ПОСТАНОВЛЕНИЕ

ГУБЕРНАТОРА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

от 13 ноября 2007 г. N 142

Белгород

О СОЗДАНИИ ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ

В целях приобщения подрастающего поколения к профессиональному академическому хоровому пению и создания необходимой творческой базы для развития хорового искусства постановляю:

1. Создать на базе Белгородской государственной филармонии хоровую студию мальчиков для детей дошкольного и школьного возраста с 1 ноября 2007 года и утвердить ее штатное расписание (прилагается).

2. Утвердить концепцию создания и развития хоровой студии мальчиков (прилагается).

3. Департаменту финансов и бюджетной политики области (Боровик В.Ф.):

осуществлять финансирование хоровой студии мальчиков в 2007 году в пределах ассигнований, предусмотренных в областном бюджете по отрасли "Культура" на 2007 год (приложение N 1);

при формировании проекта областного бюджета на 2008 год предусмотреть управлению культуры области 1474761 (один миллион четыреста семьдесят четыре тысячи семьсот шестьдесят один) рубль, в том числе на оплату труда с начислениями педагогам хоровой студии мальчиков - 786761 (семьсот восемьдесят шесть тысяч семьсот шестьдесят один) рубль, на создание материально-технической базы хоровой студии мальчиков - 688000 (шестьсот восемьдесят восемь тысяч) рублей согласно приложениям N 2 и N 3.

4. Контроль за исполнением постановления возложить па департамент образования, культуры и молодежной политики области (Коврижных Ю.В.).

Об исполнении постановления информировать к 15 июня 2008 года.

Губернатор Белгородской области

Е.САВЧЕНКО

Утверждено

постановлением губернатора

Белгородской области

от 13 ноября 2007 года N 142

ШТАТНОЕ РАСПИСАНИЕ

ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Должность | Кол-во  ед. | Базовый  оклад в  рублях  2007 год | Базовый  оклад в  рублях  2008 год |
| 1. | Главный хормейстер | 1 | 4061 | 4467 |
| 2. | Хормейстер | 1 | 2295 | 2525 |
| 3. | Педагог-организатор (высшая категория) | 1 | 3472 | 3819 |
| 4. | Концертмейстер | 1 | 2519 | 2771 |
| 5. | Концертмейстер | 1 | 2519 | 2771 |
| 6. | Концертмейстер по классу вокала | 1 | 2519 | 2771 |
| 7. | Методист (ведущий) | 1 | 2767 | 3044 |
| 8. | Методист (1 категория) | 1 | 2295 | 2525 |
| 9. | Методист (2 категория) | 1 | 2083 | 2291 |
|  | ИТОГО: | 9 | 24530 | 26984 |

Утверждена

постановлением губернатора

Белгородской области

от 13 ноября 2007 года N 142

КОНЦЕПЦИЯ

СОЗДАНИЯ И РАЗВИТИЯ ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ

Исчезновение исконно русской традиции хорового пения в России стало большой угрозой для дальнейшего развития этой сферы профессионального музыкального искусства и культуры в целом.

В настоящее время лишь несколько хоровых коллективов в стране имеют возможность поддерживать форму и давать концерты, но и они под угрозой исчезновения. Поддержать хоровые традиции - задача общероссийского масштаба.

Пока консерватории готовят квалифицированные кадры хормейстеров, еще есть возможность остановить распад и восстановить утраченные традиции в русском хоровом пении. В области существуют реальные возможности для развития хоровых музыкальных традиций. Хоровое пение - демократичный и массовый вид музицирования, способствующий выявлению и развитию музыкального таланта у детей. Хоровое пение сплачивает людей, выявляя в них лучшие человеческие качества.

Необходимость решения проблемы восстановления и развития хоровой песенной традиции в области тесно связана с эстетическим и духовно-нравственным воспитанием подрастающего поколения. Воспитание и просвещение детей и подростков является сверхзадачей нашего общества. Путем привлечения к хоровому пению и приобщения к музыкальному искусству решается проблема занятости детей младшего и среднего возраста.

Состояние академического хорового пения в области требует большого внимания и значительного улучшения. В области отсутствуют хоровые коллективы, которые соответствуют профессиональным и художественным требованиям. Это связано, в первую очередь, с полным отсутствием мужских голосов. Формирование и подготовка мужских голосов - длительный и сложный процесс, занимающий много лет. Для этого необходимы условия творческие и технические.

Создание хоровой студии мальчиков при Белгородской филармонии с профессиональной организацией учебного процесса - реальная необходимость. Эта студия может стать основой для организации детской филармонии. Подобные филармонии имеются в разных городах России.

Цели и задачи создания хоровой студни мальчиков

1. Создание хоровой студии мальчиков и необходимой творческой и организационной базы для развития академического хорового пения в области.

2. Формирование музыкальной культуры как части общей духовной культуры.

3. Создание профессионального детского коллектива и обеспечение дальнейшего профессионального роста (основной состав 40 - 50 человек, подготовительная группа - 15 - 20 чел.).

4. Формирование и развитие индивидуальных творческих способностей детей и исполнительских навыков.

Ожидаемые результаты

1. Расширение и развитие хоровых традиций Белгородской области путем подготовки на академическом уровне будущих певцов профессиональных и любительских хоров.

2. Привлечение к хоровому пению новых участников дошкольного и школьного возраста (от 5 до 15 лет).

3. Решение проблемы детской и подростковой занятости путем привлечения к хоровому пению для воспитания духовной, гармонично развитой личности.

4. Выявление среди учащихся хоровой студии мальчиков особо одаренных детей для их дальнейшего обучения по специальной программе.

5. Создание до 2010 года детской филармонии на базе Белгородской государственной филармонии.

6. Концерты:

- официальные торжественные концерты - 5 раз в год;

- академические концерты - 4 раза в год;

- концертные выступления - до 20 концертов в год.

Этапы создания хоровой студии мальчиков

2007 год. Прослушивание и отбор мальчиков по наличию слуха, голоса, чувства ритма.

Создание основы хорового коллектива и начало учебного процесса.

2008 - 2009 год. Приобретение и развитие профессиональных музыкальных знаний, умений и навыков. Обновление репертуара. Участие в концертной деятельности филармонии.

Новый набор в подготовительную группу.

2010 год. Расширение объема учебной программы.

Обновление и усложнение хорового репертуара. Совершенствование знаний, умений и навыков. Участие в хоровых конкурсах, фестивалях, смотрах, концертах.

Материально-технические ресурсы

1. Приобретение оборудования (детские станки-подставки для хора, демонстрационная доска для изучения музыкальных предметов, фортепиано, множительной техники).

2. Приобретение концертных костюмов и обуви для хормейстера и участников хора.

3. Музыкальный центр для прослушивания музыки на уроках и комплект CD дисков согласно учебному плану.

4. Приобретение мебели (шкафы, столы, стулья).

5. Приобретение учебно-методической литературы по специальным предметам.

6. Приобретение шумовых инструментов для учебного процесса (маракасы, бубны, треугольники и прочее).

Методика оценки эффективности

Создание стабильного хора мальчиков в количестве 40 - 50 человек.

Освоение высокой ступени многоголосного пения без музыкального сопровождения как новый этап профессионального уровня хорового коллектива.

Формирование и расширение репертуара за счет освоения и исполнения произведений отечественных и зарубежных композиторов разных эпох и стилей (от XVIII века до современности).

Активная концертная деятельность в области как для детской, так и для взрослой аудитории, участие в праздничных концертах, обеспечение более высокого уровня музыкальной жизни города и области.

Формирование интереса к детскому хоровому пению, воспитание нового поколения слушателей.

Расширение сферы деятельности в рамках детской филармонии.

Приложение N 1

к постановлению губернатора

Белгородской области

от 13 ноября 2007 года N 142

СМЕТА

РАСХОДОВ НА СОЗДАНИЕ ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ

В 2007 ГОДУ (НОЯБРЬ - ДЕКАБРЬ)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Наименование расходов | Сумма |
| 1. | Заработная плата | 94452 руб. |
| 2. | Начисления на заработную плату | 24746 руб. |
|  | Итого: | 119198 руб. |

Сто девятнадцать тысяч сто девяносто восемь рублей.

Приложение N 2

к постановлению губернатора

Белгородской области

от 13 ноября 2007 года N 142

СМЕТА

РАСХОДОВ НА ВЫПЛАТУ ЗАРАБОТНОЙ ПЛАТЫ ПЕДАГОГАМ

ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ НА 2008 ГОД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Наименование расходов | Сумма |
| 1. | Заработная плата | 623424 руб. |
| 2. | Начисления на заработную плату | 163337 руб. |
|  | Итого: | 786761 руб. |

Семьсот восемьдесят шесть тысяч семьсот шестьдесят один рубль.

Приложение N 3

к постановлению губернатора

Белгородской области

от 13 ноября 2007 года N 142

СМЕТА

РАСХОДОВ НА ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ХОРОВОЙ СТУДИИ МАЛЬЧИКОВ НА 2008 ГОД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Наименование расходов | Сумма |
| 1. | Пошив концертных костюмов | 120000 руб. |
| 2. | Приобретение нотного материала | 20000 руб. |
| 3. | Приобретение оборудования: |  |
|  | - детские станки-подставки для хора | 70000 руб. |
|  | - демонстрационная доска | 10000 руб. |
|  | - фортепиано | 250000 руб. |
|  | - множительная техника | 60000 руб. |
| 4. | Музыкальный центр (комплект CD дисков согласно учебному  плану) | 15000 руб. |
| 5. | Приобретение мебели (шкафы, столы,стулья) | 115000 руб. |
| 6. | Приобретение учебно-методической литературы | 20000 руб. |
| 7. | Приобретение шумовых инструментов для учебного процесса (маракасы, бубны, треугольники и пр.) | 8000 руб. |
|  | Итого: | 688000 руб. |

Шестьсот восемьдесят восемь тысяч рублей.