Приложение № 1

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. №10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о III областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол**

**«Терем – Теремок»**

**Учредители фестиваля-конкурса:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества»;

Белгородское отделение Союза театральных деятелей РФ (ВТО)

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

− поддержка и развитие любительских театров кукол области;

− стимулирование деятельности любительских театров кукол, режиссеров, художников, исполнителей, работающих в жанре театра кукол;

− расширение репертуара и повышение художественного уровня спектаклей, исполнительского мастерства актеров - любителей;

− создание условий для профессионального творческого общения и обмена опытом руководителей коллективов любительских театров кукол и их участников;

− выявление новых талантливых коллективов, режиссеров, художников, исполнителей в жанре театра кукол;

− привлечение общественного внимания к проблемам любительского театрального искусства в жанре театра кукол.

**Порядок проведения и условия фестиваля-конкурса:**

III областной фестиваль-конкурс любительских театров кукол «Терем-Теремок» проводится 6 апреля 2018 года в МБУК «Центр культурного развития» г. Шебекино.

В фестивале-конкурсе принимают участие любительские коллективы театров кукол культурно-досуговых учреждений области двух исполнительских возрастных категорий: детский*(допускается смешанный)* и взрослый *(допускается смешанный)* актерский состав.

Любительский театр кукол представляет один спектакль продолжительностью не менее 40 минут. В конкурсном показе могут быть задействованы любые системы кукол, ширм и декораций, необходимых для сценического действия. Количество участников не ограничено. Озвучивание персонажей - живой звук. Музыкальное оформление спектакля – CD и флеш - карта.

Органы управления в сфере культуры муниципальных районов и городских округов области направляют в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» анкету-заявку и видеозапись спектакля, рекомендованного для участия в фестивале-конкурсе до 10 марта 2018 года.

По результатам просмотра видеозаписей спектаклей не позднее 20 марта 2018 года формируется афиша III областного фестиваля-конкурса любительских театров кукол «Терем – Теремок» и высылаются именные приглашения коллективам, прошедшим экспертный отбор.

Кроме непосредственных участников на фестиваль-конкурс приглашаются руководители любительских театральных коллективов. По окончании фестиваля-конкурса проводится «Круглый стол» по проблемам любительских театров кукол.

В рамках фестиваля-конкурса состоится выставка кукол, изготовленных для работы в любительском театре «Театральная кукла». К участию в выставке приглашаются специалисты декоративно прикладного творчества и частные лица, работающие в данном направлении.

**Основные критерии оценки конкурсных спектаклей:**

- художественная значимость и актуальность пьесы;

- режиссерское решение спектакля;

- уровень актерского мастерства;

- сценическая культура исполнителей;

- техника работы с куклами;

- музыкальное оформление спектакля;

- художественное оформление спектакля.

**Поощрение участников фестиваля-конкурса:**

Любительские театры кукол награждаются специальными дипломами в каждой возрастной категории:

- лучшая творческая работа;

- лучший исполнитель;

- лучшая исполнительница.

Дипломами:

- за художественную значимость и актуальность пьесы;

- за режиссерское решение;

- за высокий уровень актерского мастерства;

- за мастерство кукловождения;

- за музыкальное оформление спектакля;

- за художественное оформление спектакля;

- за лучший актёрский ансамбль.

Заявки и видеоматериалы на участие в III областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол «Терем - Теремок» и на участие в выставке «Театральная кукла» направляются до 10 марта 2018 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Контактные телефоны в Белгороде:** 8 (4722) 21-38-21;

**e-mail:** t.romanenko@rambler.ru (с пометкой «театральное творчество»); marya.rogozhinskaya@yandex.ru

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**

**на участие в III областном фестивале-конкурсе любительских театров кукол**

**«Терем-Теремок»**

1. Район (город)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название любительского театра кукол (базовая принадлежность)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Адрес учреждения, где базируется театральный коллектив с почтовым индексом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. (полностью) руководителя театрального коллектива (режиссера-постановщика)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Руководит коллективом с (год)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Должность руководителя (по штату учреждения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
7. Контактный телефон руководителя (режиссера-постановщика) \_\_\_e-mail: \_\_\_
8. Название спектакля, автор пьесы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
9. Жанр спектакля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
10. ФИО (полностью) художника, мастера кукол\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
11. Общее количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
12. Возраст участников (от-до) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
13. Необходимое техническое обеспечение (свет, звук и т.д.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
14. Продолжительность спектакля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
15. Ф.И.О. (полностью), должность мастера – участника выставки «Театральная кукла»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
16. Количество кукол для выставки «Театральная кукла» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
17. Ф. И.О. всех участников спектакля (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Руководитель коллектива Подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) Подпись**

Приложение № 2

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об областной выставке декоративно-прикладного творчества**

**«Волшебная нить»**

**Учредители выставки:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Задачи выставки:**

− стимулирование интереса мастеров к изучению, сохранению и развитию традиционной вышивки;

− повышение профессионального мастерства участников и создание новых творческих работ;

− выявление и популяризация новых техник вышивки;

− формирование эстетических вкусов подрастающего поколения на основе традиционной национальной культуры.

**Условия выставки.**

К участию в выставке приглашаются специалисты декоративно-прикладного творчества области, домов ремесел, учащиеся и педагоги творческих специализаций высших и средних специальных учебных заведений.

**На выставку представляются:**

− вышивки предметов прикладного характера с применением как традиционных, так и современных технологий вышивки (рушники, скатерти, салфетки, одежда, украшения и т.п.);

− реконструкция вышивки этнографических костюмов (рубахи, поневы, фартуки, головные уборы) и рушников;

− вышитая картина.

Каждая работа должна быть сопровождена этикеткой, в которой указаны Ф.И.О. автора (полностью), район (город), название работы, материал и техника вышивки.

**Сроки проведения выставки.**

Выставка проводится с 14 апреля по 26 мая 2018 года в выставочном зале Белгородского государственного центра народного творчества по адресу: г. Белгород, ул. Широкая, 1.

**Поощрение участников выставки.**

Участники выставки награждаются дипломами.

**Порядок приема работ.**

Работы принимаются на выставку с 31 марта по 7 апреля 2018 года.

Каждый район предоставляет 2 экземпляра актов для оформления временного хранения экспонатов. Ф.И.О. мастеров указывать полностью.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-37-12, **е-mail:** iraida.zotova.1960@mail.ru.

Приложение № 3

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о X областном фестивале-конкурсе**

**хоровых коллективов пенсионеров «Песни Победы»,**

**посвящённом 75-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения**

**Учредители и организаторы фестиваля-конкурса:**

управление культуры Белгородской области;

ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества»;

Белгородское региональное отделение общероссийской общественной организации «Союз пенсионеров России».

**Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

- пропаганда художественными средствами героической истории и воинской славы Отечества;

- воспитание уважения к памяти его защитников, патриотизма молодежи;

- поддержка творческого потенциала людей старшего поколения;

- популяризация высокохудожественного репертуара героико-патриотической, гражданской тематики;

- активация участия хоровых коллективов ветеранов в мероприятиях празднования знаменательных дат Российской военной истории, Великой Отечественной войны;

- повышение статуса пожилого человека в обществе, его роли в творческом, культурном и социальном развитии страны.

**Место и сроки проведения.**

Областнойфестиваль-конкурс проводится на базе ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» 5 мая 2018 года.

**Порядок проведения и условия конкурса.**

В фестивале-конкурсе принимают участие хоровые коллективы пенсионеров (один коллектив от муниципального района, два – от городского округа).

Количество участников в возрасте 55 лет и старше должно составлять не менее 70% от общего состава хора.

Фестиваль-конкурс проводится по двум номинациям:

- академические хоры;

- народные хоры.

Численный состав хора – от 13 человек.

Продолжительность выступления с учётом выхода и ухода со сцены не более 8 минут.

Произведения исполняются a’cappella или с инструментальным сопровождением. Использование фонограмм не допускается.

Участники фестиваля-конкурса исполняют два разнохарактерных произведения. Рекомендуются песни времён Великой Отечественной войны, о Великой Отечественной войне советских и современных авторов; посвященные 100-летию комсомола; любимые песни 60х-80х годов и народные песни.

**Критерии оценки выступлений:**

- певческое мастерство (чистота интонации, строй, дикция, качество вокального звучания, владение средствами художественной выразительности);

- сценическая культура (выход и уход хора, поведение на сцене, артистизм, яркость творческого самовыражения).

**Поощрение участников фестиваля-конкурса.**

По итогам конкурсного прослушивания хоры в каждой номинации награждаются дипломами:

- Лауреаты I, II, III степеней;

- Дипломанты I, II, III степеней.

Обладатель Гран-при будет рекомендован для участия в финальном этапе III конкурса вокально-хоровых коллективов пенсионеров России «Поединки хоров».

Организаторы вправе учреждать специальные дипломы фестиваля-конкурса.

 **Подача заявок на участие.**

Заявка, подписанная руководителями коллектива, направляющей организации района (города), местного отделения БРО «Союз пенсионеров России»; списочный состав хора с указанием ФИО (полностью), даты рождения участников; краткая характеристика коллектива, фотография; информация о руководителе, концертмейстере - направляются до 16 апреля 2018 года по адресу: 308000, г. Белгород, ул. Широкая, 1 - ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества», e-mail: t.romanenko@rambler.ru.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-13-98; 21-32-10.

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**

**на участие в X областном фестивале-конкурсе**

**хоровых коллективов пенсионеров «Песни Победы»,**

**посвящённом 75-летию Курской битвы и Прохоровского танкового сражения**

Район, город\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив, его адрес, телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая характеристика коллектива (дата создания, традиции, особенности, участие в областных, региональных, российских, международных фестивалях-конкурсах, почётные звания и награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общий список участников (включая руководителя и аккомпаниатора) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список участников ВОВ, участников 1928 – 1945 годов рождения (ФИО, краткая биография)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о руководителе и концертмейстере: (ФИО полностью, контактный телефон, стаж работы в данном коллективе, почётные звания и награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРОГРАММА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название произведений** | **Авторы музыки, поэтических текстов, аранжировок**  | **Музыкальное, техническое сопровождение** |
| **1.** |  |  |  |
| **2.** |  |  |  |

**Руководитель коллектива Подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) Подпись**

**Руководитель местного отделения**

**БРО «Союз пенсионеров России» Подпись**

Приложение № 4

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о X межрегиональном фольклорном фестивале «Лето красное»**

**Учредители фестиваля:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества»;

управление культуры администрации муниципального района «Чернянский район».

**Цели и задачи фестиваля:**

− сохранение, преемственность и развитие фольклорных традиций, народных обычаев, обрядов, праздников, бытовавших в области;

− популяризация традиционных форм самодеятельного творчества, имеющего глубокие народные корни;

− приобщение к художественному творчеству широких масс населения;

− воспитание музыкального вкуса населения на примере культурных традиций Белгородской области;

− повышение интереса к изучению местных национальных традиций, песенно-танцевального, игрового фольклора Белгородчины и Черноземья;

− создание среды творческого профессионального общения участников фестиваля для обмена опытом работы;

− выявление ярких, самобытных коллективов и совершенствование их мастерства;

− изучение, анализ состояния и тенденций развития традиционной народной культуры региона;

− развитие новых форм межкультурного общения.

**Порядок проведения и основные условия фестиваля.**

Фестиваль проводится 27 мая 2018 года в селе Холки Чернянского района.

К участию в фестивале допускаются яркие самобытные коллективы и отдельные исполнители различного возраста, представляющие музыкальный, песенно-танцевальный, обрядовый, игровой фольклор с сохранением локальных исполнительских традиций: фольклорные коллективы этнографического направления, в репертуаре которых сохранена региональная традиция; стилизованные сценические фольклорные ансамбли, репертуар которых основан на обработках произведений фольклора, хореографические ансамбли, в постановках которых используется местная танцевальная лексика; театры мод, представляющие народный костюм.

В фестивале также принимают участие мастера декоративно-прикладного творчества со своими работами на выставке «Троицкая ярмарка», клубы исторической реконструкции на интерактивной площадке «Засечная черта», ремесленники с мастер-классами по кузнечному делу, изготовлению старинных музыкальных инструментов - на интерактивной площадке «Ремесленный посад», творческие коллективы с игровыми развлекательными программами, основанными на традиционных Троицких играх «Веселись, ребятки, в Троицкие Святки!».

Возраст участников не ограничен.

**Обязательным условием** является исполнение песен, игр, танцев весенне-летнего цикла, а также наличие программы, содержащей Троицкие обряды: завивание березки, кумление, гадание на венках, Троицкие гуляния и игры, похороны кукушки и т.п., исполнение танцев на хореографической лексике края.

Музыкальное сопровождение – живой аккомпанемент или фонограмма (-), записанная на MD, СD, флеш. Использование фонограммы (+) не допускается.

Участники X межрегионального фольклорного фестиваля «Лето красное» награждаются дипломами и памятными сувенирами.

Для участия в фестивале в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» необходимо направить заявку, краткую характеристику коллектива, список участников до 5 мая 2018 года: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, **e-mail:**t.romanenko@rambler.ru

Учредители оставляют за собой право отбора творческих коллективов для участия в фестивальной программе.

**Контактные телефоны в Белгороде:** 8 (4722) 21-32-10;

**факс:** 8 (4722) 21-38-21.

**ЗАЯВКА-АНКЕТА**

**на участие в Х межрегиональном фольклорном фестивале «Лето красное»**

Название коллектива/ учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Район, город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес учреждения, направляющего творческий коллектив, мастеров ДПТ (с индексом) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактные координаты (тел., факс, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Руководитель ансамбля (учреждения) (Ф.И.О., паспортные данные)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (что и где закончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почетные звания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возрастная категория (детский, молодежный, взрослый, смешанный) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав коллектива (Ф.И.О., год рождения) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Общее количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, в т.ч. жен. \_\_\_; муж.\_\_\_
Наличие костюмов (этнографические, стилизованные) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие инструментов (перечислить) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая характеристика коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления творческих коллективов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название произведения** | **Техническое сопровождение** |
|  |  |  |

**Декоративно-прикладное творчество**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ФИО мастера** | **Жанр декоративно-прикладного творчества, название работ** | **Технические условия**  |
|  |  |  |  |

**«Этнопроект»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название проекта** | **Технические условия** |
|  |  |  |

**Руководитель коллектива Подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) Подпись**

Приложение № 5

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об областной фотовыставке работ фотохудожников-любителей**

**«Белгородчина фестивальная»**

**Учредители фотовыставки:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Цели и задачи фотовыставки:**

– популяризация и развитие фестивалей и праздников традиционной народной культуры;

– привлечение внимания общественности, оказание информационной поддержки и привлечение внимания СМИ к знаковым событиям культурной жизни региона, к позитивной национальной идентичности, сохранения, поддержки и развития лучших традиций Белгородчины;

– повышение роли фото-творчества в эстетическом, патриотическом, духовно-нравственном воспитании общества;

– создание условий для широкого вовлечения детей и юношества в сферу народной праздничной культуры, обеспечение преемственности поколений, возрождения семейных праздничных народных традиций;

– дальнейшее развитие фото-творчества в учреждениях культуры области;

– установление творческих контактов и укрепление связей между фотолюбителями и фотостудиями.

**Условия и порядок проведения выставки.**

Областная фотовыставка работ фотохудожников-любителей «Белгородчина фестивальная» (далее – выставка)проводится в г. Белгороде на базе ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» с 28 сентября по 26 октября 2018 года.

Для участия в выставке принимаются авторские работы фотографов- любителей, клубных фотостудий (кружков), специалистов технических средств (без ограничений по возрасту), отражающие цели и задачи выставки. Каждый автор (правообладатель) имеет право подать для участия в выставке до 5-ти одиночных работ (в том числе, не более 2-х серий). Работы принимаются в электронном и распечатанном виде (формат А3, в рамке) до 15 августа 2018 года в ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества». Представленные на выставку фотографии должны сопровождаться информацией (авторское название, описание изображения на снимке, название места и дата съемки). Не допускаются фотографии, а также коллажи, снимки с надписями, датой, рамками, чрезмерной обработкой в графическом редакторе. Фотографии, не отвечающие одному из вышеперечисленных условий, к участию в выставке не допускаются.

Все представленные работы проходят предварительный отбор, по итогам которого будут отобраны лучшие для экспонирования на выставке.

**Основные критерии оценки творческих работ для экспонирования на выставке:**

– соответствие целям и задачам выставки;

– соответствие выбранному жанру;

– оригинальность, художественный уровень воплощения и оформления работ;

– мастерство использования методов, приемов и фотоэффектов.

**Отбор проводится по двум номинациям:**

– одиночная фотография;

– серия фотографий – количество фотографий в серии – до 6-ти, серия считается за одну работу, в которой каждая фотография изобразительно согласуется с соседними и дополняет их по смыслу.

**Поощрение участников выставки.**

Авторы награждаются дипломами участников. Авторы работ, экспонируемых на выставке, награждаются специальными дипломами.

Заявки и фото-работы на участие в областной фотовыставке работ фотохудожников-любителей «Белгородчина фестивальная»направляются до 15 июля 2018 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Право интеллектуальной собственности.**

Принимая участие в выставке, участник гарантирует, что:

* он является законным правообладателем представленных на выставку фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;
* содержание фотографий не нарушает законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;
* содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;
* авторское право на фотографии, представленные на выставку, сохраняется у авторов соответствующих фотографий;
* принимая участие в выставке, участник предоставляет ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» право на воспроизведение, копирование, публикации, выставочные (публичные) показы, а также сообщение общественности любыми способами, в том числе, в эфире и по кабелю, размещение в сети Интернет (доведение до всеобщего сведения), включая социальные сети, фотографий, представленных на выставку (неисключительная лицензия).

Данная лицензия предоставляется участником для использования фотографий ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» в уставных целях любыми способами, не запрещенными законодательством Российской Федерации, в том числе, посредством:

* показа во время проведения выставки;
* публикации в журналах, печатных и электронных средствах массовой̆ информации;
* хранения фотографий, представленных для участия в выставке, в своих архивах (в электронном или других форматах) в течение пяти лет с момента проведения выставки;
* размещения фотографий на интернет-сайтах управления культуры Белгородской области, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» и/или его партнеров (доведение до всеобщего сведения), аккаунтов управления культуры Белгородской области, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» и/или его партнеров (доведение до всеобщего сведения) в социальных сетях;
* использования фотографии для фотоальбомов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, в том числе, сувенирной.

**Контактные телефоны в Белгороде:** 8 (4722) 21-31-59, 21-13-29, , e-mail: metodbgcnt@yandex.ru, сайт: www. bgcnt.ru

**ЗАЯВКА**

**на участие в областной фотовыставке работ фотохудожников-любителей «Белгородчина фестивальная»**

1. Наименование организации, представляющей работы *(отдельный автор, творческий коллектив, фотостудия) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

2. Название творческого коллектива (фотостудии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ф.И.О. автора (лидера творческого коллектива, руководителя фотостудии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Место работы, занимаемая должность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. E-mail.ru \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Названия представленных на выставку фотографий (серий) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Руководитель коллектива подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) подпись**

**Фото-карточка**

**1.** Название фотографии (серии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.** Название места и дата съемки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** Описание изображения на снимке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.** Дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение № 6

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VIII областном конкурсе мужских вокально-хоровых коллективов**

**«Поющее мужское братство», посвященном 65–летию образования Белгородской области**

**Учредители конкурса:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Цели и задачи конкурса:**

**−** содействие развитию мужского вокально-хорового творчества;

− повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара мужских вокально-хоровых коллективов;

− популяризация лучших образцов авторского и народного песенного творчества;

− патриотическое воспитание художественными, музыкально-поэтическими средствами населения.

**Порядок проведения и условия конкурса:**

Областной конкурс мужских вокально-хоровых коллективов «Поющее мужское братство» проводится 27 октября 2018 года в городе Белгороде.

В конкурсе принимают участие победители районных и городских конкурсов в следующих номинациях:

 - мужские хоры и ансамбли академического пения;

 - мужские хоры и ансамбли народного пения;

 - мужские ансамбли эстрадного пения.

В вокальных ансамблях состав участников не должен дублироваться из состава участников хоровых коллективов.

Численный состав коллектива:

- ансамбль – от 4-х до 12-ти человек (включительно),

- хор – от 13-ти человек.

Возраст исполнителей - от 18 лет.

Творческий коллектив представляет для прослушивания два произведения, одно из которых - без сопровождения.

Для исполнения рекомендуется: одно произведение – белгородских композиторов, второе – по выбору.

Использование минусовых фонограмм не допускается, за исключением ансамблей эстрадного пения.

Органы культуры муниципальных районов и городских округов области направляют в адрес ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества» заявку на участника конкурса, включающую:

- творческую характеристику коллектива;

- сведения о руководителе и аккомпаниаторе;

- репертуар с указанием авторов поэтического текста, музыки, аранжировки.

**Основные критерии оценки конкурсных программ:**

- художественная ценность репертуара;

- уровень исполнительского вокально-хорового мастерства;

- артистичность и сценическая культура исполнителей.

**Поощрение участников конкурса:**

Победители областного конкурса награждаются дипломами и памятными сувенирами по трём номинациям: мужские хоры и ансамбли академического пения, мужские хоры и ансамбли народного пения, мужские ансамбли эстрадного пения.

Заявки на участие в областном конкурсе направляются до 10 октября 2018 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая, 1, Белгородский государственный центр народного творчества.

**Контактные телефоны в Белгороде:** 8 (4722) 21-32-10; 21-13-98;
**факс:** 21-38-21; **е-mail:** t.romanenko@rambler.ru.

**АНКЕТА – ЗАЯВКА**

**на участие в VIII областном конкурсе мужских вокально-хоровых коллективов «Поющее мужское братство»**

Район, город **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Название коллектива, ФИО руководителя, ФИО концертмейстера(ов) полностью \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В каком учреждении базируется коллектив, телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая характеристика коллектива (дата создания, количество исполнителей, участие в областных, региональных, российских, международных фестивалях-конкурсах, почётные звания и награды коллектива)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сведения о руководителе: ФИО, паспортные данные, контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование (что и когда закончил, специализация) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почётные звания и награды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название произведения** | **Авторы текста, музыки, аранжировки** | **Музыкальное сопровождение,****тех. средства** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

**Руководитель коллектива Подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) Подпись**

Приложение № 7

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**об областной выставке работ мастеров декоративно-прикладного творчества «В гостях у кукол»**

**Учредители выставки:**

управление культуры Белгородской области;

государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Цели и задачи выставки:**

− популяризация этнических традиций и авторских интерпретаций в искусстве изготовления кукол мастеров Белгородской области.

− знакомство с творческими работами мастеров;

− выявление талантливых мастеров по изготовлению кукол;

− формирование эстетических вкусов подрастающего поколения.

**Условия выставки.**

К участию в выставке приглашаются специалисты декоративно-прикладного творчества культурно-досуговых учреждений области, домов ремесел, учащиеся и педагоги творческих специализаций высших и средних специальных учебных заведений, творческих общественных организаций.

**На выставку представляются:**

− куклы в традиционной и авторской техниках из различных материалов.

− панно и коллажи с использованием кукол.

Каждая работа должна быть сопровождена этикеткой, в которой указаны Ф.И.О. автора (полностью), район (город), название работы, материал и техника изготовления кукол.

**Сроки проведения выставки.**

Выставка проводится с 1 ноября по 20 декабря 2018 года в выставочном зале Белгородского государственного центра народного творчества по адресу: г. Белгород, ул. Широкая, 1.

**Поощрение участников выставки.**

Участники выставки награждаются дипломами.

**Порядок приема работ.**

Работы принимаются на выставку с 18 по 25 октября 2018 года.

Каждый район предоставляет 2 экземпляра актов для оформления временного хранения экспонатов. Ф.И.О. мастеров указывать полностью.

Контактные телефоны в Белгороде: 8 (4722) 21-37-12, **е-mail:** iraida.zotova.1960@mail.ru.

Приложение № 8

к приказу управления

культуры области

от 19.01.2018 г. № 10

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о X областном конкурсе оркестров и ансамблей народных инструментов**

**«Светит месяц!»**

**Учредители конкурса:**

 управление культуры Белгородской области;

 государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный центр народного творчества».

**Цель конкурса:**

**−** содействие развитию народной инструментальной музыки в муниципальных районах и городских округах области;

**−** повышение исполнительского мастерства и активизация творческой деятельности оркестров, ансамблей народных инструментов, привлечение к участию в них детей и молодежи, выявление новых талантливых музыкантов.

**Порядок проведения и условия конкурса:**

X областной конкурс оркестров и ансамблей народных инструментов «Светит месяц!» проводится в городе Белгороде 24 ноября 2018 года.

 В конкурсе принимают участие муниципальные, любительские, студенческие оркестры и ансамбли народных инструментов (взрослый состав).

Оркестр, ансамбль представляет на конкурс два разнохарактерных произведения, не превышающих 10 минут звучания.

Конкурсная программа должна раскрыть исполнительские возможности оркестра (ансамбля), мастерство отдельных групп и солистов.

Для исполнения в конкурсе рекомендуются:

− оригинальные произведения, написанные для оркестра (ансамбля) русских народных инструментов;

 − обработки, инструментовки, аранжировки народной музыки;

 − произведения для солиста - вокалиста или инструменталиста в сопровождении оркестра (ансамбля) народных инструментов;

 − инструментовки и переложения классических произведений для оркестра (ансамбля) народных инструментов.

**Критерии оценки конкурсных программ:**

 **−** исполнительское мастерство;

 **−** художественная ценность репертуара;

 − артистизм, сценическая культура.

**Поощрение участников областного конкурса.**

Победители областного конкурса награждаются дипломами.

 Заявки на участие в областном конкурсе направляются до 12 ноября 2018 года по адресу: 308006, г. Белгород, ул. Широкая 1, ГБУК «Белгородский государственный центр народного творчества».

 Контактные телефоны: 8 (4722) 21-38-21, 21-32-10,
е mail: t.romanenko@rambler.ru.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в X областном конкурсе оркестров**

 **и ансамблей народных инструментов «Светит месяц!»**

Район, город \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива (базовая принадлежность) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес и телефон базового учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткая характеристика коллектива (дата создания, участие в областных, региональных, российских, международных фестивалях-конкурсах, почётные звания и награды коллектива) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Данные о руководителе**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сотовый телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Программа выступления коллектива**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название****произведения, автор** | **Солисты (инструменталист, вокалист)** | **Техническое сопровождение, время звучания** |
|  |  |  |  |

**Руководитель коллектива подпись**

**Руководитель**

**направляющей организации (печать) подпись**