналогом межрайонного фестиваля-соревнования «Я – русский крестьянин», но был адаптирован под современную молодежь в возрасте от 14 до 35 лет.

На высоком живописном берегу реки Оскол, у стен старинной Барковой мельницы вырос целый крестьянский двор. На этот раз его заселила молодежь Волоконовского района. Главную «хозяйку» праздника – мельницу «Баркова» – построили без единого гвоздя более века назад, и она всегда была центром общественной жизни. Крестьяне, привозившие зерно на помол, ожидая своей очереди, обсуждали здесь свои дела и проблемы, устраивали праздники и гуляния. И это роднило и сближало людей, занятых одним из самых главных дел на земле – заготовкой хлеба.

Спустя столетие, под стенами мельницы опять многолюдно. Теперь она обрела новую историю – фестивальную. Пообщаться друг с другом, показать свои умения, посоревноваться в мастерстве, окунуться в крестьянский быт минувшей эпохи, попробовать свои силы в навыках ручного труда с помощью старинных инструментов приехала молодежь со всех сельских поселений района. За право называться лучшей боролись 14 команд, которым пришлось продемонстрировать свои умения и навыки ведения крестьянского хозяйствования.

Кроме программы состязаний, в течение дня работали следующие площадки:

- выставка-ярмарка продукции мастеров декоративно-прикладного творчества каждого поселения;
- интерактивная площадка «Дорога к хлебу»;
- «Завалинка» – песенно-танцевальная площадка – выступление творческих коллективов сельских администраций;
- катание по реке на туристических лодках-байдарках;
- работа торговых точек;
- показательные выступления – пахота за лошадью и умение запрячь лошадь.

В начале соревнований каждая из команд произнесла приветствие и преподнесла душистый каравай. Суд над качеством хлебов вершился зрителями в хлебной палате «Дорога к хлебу».

Настоящие чугунки, ухваты, русская печь, коромысла с ведрами наперевес, тяжелый железный утюг – все это атрибуты повседневной жизни конца XVIII – начала XIX века ждали представительниц прекрасного пола. Девушкам





предстояло показать свои умения вести домашнее хозяйство. Задача была не из легких, потому что в наше время многие привыкли к газовым плитам, машинам-автоматам и центральному водопроводу в доме. А ведь раньше все было не так. С утренней зорькой хозяйюшки шли по воду, разводили огонь, топили русскую печь, а потом до заката трудились по хозяйству. С этим испытанием девушки справились, об их успехе свидетельствовали, например, вкусные вареники из русской печи.

Добрым молодцам предстояло выяснить, кто же настоящий русский крестьянин, в конкурсе «Покос и молотьба». Участникам требовалось на скорость и качество скосить определенный участок ячменя. После этого к делу приступили хозяйюшки. Они должны были собрать ячмень в сноп, а затем в тандеме с парнями отделить цепями зёрна от плевел. Молодые люди быстро вошли в роль русских крестьян и справились с заданием, ведь для многих из них тяготы деревенского быта не диковинка, а привычные хлопоты.



А еще парни проявили свою ловкость В конкурсе «Догони красну девицу». В течение 60 секунд они пытались поймать как можно больше убегающих от них красавиц из команд-соперниц, фиксируя каждый «улов» сорванным с поляны цветком. Надо добавить, что бегать за девчонками парням пришлось в широких шароварах без резинки, все время норовящих запутать ноги своего хозяина.

По итогам соревнований в молодежном фестивале-состязании почетное первое место досталось Покровскому сельскому поселению, на втором – Старо-Ивановское, на третьем – Ютановское.

Молодежный фестиваль «Крестьянин.RU» прошел в Волоконовском районе впервые и наглядно показал, что

исконно русская народная традиция продолжает жить в людях и вместе с людьми.

Социально–культурный проект «Создание библиотеки–музея имени Никодима Павловича Кондакова в селе Русская Халань Чернянского района» был направлен на развитие интереса у детей и молодежи к истории родного края, культурному и духовному наследию, привлечению молодого поколения чернянцев к чтению краеведческой литературы, увековечению памяти Н.П. Кондакова - знаменитого земляка, родившегося в селе Халань Новооскольского уезда Курской губернии в семье крепостного крестьянина.

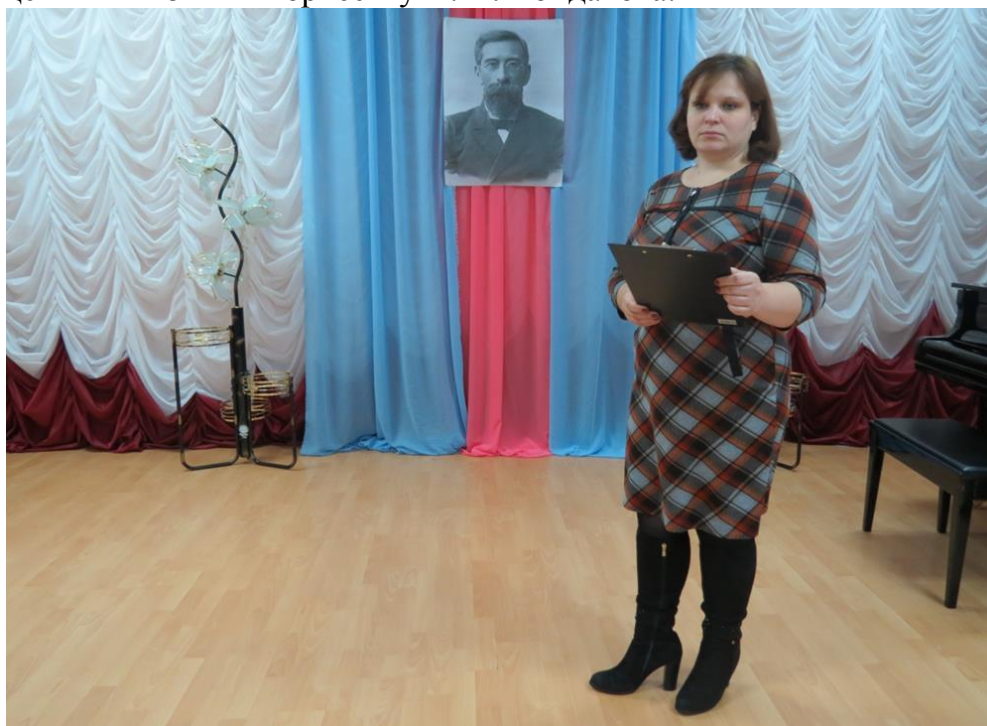
Никодиму Павловичу Кондакову, профессору Петербургского университета, академику Академии художеств, Академии наук, ученому с мировым именем принадлежит особое место среди русских историков искусства второй половины XIX—начала XX в.

Вся работа по реализации проекта была разделена на несколько этапов. На первом этапе был проведен установочный семинар-совещание для участников проекта: специалистов управления культуры администрации Чернянского района, библиотекарей центральной и детской районных библиотек, музейных работников. На данном этапе земским собранием Русскохаланского сельского поселения было принято решение о создании библиотеки-музея имени Никодима Павловича Кондакова на базе поселенческой библиотеки.

Следующий этап состоял из ремонтных работ и художественного оформления комнаты музея.

Третий этап работы реализации проекта заключался в установке связей с родственниками Н.П. Кондакова. С этой целью велась переписка с представителями русской диаспоры в Чехии на сайте Общественной организации «Русская традиция» для уточнения биографических данных Н. П. Кондакова и его семьи. Параллельно шла работа в архивах и музеях области.

За период реализации проекта был проведен цикл массовых мероприятий, посвященных жизни и творчеству Н. П. Кондакова.



11 декабря на территории Русскохаланского сельского поселения состоялось торжественное открытие мемориальной доски Н. П. Кондакову и мини-музея.



Право открыть доску было предоставлено председателю Земского собрания Русскохаланского поселения, заведующей поселенческой библиотекой Карпачевой Ольге Алексеевне. В завершении митинга все желающие совершили экскурсию в мини-музей, находящийся в помещении библиотеки.



Завершающим этапом в реализации проекта стало проведение I районных краеведческих Кондаковских чтений, которые стали достойным завершением Года

литературы в Чернянском районе.

На базе Дмитриевской модельной библиотеки - филиала №13 Муниципального учреждения культуры «Централизованная библиотечная система Ракитянского района» реализован проект «Конвент-партнерство: дмитриевские библиотеки».

Проект предназначен для обмена идеями, знаниями, информацией и ресурсами в области библиотечной работы дмитриевских библиотек Ракитянского, Старооскольского, Шебекинского и Яковлевского районов, что позволило «раздвинуть» границы библиотечного мира, выстроить новые роли библиотекаря и библиотеки в местном сообществе.

30 мая в рамках проекта на базе Дмитриевской модельной библиотеки МУК «ЦБС Ракитянского района» проведен инновационный конвент «Через объединение – к новому витку развития». В его работе приняли участие дмитриевские библиотеки Ракитянского, Старооскольского, Шебекинского, Яковлевского районов, сотрудники Белгородской государственной универсальной научной библиотеки, а также представители Красноярской, Грайворонской и Белгородской библиотечных систем. Участники сетевого проекта «Конвент-партнерство: Дмитриевские библиотеки» познакомили присутствующих с историей образования своих сел и деятельностью библиотек, наметили план работы на будущее, приняли и подписали «Соглашение» о сотрудничестве.

В этот же день была проведена первая расширенная экскурсия «Дмитриевская земля приглашает» по культурно-досуговому центру, библиотеке и селу Дмитриевка. В дальнейшем такого рода экскурсии были организованы в сёлах партнёров.

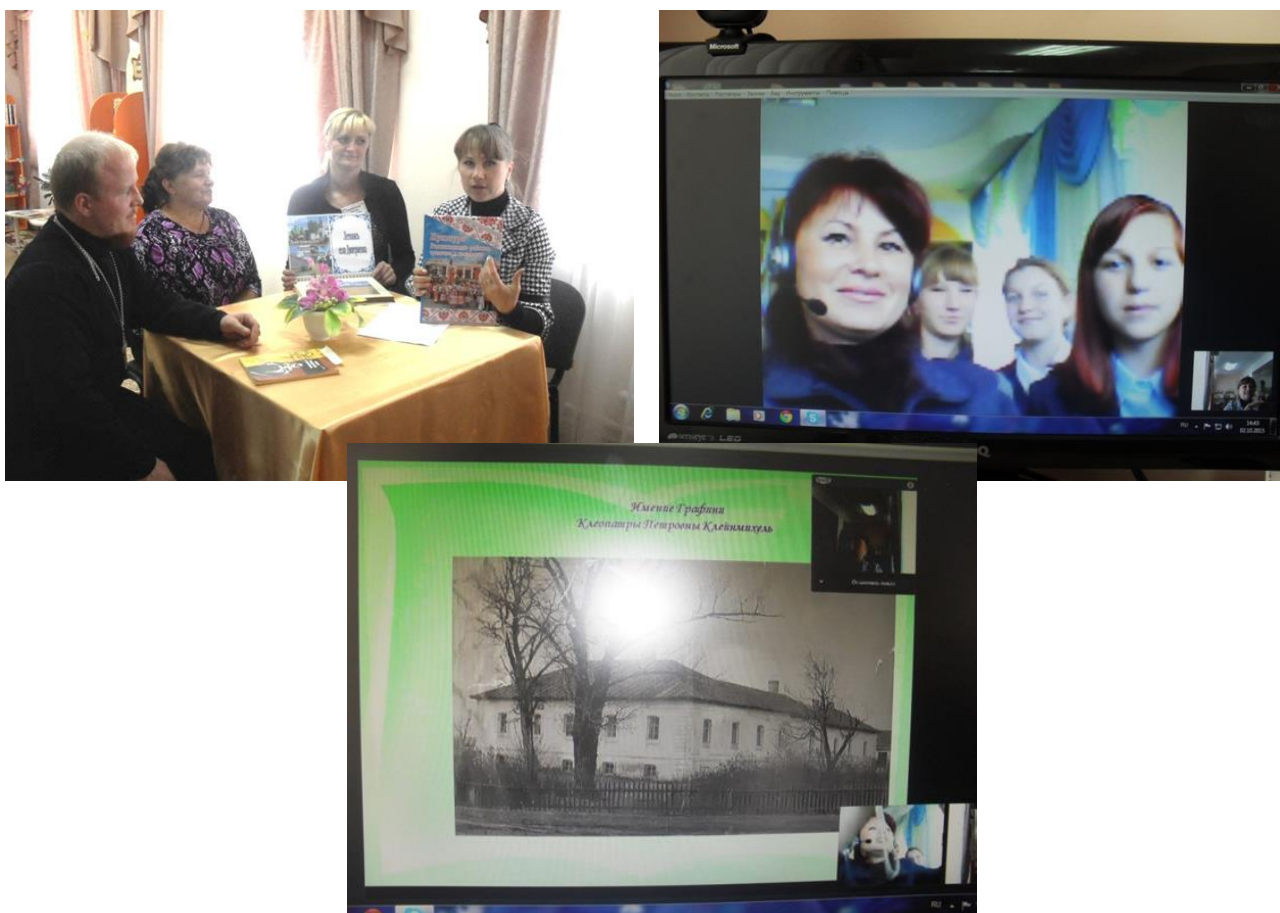
Важным направлением в реализации проекта является информационно-библиографическая деятельность.

«Живут поэты на Руси давно...», под таким названием 30 июня года в on-line режиме состоялась литературная гостиная между дмитриевскими библиотеками Ракитянского и Яковлевского районов. В ходе её произошло знакомство литературно одаренных и творческих людей этих поселений.



1 октября 2015 года проведено on-line-общение «Дмитриевка. От истории до современности». Участники встречи поделились информацией об истории образования своих сёл до современного периода. Оказалось, что во многом эти сёла схожи: в их основании, традициях, престольных праздниках и др. На

мероприятии присутствовали учителя истории, старожилы сёл, учащиеся дмитриевских школ.



С целью показа значимости своей малой родины, сыгравшей важную роль в становлении человека, как личности, во всех дмитриевских поселениях было проведено видеоинтервьюирование «Моё село в моей жизни». (На сайте МУК «ЦБС Ракитянского района» rakitbiblio.ucoz.ru видео портале Youtu размещено видеоинтервью, проведенное Дмитриевской модельной библиотекой Ракитянского района).



Одним из направлений работы данного проекта является формирование электронных ресурсов. Дмитриевской модельной библиотекой МУК «ЦБС

Ракитянского района в рамках проекта создан электронный ресурс «Великая Отечественная война в судьбах дмитриевцев».

В настоящее время ведется работа по созданию сводного банка данных творчески одаренных людей поселений «Дмитриевские таланты».

Работа по реализации проекта будет продолжена. Но уже на данном этапе сделан вывод, что между библиотеками, участниками проекта установлены многосторонние партнёрские связи, способствующие укреплению статуса и имиджа библиотек в обществе, а также совершенствованию библиотечного дела.

Проект «Узорный хоровод», открытый районный фестиваль по сохранению и популяризации народной художественной культуры, где доминантой являются орнаментальные массовые хороводы **Грайворонского района** реализовался на территории Грайворонского района с октября 2014 года по май 2015 года.

В выполнении основных мероприятий проекта были задействованы управление культуры, образования, физической культуры, спорта и молодежной политики, Духовно-просветительский центр во имя Святителя Иоасафа Белгородского, Грайворонский районный краеведческий музей, Грайворонская центральная районная библиотека имени А.С. Пушкина, Грайворонский районный дворец культуры, районный дом ремесел и волонтерская группа Грайворонского района и г. Белгорода.

В рамках реализации проекта «Узорный хоровод» сформирован банк материалов по использованию кривых танков Грайворонского района в средних общеобразовательных учреждениях, в фестивалях, концертных программах, в церемониях бракосочетания и в районных праздничных мероприятиях.

В 17 средних и начальных общеобразовательных школах Грайворонского района проходили внеклассные мероприятия по игровым хороводам и танкам для детей с 1-го по 11-й класс, в которых участвовало 1500 человек.

В областном детском санатории города Грайворона и в санатории «Красиво» прошли физкультурминутки с использованием музыкального материала и традиционных кривых танков Грайворонского района.

Вождение узорных танков уже вошло в практику проведения игровых программ в 14 клубах народной игры и игровых клубах при сельских клубных учреждениях, где занимаются дети от 6 до 14 лет в количестве 223 человек.

На базе 9 сельских модельных домов культуры 600 человек работающей молодежи обучились вождению танков.

Совместно с Центром семьи на базе семейных клубов учреждений культуры прошли обучение вождению узорного хоровода многодетные семьи в количестве 350 человек из 13 поселений района.

400 участников клубных объединений для пожилых людей участвовали в практических занятиях по теме «Узорный хоровод».

В редакции радиовещания ГТРК «Белгород», выходящем на канале «Радио России», состоялась запись информационно-музыкального материала, подготовленного грайворонцами.

Первый открытый фестиваль «Узорный хоровод» проходил на центральном стадионе г. Грайворона 2 мая 2015 года. В реконструкции уникального в своем роде Грайворонского Кривого танка участвовали 2511 человек, которые показывали семь хороводных узоров в течение 84 минут. Это событие вошло в Книгу рекордов планеты.



Более 80 самодеятельных коллективов региона и Рыльского района Курской области составили 22 улицы хоровода и отобразили редкую пластику и хореографическую культуру хороводного движения.



Действо началось с парада – в нем приняли участие заслуженные работники культуры, которые внесли значительный вклад в сохранение и возрождение народных традиций. Среди них – автор проекта «Узорный хоровод» грайворонка Екатерина Алиханова. А также аутентичные коллективы Белгородчины, организаторы и спонсоры, делегации из районов.



В итоге был поднят очень необычный тридцатиметровый флаг фестиваля, сшитый из старинных рушников различных территорий, представленных на фестивале.

Самой популярной из арт-площадок стала «Грай, Ваня, Грай, гармошка!». Здесь состоялся настоящий турнир лучших гармонистов и частушечниц Грайворонского района.

Особо волнующим стал момент, когда представители подрастающего поколения Грайворонского района в центре образовали число 70 в честь юбилея Великой Победы.



Более восьми тысяч гостей праздника побывали на удивительной выставке-продаже изделий мастеров декоративно-прикладного творчества. Разнообразие, высокое качество исполнения сувениров вызывали восхищение. Сто тридцать мастеров из Белгородской, Курской и Ростовской областей представили свои работы. Вниманию публики была представлена экспозиция с макетами изобретений нашего великого земляка В. Г. Шухова.

Проект «Узорный хоровод» стал победителем в Центральном федеральном округе и обладателем Гран-при третьей Национальной премии в области событийного туризма. Это единственный проект из Белгородской области, который получил Гран-при в номинации «Лучшая идея для развития событийного туризма».

29 мая 2015 года Грайворонский район был представлен на туристском форуме «Перспективное развитие туристских дестинаций». Форум проходил в Воронеже, куда съехались лучшие модераторы и спикеры в области событийного туризма России.

14–16 августа 2015 года в селе Ширяево Самарской области, на территории национального парка «Самарская Лука», состоялся очередной Фестиваль народных традиций «Жигулёвская Вишня». Впервые на этом празднике реализовался совместный проект командой фестиваля «Жигулёвская вишня» и командой фестиваля «Узорный хоровод» из г. Грайворона Белгородской области. Около 2000 человек принимало участие в хороводе «Вишенка на ножках». Хоровод связал между собой две фестивальные площадки.

Этот хоровод стал новым шагом в истории событийного туризма не только в Грайворонском районе Белгородской области, но и страны в целом. На Самарской земле был дан новый старт в установлении второго национального достижения в номинации «Самый большой узорный хоровод».

2 октября 2015 года в городе Белгороде прошла научно-практическая конференция «От ремесла к искусству» в рамках I межрегиональной ассамблеи мастеров народных промыслов и ремесленников «Золотые руки Черноземья». Результат для Грайворонского района – реализация совместных проектов в рамках проведения Второго Всероссийского фестиваля народной культуры «Узорный хоровод-2016», развитие творческих связей с Липецкой, Курской областями и муниципальными районами Белгородской области.

В перспективе дальнейшего развития данного бренда – повышение статуса Фестиваля, увеличение числа его участников, разнообразная тематика проведения, усложнённые построения фигур, сотрудничество с другими регионами нашей страны и зарубежья.

В течение 2016 года в различных городах пройдут очередные гастрольные туры Узорного хоровода. Финал Всероссийского фестиваля народной культуры «Белгородская слобода - Узорный хоровод» состоится 10–11 сентября 2016 года в городе Грайвороне Белгородской области.

Управлением культуры администрации Вейделевского района в 2015 году реализован проект по развитию событийного туризма «Край праздников интересных!».

В развитии туристской сферы Вейделевского района приоритетным направлением выбран событийный туризм. В каждом селе есть своя «изюминка», которая стала отправной точкой для формирования культурных брендов.

Согласно плану реализации проекта были проведены 12 брендовых праздников в городском и сельских поселениях района.

Каждый праздник по-своему уникален. «Воронцовый край» приглашает побывать в рекреационной зоне «Старый хутор» и насладиться великолепным цветением воронцов. Праздник «Мел и глина – мастеров долина» собирает мастеров, ремесленников и народных умельцев со всей Белгородской области, также в рамках праздника проводится экскурсия, предполагающая посещение самой высокой меловой горы Шип.



Испить чудодейственной целебной воды предлагается на празднике родниковой воды «Должанские серебряные ключи».

Праздник рыбака «Клевое место» дает возможность почувствовать себя настоящим рыбаком.



Возможно даже пройти курс ульетерапии с дегустацией меда на празднике «Большелипяговский мед – история со вкусом».



Увидеть выставку сельскохозяйственной техники можно на празднике «Свекла, свеколка, свеклуша». «Цветущий сад» приглашает попробовать самых вкусных яблок, а отведать самого полезного молока можно на празднике «Молочная фиеста», вкуснейшей каши на празднике «Вкусная наша – зенинская каша», ароматного травяного чая на празднике «Травы местные, для здоровья полезные», сплясать под наигрыши гармонистов приглашают на празднике русской гармошки «Пусть в душе зажжет огонь наша русская гармонь» и прокатиться с веселыми скоморохами на «Ярмарочной карусели».



Разработано 12 туристических маршрутов, проведено 25 экскурсий с вовлечением более 300 экскурсантов:

- «*Край просторов степных, где цветут воронцы...*» - посещение рекреационной зоны «Старый хутор» с цветущими воронцами;
- «*Легенды меловой горы Шип*» - экскурсия на меловую гору Шип. Мощность меловых отложений на этой территории достигает до 300 метров, на многих участках сохранились отпечатки древних растений и морских обитателей;
- «*Медовое царство – пчелиное государство*»- экскурсии по пчелопасекам местных пчеловодов, ульетерапия;
- «*Святой источник*» - экскурсия к живоносному источнику в с. Долгое «Семь ключей». Уникальность данной территории – сосредоточение 7 родников.

В целях продвижения и популяризации культурных брендов территорий Вейделевского района подготовлена сувенирная продукция – сувенирные тарелки и пакеты (с изображением карты района и логотипами 12 праздников), виниловые магниты с логотипами праздников, кружки, рекламные буклеты с обзором экскурсий на праздниках, буклет-приглашение на праздники-бренды. Мастерами декоративно-прикладного творчества и ремесленниками по тематике каждого праздника-бренда была подготовлена сувенирная продукция в различных техниках исполнения.

В ходе реализации проекта в средствах массовой информации публиковались материалы. О реализации проекта было выпущено 15 статей в районной газете «Пламя».

Рекламные и информационные сообщения о праздниках-брендах размещались на сайте управления культуры администрации Вейделевского района www.uk-veid.bel.muzkult.ru по мере проведения мероприятий.

ФГУП ВГТРК «Белгород» подготовлено 3 выпуска о брендах Вейделевского района:

– «Молочные реки: в Вейделевском районе любимому продукту посвятили фестиваль», выпуск новостей от 02.06.2015г.

– «Собрались в Клевом месте», выпуск новостей от 14.07.2015г.

– «История со вкусом», выпуск новостей от 17.08.2015г.

Праздники посетили более 6 тысяч человек, ключевым привлекающими моментами явились непосредственное знакомство с местными традициями, возможность дегустации кулинарных изысков, узнать секреты их приготовления, услышать интересные легенды и пройти удивительными туристическими тропами.

В праздниках-брендах приняли участие 180 коллективов художественной самодеятельности, 86 мастеров декоративно-прикладного творчества, народных умельцев и ремесленников, литературное объединение «Строка», 9 литературных клубов, 2 спортивные организации района.

Налажен механизм взаимодействия с предприятиями и частными предпринимателями района – привлечены спонсорские средства на сумму более 100 тыс. руб.

На мероприятиях присутствовало более 30% местного населения в каждом поселении.

Событийные мероприятия дали возможность реализовать населению продукцию собственного производства на сумму более 35 тыс. руб.

Праздники-бренды способствовали формированию у населения представления о достоинствах, традициях родного края, возродили интерес людей к развитию своей территории через осознание уникальности той территории, на которой проживают, а также позволили удовлетворить потребности творческих коллективов – в творческой самореализации, жителей – в реализации своей продукции (сельскохозяйственной и сувенирной), гостей района – в активном полноценном отдыхе.

Вот некоторые выдержки из отзывов гостей праздников. Ученица 6 класса Николаевской школы пишет о своей «первой в жизни ярмарке»: «Бабушка моя еще с вечера приготовила себе расписной платок, которые лежал у нее далеко в шкафу. Рано утром мы нарядились с ней и пошли, она была очень веселая и всю дорогу рассказывала мне, как ее маленькую, бабушка тоже брала с собою на воскресный базар. Оказывается, раньше много людей съезжались на ярмарку в наше село: из Ростова и с Украины. Откуда только не было и что только не продавали! Мне бабушка накупила сладостей, которые продавала наша Николаевская пекарня, затем отвела меня на игровую площадку, а сама пошла смотреть представление... Мне очень понравилось и я очень жду следующей такой же ярмарки».

Учащаяся Клименковской СОШ Владимирова Екатерина написала: «Однажды вечером, путешествуя по глобальной сети Интернет, решила посмотреть расписание мероприятий на ближайшее время в Клименковском СМДК. Увидев расписание, отложила все свои планы в сторону и решила принять участие в празднике рыбака «Клевое место». Очень уж заинтриговало название!

...Я считаю, что День рыбака нужно проводить ежегодно, так как это способствует сближению людей. Совместные конкурсы, угощения, различные игры для детей, очень интересная концертная программа – все это присутствовало на этом празднике! А это атмосфера, которую создали работники Дома культуры!».

Создание арт-площадки «Территория открытий» в рекреационной зоне «Каскад прудов» села Красное – проект Красненского отдела культуры. Целью проекта явилось создание нового арт-пространства для жителей и гостей Красненского района с охватом не менее 2500 человек работой творческих площадок проекта в сезон 2015 года.

В рамках проекта были созданы четыре площадки для разного возраста и с учетом интересов жителей села Красное и Красненского района: детская, концертная, площадка – бук-арт, площадка мастер-классов.

Детская игровая площадка – это игровые занятия и мастер-классы для детей разного возраста, от малышей до подростков. Ребята занимались в мастерских по современному искусству, путешествовали по миру профессий, играли в интерактивные игры, мини-спектакли и многое другое.

Основой создания бук-площадки – это создание нового библиотечного пространства для организации досуговой деятельности. В рамках проекта проведён комплекс мероприятий по продвижению чтения: повышение престижа чтения, возрождение традиций семейного чтения, проведение семейного досуга с книгой.

К каждому мероприятию были оформлены тематические книжные выставки. Работа бук-арт площадок начиналась их обзорной беседой с элементами громких чтений.



В Пушкинский день на бук-арт площадке прошли громкие чтения «Читаем Пушкина сегодня». Ребята приняли участие в познавательной викторине о жизни и творчестве поэта, читали наизусть его стихи, импровизировали сценки из произведений А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...» и «Сказка о рыбаке и рыбке».

Бук-арт площадка «Удивительный мир фантастики и приключений» привлекла ребят 12-14 лет. Для них была оформлена книжная выставка «Читайте с увлечением все эти приключения» и проведена литературная эстафета по творчеству детских писателей-фантастов.



Для малышей 4-6 лет был проведён парад героев сказок «Сказки водят хоровод». Им была показана инсценировка сказки «Репка» на новый лад в исполнении активистов библиотеки.

Дети 8-12 лет совершили литературное путешествие «Как прекрасен книжный мир» по творчеству современных писателей Т. Крюковой, К. Булычева, Д. Емец, Е. Вильмонт и др.

На площадке мастер-классов «Своими руками» организованы выставки изделий декоративно-прикладного творчества, конкурсы и показательные выступления мастеров-ремесленников.



В целях приобщения подрастающего поколения к традиционной народной культуре – развитию промыслов и ремёсел в районе, проведены мастер классы и организованы выставки декоративно-прикладного творчества районного Дома ремёсел, учреждений культуры всех сельских поселений района.

Проект «Читай всегда! Читай везде! Читайте на здоровье!» реализован отделом обслуживания Центральной библиотеки МУК «Центральная библиотека Краснояружского района».

24 апреля состоялась презентация проекта. Информация о реализации проекта опубликована в межрайонной газете «Наша жизнь» и размещена на сайте МУК «Центральная библиотека Краснояружского района».

С 5 января по 28 февраля в отделе обслуживания пользователей были проведены благотворительные акции: «Подаренная книга», «Молодежь читает» в результате которой для пополнения уголков чтения в Центральной районной больнице были получены книги в количестве 44 экз. и журналов в количестве 51 экз.

В апреле проведено торжественное открытие зоны для чтения «Читай всегда». На мероприятие были приглашены представители общественности, специалисты учреждений и организаций района, учащиеся школ, активисты среди студенчества и др.

6 июня проведено открытие площадки свободного чтения в парке Победы. Был установлен баннер и на переносных стеллажах в свободном пользовании размещены 23 книги и 15 журналов. Для организации досуга населения были предложены настольные игры и конкурсная программа для детей различного возраста «Литературная площадка». За пластиковыми столами проходили мастер-класс по плетению браслетов из лент, декупажу, оригами, плетению кукол – оберегов «Яружаночка». Среди юношества был организован и проведен «Интеллектуальный ринг» шахматный и шашечный турниры. В рамках Дня семьи, любви и верности был организован литературный праздник «Мама, папа, книга, я – неразлучные друзья» с участие волонтеров.



В рамках организации мест свободного чтения в междугородних автобусах «Читать везде!» было размещено 196 экземпляров журналов. На сайте МУК «Центральной библиотеки» в рубрике «Что почитать», «Золотая полка» были выложены обзоры книг и периодических изданий рекомендованных для чтения молодежи.



В автобусах были размещены анонсы предстоящих мероприятий, режим работы библиотеки, распространены формы малой библиографии: «Несколько слов о книге» (серия буклетов и закладок о русской и зарубежной литературе), «Литературный юбилей» (серия буклетов о писателях и поэтах юбилярах 2015 года), «Читаем сегодня» (флаеры), «Книжное настроение» (закладки) и др.

Для организации уголков чтения в отделениях Центральной районной больницы 17 июня были размещены книжные шкафы с журналами (38 экз.) и книгами (89 экз.), буклетами, брошюрами серии «Приоритет здоровье» (3 наименования в количестве 30 шт.), рекламным материалом Центральной библиотеки (47 шт.), планом библиотечных мероприятий на июль и август.

В комнатах отдыха гинекологического и терапевтического отделений были организованы сеансы прослушивания звуков пения птиц и природы «Природы благозвучие». В них приняли участие 39 пациентов данных отделений.



Библиотекарем отдела обслуживания была проведена акция-опрос «Закажи журнал библиотеке», в котором приняли участие 85 человек (юношество и

молодежь). Согласно пожеланий респондентов была оформлена подписка на 2-е полугодие 2015 года.

Таким образом, создание мест свободного чтения способствовало привлечению жителей Краснояружского района к чтению и участию в библиотечных мероприятиях. Одновременно была решена важная задача: систематически происходило продвижение услуг библиотеки, велась пропаганда документного фонда Центральной библиотеки.